

Прислано 1.12.16.

Российская Федерация
Муниципальное казённое
общеобразовательное учреждение
«Тиличикская средняя школа»
688800 Олюторский район с.Тиличики ул. Молодежная, 9
телефон 8-(41544) 52-6-99, факс: (8 – 41544) 52-6-98;
e-mail: tilschool@rambler.ru

исх. № _____ от « _____ » _____ 2018г

**Анализ внеклассного мероприятия
«Живая классика»,
проведённого Смагой Еленой Викторовной,
учителем русского языка и литературы
МКОУ «Тиличикская средняя школа»**

Конкурс чтецов прозаических произведений «Живая классика» стал традиционным в нашей школе и проводится с 2013 года. Цели проведения данного конкурса следующие:

- пропаганда чтения среди обучающихся;
- расширение читательского кругозора обучающихся;
- развитие у школьников навыков адекватного восприятия печатной информации;
- возрождение традиций семейного чтения.

В 2017 году в рамках декады гуманитарных наук педагогом школы Еленой Викторовной Смагой был проведён конкурс чтецов «Живая классика». Тема конкурса «Книги-юбиляры – 2018». В качестве конкурсного материала были представлены отрывки из следующих произведений:

Борис Полевой «Повесть о настоящем человеке»

Валентин Катаев «Сын полка»

Владимир Железников «Чучело»

Константин Паустовский «Телеграмма»

Рэй Брэдбери «Вино из одуванчиков»

Эрнест Хэмингуэй «Старик и море»

Льюис Кэрролл «Алиса в Стране Чудес»

Жюль Верн «Дети капитана Гранта»

В ходе мероприятия присутствующие познакомились с историями создания произведений, с интересными фактами творчества, связанными с тем или иным автором.

Несмотря на разные возрастные категории участников конкурса, скучающих или безразличных к выступающим не было. Елена Викторовна мастерски сумела подобрать отрывки и выстроить сценарий таким образом, чтобы чередовались произведения с различной эмоциональной окраской, что вызывало смену настроения у участников и слушателей и способствовало восприятию текстов.

Участники конкурса были подготовлены к выступлению: все читали наизусть, стараясь продемонстрировать эмоциональность выступления, проникновение в содержание текста, актёрское мастерство.

Анализируя выступление участников конкурса и реакцию зрителей можно сделать вывод, что педагог при подготовке мероприятия руководствовалась не только собственными предпочтениями в выборе произведений, но и учитывались желания обучающихся.

После конкурса 4 человека взяли в библиотеке книгу К. Паустовского «Телеграмма», 2 человека прочитали повесть «Сын полка» В. Катаева, в 6б классе прошёл классный час «Что значит быть настоящим человеком?» по произведению Б. Полевого «Повесть о настоящем человеке». Считаю, что данные факты являются доказательством достижения целей, поставленных перед конкурсом «Живая классика».

Руководитель МО учителей
предметов гуманитарного цикла

Константинова П. К.

Директор МКОУ «Тиличикская СШ»



В. Н. Алфёрова

«ЖИВАЯ КЛАССИКА - 2019»

Нынешнее время разительно отличается от предыдущего: здесь правит техника и товаром выступает информация. Все большее число людей могут с уверенностью заявить, что 21 век - век информационных технологий, потому

или иного произведения, а стараются донести его смысл, суть, читая отрывки наизусть, глядя в глаза слушателям, проявляя искренние эмоции, следуя своим чувствам.

Вот уже шестой год в нашей школе

проводится конкурс чтецов прозаических произведений «Живая классика», в котором принимают участие ученики 5-10 классов. Конкурс Всероссийского уровня и состоит из нескольких этапов:



что эти самые технологии не отпускают их в реальную жизнь. Они целиком и полностью живут в Интернете: у них виртуальная любовь, дружба, и даже свои эмоции они выражают электронным языком - смайликами.

Как же научить детей, подростков живому общению, уметь проявлять и контролировать свои чувства, эмоции? Как научить сопереживать сердцем, душой, а не простым проявлением вежливости в виде смайлика, отпавленного автоматическим нажатием кнопки гаджета?.. На мой взгляд непростые вопросы, но, как и любые другие, они решаемы. Одним из путей приобщения молодёжи к слову является проведение конкурса «Живая классика». С моей точки зрения, название конкур-

классного, школьного, муниципального, краевого, федерального. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи: формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста; расширение читательского кругозо-



Все ребята без исключения принимали участие в обсуждении повести, поступков героев книги, познакомились с Тимуровским движением, которое существует и в наши дни. К сожалению, не всем родителям удалось прийти на фестиваль, но их поддержка чувствовалась во всём: в составлении рекламы книги (особенно интересен был рэп о Тимуре и его команде), в подборе вопросов викторины, в создании иллюстраций. С какой теплотой и гордостью говорили ребята о совместной подготовке с родителями, о проведённых вместе репетициях! Хочу сказать слова благодарности родителям Вани Беляева, Артёма Волченко, Насти Денисовой, Даши Ложкиной, Ксюши Матвеевой, Дениса Муравского, Ани Назав-

са очень символично: ребята не просто пересказывают содержание того

ра детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI

Окончание на стр. 4

ровой, Нины Писаревой, Андрея Притчина, Леры Скревской, Яны Слезко, Ани Соколой, Семёна Троян за помощь, благодаря которой были реализованы творческие идеи коллекти-

мо Богу»...

Победителями конкурса «Живая классика» среди учащихся 5-6 классов стали: ученицы 5 «а» Валерия Скревская, Анна Соколова, Анастасия Дени-

шина царила в аудитории, когда звучал «Небольшой рассказ о войне». Не одна слеза скатилась из глаз школьников и педагогов во время прочтения отрывка из повести «Мать человеческая»; а прочтение отрывка из «Цинковых мальчиков» повергло слушателей в невольное оцепенение, заставляя задуматься о жизненных ценностях, значимости родных людей в нашей судьбе.

В конкурсе «Живая классика» среди учащихся 7-10 классов победителями стали ученики 10 класса Нина Калашникова и Михаил Масло (учитель Л.А.Дробышева). Дипломами лауреатов награждены ученица 8 «б» класса Арина Пиманова (учитель Н.П.Боцех) и ученик 10 класса Максим Круглов (учитель Л.А.Дробышева).

Не один день в коридорах школы слышалось обсуждение конкурса: кто-то ещё находился под впечатлением услышанного, кто-то обменивался информацией о прочитанной книге, кто-то просил рассказать товарища, что было дальше в повести. Это говорит о том, что мы, педагоги, готовившие ре-



ва класса и мои, как учителя литературы. Спасибо огромное за уделённое время и демонстрацию замечательного примера родительской поддержки, которая важна не только детям, но и педагогам.

Продолжилась подготовка к школьному этапу конкурса проведением «Недели Живой классики», организованной библиотекарем нашей школы Ульяной Сергеевной Тараник. Были оформлены выставки книг, на которых ребята имели возможность познакомиться с литературными новинками, фондом школьной библиотеки. Можно было выбрать книгу для представления понравившегося произведения на школьном этапе конкурса. Была организована фотовыставка «История конкурса «Живая классика».

И вот настало время школьного этапа «Живой классики», организатором которого была Нина Петровна Боцех, учитель русского языка и литературы. Конкурс проходил в два тура: для учащихся 5-6 классов и 7-10 классов. Приняли участие 33 человека.

Это был воистину Праздник Живого Слова! Вставая перед слушателями, чтецы, глядя в глаза присутствовавшим, рассказывали о жизни героев. Мы вместе с ними испытывали чувство гордости за Тимура и его команду, боролись за жизнь с героем Джека Лондона, восхищались «Партизанкой Ларой», переживали за главную героиню повести «Чучело», улыбались, слушая юмористическую историю о «Заслуженной оценке», умиляясь саможитностью родной Камчатки, слушали корякскую сказку «Сохолллылан», затаив дыхание, читали «Пись-

сова (учитель Е.В.Смага); ученик 5 «б»



Артур Бакас (учитель Л.А.Дробышева) и ученик 6 «а» Артём Семёнов (учитель Н.П.Боцех). Дипломы лауреатов получили Софья Равбецкая, 6 «а» класс (учитель Н.П.Боцех) и Ахайне Алина, 6 «б» класс (учитель Л.А.Дробышева).

Глубоко эмоциональными, чувственными были выступления старшеклассников. Ребятам удалось читать, словно рассказывая историю собственной жизни или историю близкого человека. Именно актёрское мастерство конкурсантов способствовало проявлению эмоций у зрителей: слышались невольные всхлипывания во время рассказа о судьбах героинь повести «А зори здесь тихие». Звенящая ти-

бят к этому конкурсу, выбрали верный путь взаимодействия с учениками, литературой, книгой. Нина Петровна, Людмила Александровна, ребята Вам доверяют, а это значит немало в нашей, учительской, профессии.

Спасибо вам, дорогие ребята, за то, что умеете переживать, чувствовать, за то, что не позволяете очерстветь своим сердцам, за то, что вам не чуждо Живое русское слово!

Елена Смага,
заместитель директора
по учебной работе,
учитель русского языка
и литературы МКОУ «Тиличкская
средняя школа»