

*(Сценарий предусматривает проведение конкурса чтецов поэзии. Ведущий – Василий Тёркин, который читает отрывки из одноимённой поэмы А. А. Твардовского.)*

**ВЕДУЩИЙ.** По дороге прифронтовой,  
Запоясан, как в строю,  
Шел боец в шинели новой,  
Догонял свой полк стрелковый,  
Роту первую свою.

Шел легко и даже браво  
По причине по такой,  
Что махал своею правой,  
Как и левою рукой.

### **1. ВАСИЛИЙ ТЁРКИН**

Это я, Василий Теркин,  
Из запаса рядовой,  
И прошёл я в гимнастерке  
Сотни верст земли родной.

Теркин – кто же я такой?  
Спросишь откровенно:  
Просто парень сам собой  
Я, обыкновенный.

Был в бою задет осколком,  
Зажило – и столько толку.  
Трижды был я окружен,  
Трижды – вот он! – вышел вон.  
На войне себя забудь,  
Помни честь, однако,  
Рвись до дела – грудь на грудь,  
Драка – значит, драка.

И сражались за Россию, Родину свою  
Все советские солдаты в праведном бою...

### **1. ЧТЕЦ**

Костер, что где-нибудь в лесу,  
Ночуя, путник палит, —  
И тот повысушит росу,  
Траву вокруг обвялит.

Пожар начнет с одной беды,  
Но только в силу вступит —  
Он через улицу сады  
Соседние погубит.

### **А.Твардовский ОГОНЬ**

А этот жар — он землю жег,  
Броню стальную плавил,  
Он за сто верст касался щек  
И брови кучерявил.

Он с ветром неся на восток,  
Сжигая мох на крышах,  
И сизой пылью вдоль дорог  
Лежал на травах рыжих.

Сценарий конкурса чтецов «Фронтовыми дорогами с Василием Тёркиным».

Разработан учителем русского языка и литературы Смагой Еленой Викторовной

И от столба и до столба,

Страду опережая,

Он на корню губил хлеба

Большого урожая...

Ты, Волга, русская река,

Легла врагу преградой.

Восходит заревом в века

Победа Сталинграда.

И кто в тот год с войсками шел,

Тому забыть едва ли

Тоску и муку наших сел,

Что по пути лежали.

Пусть с третьим летом новый жар

Дохнул — его с восхода

С привычной твердостью встречал

Солдатский взгляд народа.

И кто из пламени бежал

В те месяцы лихие,

Тот думать мог, что этот жар

Смертелен для России.

Он мощь свою в борьбе обрел,

Жестокой и кровавой,

Солдат-народ. И вот Орел —

Начало новой славы.

И с болью думать мог в пути,

Тех, что прошли, сменяя:

— Земля отцовская, прости,

Страдалица родная...

Иная шествует пора,

Рванулась наша сила

И не споткнулась у Днепра,

На берег тот вступила.

И не одна уже судьба

Была войны короче.

И шла великая борьба

Уже как день рабочий.

И кто теперь с войсками шел,

Тому забыть едва ли

И скорбь и радость наших сел,

Что по пути лежали.

И долг борьбы — за словом — власть

Внушала карой строгой.

И воин, потерявший часть,

Искал ее с тревогой...

Да, много горя, много слез —

Еще их срок не минул.

Не каждой матери пришлось

Обнять родного сына.

И ты была в огне жива,

В войне права, Россия.

И силу вдруг нашла Москва

Ответить страшной силе.

Но праздник свят и величав.

В огне полки сменяя,

Огонь врага огнем поправ,

Идет страна родная.

Москва, Москва, твой горький год,

Твой первый гордый рапорт,

С тех пор и ныне нас ведет

Твой клич: — Вперед на запад!

Ее святой, великий труд,

Ее немые муки

Прославят и превознесут

Благоговейно внуки.

Пусть с новым летом вновь тот жар

Дохнул, невероятный,

И новый страшен был удар,—

Он был уже не первый.

И скажут, честь воздав сполна,

Дивясь ушедшей были:

Какие были времена!

Какие люди были!

1943

Сценарий конкурса чтецов «Фронтовыми дорогами с Василием Тёркиным».  
Разработан учителем русского языка и литературы Смагой Еленой Викторовной

**ЧТЕЦ**  
**РОДИНА**

Женщины шли – на плечах лопаты –  
Окопы рыть под городом Москвой.  
Страна смотрела на меня с плаката,  
Седая, с непокрытой головой.  
Она звала меня глазами строгими,  
Сжав крепко губы, чтоб не кричать.  
И мне казалось, что похожа Родина  
На тётю Таню из квартиры пять.  
На тётю Таню, рядом с нами жившую,  
Двух сыновей на запад проводившую,  
Да, на неё, вдову красноармейскую,

**Е.Храмов**

Усталую, упрямую и резкую.  
А я хотел участвовать в десантах,  
Кричать в эфир: «Тюльпан!»! я – «Резеда»!...»  
Мне шёл тогда едва второй десяток,  
меня на фронт не брали поезда.  
И я смотрел с серьёзностью недетской  
В её лицо с морщинками у губ.  
И лишь на двойки отвечал немецкий,  
Чтоб выразить презрение к врагу.  
Она звала меня глазами строгими,  
Сжав губы, чтобы не кричать.  
И мне казалось, что похожа Родина  
На тётю Таню из квартиры пять.

**2. ВАСИЛИЙ ТЁРКИН**

Я дорогою постылой  
Пробирался не один.  
Человек нас десять было,  
Был у нас и командир.

Командир шагал угрюмо,  
Тоже исподволь смотрю,  
Что-то он всё думал, думал...  
- Брось ты думать, - говорю.

Говорю ему душевно.  
Он в ответ и молвит вдруг:  
- По пути моя деревня.  
Как ты мыслишь, политрук?

**2. ЧТЕЦ.**

**А.Твардовский Дом бойца**

Столько было за спиною  
Городов, местечек, сел,  
Что в село свое родное  
Не заметил, как вошел.

Не один вошел - со взводом,  
Не по улице прямой -  
Под огнем, по огородам  
Добирается домой...

Кто подумал бы когда-то,  
Что достанется бойцу  
С заряженной гранатой  
К своему ползти крыльцу?

А мечтал он, может статься,  
Подойти путем другим,  
У окошка постучаться  
Жданным гостем, дорогим.

На крылечке том с усмешкой  
Притаиться, замереть.  
Вот жена впотьмах от спешки  
Дверь не может отпереть.

Видно знает, знает, знает,  
Кто тут ждет за косяком...  
"Что ж ты, милая, родная,  
Выбегаешь босиком?..."

И слова, и смех, и слезы -  
Все в одно сольется тут.  
И к губам, сухим с мороза,  
Губы теплые прильнут.

Дети кинутся, обнимут...  
Младший здорово подрос...

Сценарий конкурса чтецов «Фронтовыми дорогами с Василием Тёркиным».  
 Разработан учителем русского языка и литературы Смагой Еленой Викторовной  
 Нет, не так тебе, родимый,  
 Заявиться довелось.

Повернулись по-иному  
 Все надежды, все дела.  
 На войну ушел из дому,  
 А война и в дом пришла.

Смерть свистит над головами,  
 Снег снарядами изрыт.  
 И жена в холодной яме  
 Где-нибудь с детьми сидит.

И твоя родная хата,  
 Где ты жил не первый год,  
 Под огнем из автоматов  
 В борозденках держит взвод.

- До какого ж это срока,-  
 Говорит боец друзьям,-  
 Поворачиваться боком  
 Да лежать, да мерзнуть нам?

Это я здесь виноватый,  
 Хата все-таки моя.  
 А поэтому, ребята,-  
 Говорит он,- дайте я...

И к своей избе хозяин,  
 По-хозяйски строг, суров,  
 За сугробом подползает  
 Вдоль плетня и клетки дров.

И лежат, следят ребята:  
 Вот он снег отгреб рукой,  
 Вот привстал. В окно - граната,  
 И гремит разрыв глухой...

И неспешно, деловито  
 Встал хозяин, вытер пот...  
 Сизый дым в окне разбитом,  
 И свободен путь вперед.

Затянул ремень потуже,  
 Отряхнулся над стеной,  
 Заглянул в окно снаружи -  
 И к своим:- Давай за мной...

А когда селенье взяли,  
 К командиру поскорей:  
 - Так и так. Теперь нельзя ли  
 Повидать жену, детей?..

Лейтенант, его ровесник,  
 Воду пьет из котелка.  
 - Что ж, поскольку житель местный...-  
 И мигнул ему слегка.-

Но гляди, справляйся срочно,  
 Тут походу не конец.-  
 И с улыбкой:- Это точно,-  
 Отвечал ему боец...  
 1942

### **3. ВАСИЛИЙ ТЁРКИН**

Всех, кого взяла война,  
 Каждого солдата  
 Проводила хоть одна  
 Женщина когда-то...

И дороже этот час,  
 Памятный, особый,  
 Взгляд последний этих глаз,  
 Что забудь, попробуй.

Обойдись в пути большом,  
 Глупой славы ради,  
 Без любви, что видел в нём,  
 В том прощальном взгляде.

Сценарий конкурса чтецов «Фронтовыми дорогами с Василием Тёркиным».  
Разработан учителем русского языка и литературы Смагой Еленой Викторовной

### **ЧТЕЦ**

#### **А. Ванеев. Женщины с военными медалями**

Восемнадцать было вам в то лето,  
Первым чувством сердце расцвело.  
Грянула война и на полсвета  
Распростерла черное крыло.  
Что тогда вы, милые, умели?  
Знали лишь одно — пришли враги.  
Не в театр надели вы шинели,  
Не на бал обули сапоги.  
В тот июнь чего не повидали вы,  
Женщины с военными медалями!  
На войне в кустах не отсидеться,  
Трудно, страшно — маму не зови.  
Защищали вы и наше детство,  
Юные защитницы земли.  
Как солдатам вы нужны бывали —  
Отпускала боль фронтовика,

И быстрее раны заживали,  
Лишь коснется девичья рука.  
Все перенесли, перестрадали вы,  
Женщины с военными медалями.  
Где он, юный, синеглазый, милый —  
Та любовь, та первая весна?  
Сколько их, таких, безумной силой  
Растоптала и сожгла война!  
Вы глаза одним закрыли сами,  
Не простясь, оплакали других.  
Письма с полевыми адресами  
И сегодня ждете вы от них...  
Где та юность, за какими далями,  
Женщины с военными медалями?

*(Сценка)*

**Тёркин** (подходит к танкистам):  
У кого гармонь, ребята?

**Танкист-стрелок:**

Да она-то здесь, браток... -  
Оглянулся виновато,  
На водителя стрелок.

**Тёркин:** Так сыграть бы на дорожку?

**Танкист-стрелок:** Да сыграть — оно не вред.

**Тёркин:** В чём же дело? Чья гармошка?

**Танкист-стрелок:** Чья была, того, брат, нет.

**Танкист-водитель:**

Командир наш был любитель...  
Схоронили мы его.

**Тёркин** (виновато):

Я считал, сыграть-то можно,  
Думал, что ж её беречь.

**Танкист-водитель:**

Знаешь, что, - сказал водитель, -  
Ну, сыграй ты, шут с тобой.  
(Отдает Тёркину гармонь)

**Танкист**

Только взял боец трехрядку,  
Сразу видно — гармонист,  
Для начала, для порядка,  
Кинул пальцы сверху вниз.

И, сменивши пальцы быстро,  
Он, как будто на заказ,  
Здесь повёл о трёх танкистах,  
Трёх товарищах рассказ..

### **РОЛИК «ТРИ ТАНКАСТА»**

#### **3. ЧТЕЦ И. Уткин ЗАТИШЬЕ**

Над землянкой в синей бездне  
И покой и тишина.  
Орденами всех созвездий  
Ночь бойца награждена  
Голосок на левом фланге.  
То ли девушка поёт,  
То ли лермонтовский ангел  
Продолжает свой полёт...

Вслед за песней выстрел треснет —  
Звук оборванной струны.  
Это выстрелят по песне  
С той, с немецкой стороны.  
Голосок на левом фланге  
Оборвётся, смолкнет вдруг...  
Это лермонтовский ангел  
Душу выронил из рук

Сценарий конкурса чтецов «Фронтовыми дорогами с Василием Тёркиным».  
Разработан учителем русского языка и литературы Смагой Еленой Викторовной

### **ВАСИЛИЙ ТЁРКИН**

Плясуны на пару пара  
С места кинулися вдруг.  
Задышал морозным паром,  
Разогрелся тесный круг.

И забыто – не забыто,  
Да не время вспоминать,  
Где и кто лежит убитый  
И кому ещё лежать.  
И кому траву живому  
На земле топтать потом,  
До жены прийти, до дому, -  
Где жена и где тот дом!

### **4 ЧТЕЦ**

### **М.Исаковский ВРАГИ СОЖГЛИ РОДНУЮ ХАТУ**

Враги сожгли родную хату,  
Сгубили всю его семью.  
Куда ж теперь идти солдату,  
Кому нести печаль свою?

Пошел солдат в глубоком горе  
На перекресток двух дорог,  
Нашел солдат в широком поле  
Травой заросший бугорок.

Стоит солдат - и словно комья  
Застряли в горле у него.  
Сказал солдат: "Встречай, Прасковья,  
Героя - мужа своего.

Готовь для гостя угощенье,  
Накрой в избе широкий стол,-  
Свой день, свой праздник возвращенья  
К тебе я праздновать пришел... "

Никто солдату не ответил,  
Никто его не повстречал,  
И только теплый летний ветер  
Траву могильную качал.

Вздыхнул солдат, ремень поправил,  
Раскрыл мешок походный свой,  
Бутылку горькую поставил  
На серый камень гробовой.

"Не осуждай меня, Прасковья,  
Что я пришел к тебе такой:  
Хотел я выпить за здоровье,  
А должен пить за упокой.

Сойдутся вновь друзья, подружки,  
Но не сойтись вовеки нам... "  
И пил солдат из медной кружки  
Вино с печалью пополам.

Он пил - солдат, слуга народа,  
И с болью в сердце говорил:  
"Я шел к тебе четыре года,  
Я три державы покорил... "

Хмелел солдат, слеза катилась,  
Слеза несбывшихся надежд,  
И на груди его светилась  
Медаль за город Будапешт.

1945

Сценарий конкурса чтецов «Фронтовыми дорогами с Василием Тёркиным».  
Разработан учителем русского языка и литературы Смагой Еленой Викторовной

### **ВАСИЛИЙ ТЁРКИН**

И, Россию покидая,  
За войной спеша скорей,  
Что он думал, не гадаю,  
Что он нёс в душе своей...

Может, здесь ещё бездомней  
И больней душе живой.  
Так ли, нет, - должны мы помнить  
О его слезе святой

Если б ту слезу руками  
Из Росси довелось  
На немецкий этот камень  
Донести, - прожгла б насквозь.

Счёт велик, идёт расплата,  
И за той большой страдой  
Не забудемте, ребята,  
Вспомним к счёту про солдата,  
Что остался сиротой.

### **5 ЧТЕЦ**

**Р.Гамзатов**

### **НАС ДВАДЦАТЬ МИЛЛИОНОВ**

От неизвестных и до знаменитых,  
Сразить которых годы не вольны,  
Нас двадцать миллионов незабытых,  
Убитых, не вернувшихся с войны.

Нет, не исчезли мы в крошечном дыме,  
Где путь, как на вершину, был не прям.  
Еще мы женам снимся молодыми,  
И мальчиками снимся матерям.

А в День Победы сходим с пьедесталов,  
И в окнах свет покуда не погас,  
Мы все от рядовых до генералов  
Находимся незримо среди вас.

Есть у войны печальный день начальный,  
А в этот день вы радостью пьяны.

*(РОЛИК «От героев былых времён» из кинофильма «Офицеры»)*

### **ВЕДУЩИЙ.**

С первых дней години горькой,  
В тяжкий час земли родной,  
Не шутя, Василий Тёркин,  
Подружились мы с тобой.

Бьет колокол над нами поминальный,  
И гул венчальный льется с вышины.

Мы не забылись вековыми снами,  
И всякий раз у Вечного огня  
Вам долг велит советоваться с нами,  
Как бы в раздумье головы клоня.

Каких имен нет на могильных плитах!  
Их всех племен оставили сыны.  
Нас двадцать миллионов незабытых,  
Убитых, не вернувшихся с войны.

Падучих звезд мерцает зов сигнальный,  
А ветки ив плакучих склонены.  
Бьет колокол над нами поминальный,  
И гул венчальный льется с вышины.

Я забыть того не вправе,  
Чем твоей обязан славе,  
Чем и где помог ты мне,  
Повстречавшись на войне.

Сценарий конкурса чтецов «Фронтowymi дорогами с Василием Тёркиным».  
Разработан учителем русского языка и литературы Смагой Еленой Викторовной

От Москвы до Сталинграда  
Неизменно ты со мной –  
Боль моя, моя отрада,  
Отдых мой и подвиг мой!

Эти строки и страницы –  
Дней и вёрст особый счёт,

Как от западной границы  
До своей родной столицы,  
И от той родной столицы  
Вспять до западной границы,  
А от западной границы  
Вплоть до вражеской столицы  
Мы свой делали поход

*(Ролик «День Победы»)*