

Загадки с хитрым ответом на русском языке

В некотором городе ввели новый порядок. Теперь каждого, кто хотел попасть в город, на входе останавливали стражники и задавали один и тот же вопрос: "Зачем ты хочешь войти в город?" Если человек в ответ на этот вопрос говорил правду, то его топили в пруде, а если неправду - вешали на виселице. Долгое время никто не мог войти в город, пройдя через это испытание. Но нашелся такой смельчак, который сказал, что он сможет пройти, не будучи утопленным в пруде или повешенным на виселице. Похвастался и... прошел! Что же он сказал страже?

Ответ

(Ответил: "Что бы меня повесили". Если он сказал правду, его нужно утопить, но тогда выходит, что он солгал, если же он солгал, его нужно повесить, но если его повесить, то выходит, он сказал правду, а, следовательно, его нужно утопить. Поэтому, непонятно, правда это или неправда и его пропустили)

В некотором государстве был такой обычай: Каждый осужденный на смерть, перед смертью тянул жребий. Он доставал из ящика одну из двух бумажек. На одном было написано "Смерть", на другом - "Жизнь". Если он доставал бумажку "Смерть" - его казнили, "жизни" - отпускали.

У одного человека, что жила в этой стране, были враги, которые оболгали его, и добились, чтобы того казнили. За день до жребия они пробрались в суд и заменили в ящике бумажку с надписью "Жизнь" на бумажку с надписью "Смерть". Таким образом, в ящике теперь было 2 бумажки, и на обеих была написана "Смерть". Человека должны были казнить в любом случае.

Но друзья того человека узнали о хитростях врагов и предупредили его. Они посоветовали осужденному рассказать обо всем суду, чтобы суд заменил бумажки и был проведен правильный жребий. Но осужденный сказал, что все в порядке. Утром в суде он подошел к ящику и вытащил оттуда одну бумажку... Сделал что-то... и был освобожден!

Что он сделал?

Ответ

(Например: Съел и воскликнул: "Вкусная жизнь!". Тогда, чтобы узнать, что ему выпало, необходимо достать другую бумажку, а на нем будет написана "смерть" - выходит, он вытащил "жизнь")

Вопреки общепринятому мнению о том, что удачливый игрок может выиграть ровно столько, сколько проиграют другие игроки, Сэм Ллойд, величайший изобретатель головоломок всех времен и народов, считает, что есть игры с более выгодными условиями для игроков. Послушайте его рассказ:

- Четыре весельчака сели играть,

И играли всю ночь до рассвета;

Они играли за деньги, а не просто для забавы,

У каждого был свой счет,

Ну, а когда стали подсчитывать выигрыш,

Оказалось, что он у всех одинаков!

Вы можете объяснить этот парадокс?

Если никто не проиграл, как же они все выиграли?

Ответ

(По мнению Сэма Ллойда, ответ простой: все четверо играли на скрипке - это был скрипичный квартет, и после выступления каждый из них получил гонорар.

Ведь в головоломке не утверждается, что они играли в азартные игры, хотя именно этот вариант в первую очередь приходит на ум всем тем, кто пытается ее решить!)

Есть подвал, в котором находятся 3 лампочки. Выключатели от этих лампочек находятся вне подвала так, что даже при открытых дверях в подвал, не видно - горят ли лампочки. Как, войдя всего 1 раз в подвал, определить, который из 3-х выключателей какой лампочке соответствует?

Ответ

(Включить две любых лампочки, подождать некоторое время и выключить одну. Потом, зайдя в подвал, увидим одну лампочку, которая будет гореть. Коснувшись двух других, определим лампочку, которая горела. Она будет теплой, а та, что не горела - холодной. Следовательно, можно сопоставить все выключатели)

На голову каждого из трех мудрецов надели шляпу. Известно, что всего 5 шляп: 3 черных и 2 белых. Мудрец может видеть шляпы на двух других мудрецах, но не знает который на нем. Каждому мудрецу нужно догадаться, какая на нем шляпа и сказать ответ через 2 минуты. Им разрешено говорить вслух догадки о своей шляпе, но ничего о других.

Известно, что к этому они общались и договорились о ходе своих мнений и действий.

Как же они сделали?

Ответ

(Мудрецы договариваются так: если один из них видит две белых шляпы на двух других мудрецах, он сразу говорит: "У меня черная шляпа", два других сразу понимают, что в них белые шляпы; если в течение 1 минуты никто не сказал, что на нем черная, а какой-либо мудрец видит одну черную и другую белую, он говорит: "Наверно, черный", в свою очередь еще один скажет тоже именно, третий видит только черные шляпы и потому молчит, понимая, что у него белая, по окончании времени они говорят, то что допустили; если же по окончании 2 минут все молчали, то на каждом мудреце черная шляпа и они так и говорят: "Черная")

Однажды отец сказал своим сыновьям: "Оседлайте своих коней, и езжайте из одного города в другой. Чей конь придет к финишу последним, тот получит награду". Сыновья сели на коней и едва плетутся. Навстречу мудрец, спрашивает, в чем дело, почему они так медленно едут. Те рассказывают. Он им сказал всего два слова, и не прошло минуты, как они уже скакали к финишу изо всех сил. Что он им сказал?

Ответ

("Поменяйтесь конями")

У меня нет карманных (наручных) часов, а только настенные, которые остановились. Я пошел к своему знакомому, у которого часы всегда идеально показывают время, узнал, который час и, долго не задерживаясь у него, вернулся

домой. Дома я быстро все подсчитал и поставил стрелки своих часов в положение, которое отвечает верному времени

Ответ

(Как я это сделал, и который был ход моих мыслей, если я предварительно не знал, сколько времени займет дорога к моему знакомому?)

Завести настенные часы. Сходя к другу и вернувшись, по настенным часам можно определить потраченное время на дорогу. Прибавив половину этого времени до того, что узнали у друга, можно правильно навести часы)