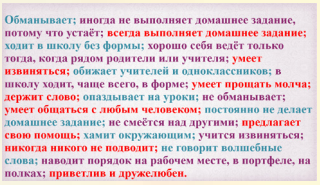
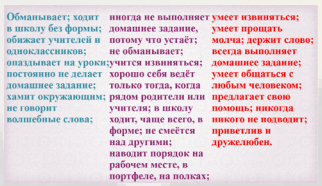
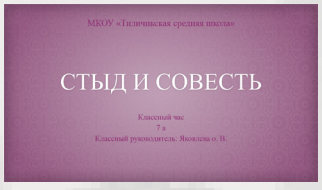
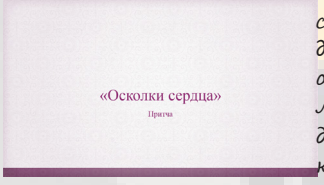
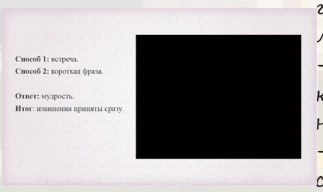
Описание классного часа для 7 класса

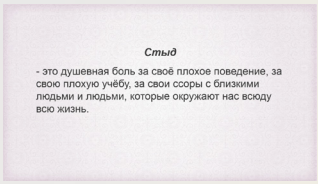
«Стыд и совесть»

Цели: акцентирование внимания на такие нравственные категории, как совесть, стыд, раскаяние;
формирование умения критически относиться к себе, давать честную оценку своим поступкам;
побуждение детей к самоанализу, к размышлению о себе, к поиску высоких нравственных идеалов.

Примерный ход беседы

СЛАЙДЫ:	УЧИТЕЛЬ:	УЧЕНИКИ:
1. 	На доске изображения трёх мальчиков (совершенно одинаковых): Кто они? Какие они? Где они? • Подберите каждому качества, вычитывая их с доски (есть подсказка – цвет ступени и цвет шрифта)	Читают с доски качества, написанные шрифтом одного цвета.
3.	С таким грузом далеко не уйти и высоко не подняться (изображение первого мальчика «снижается» на один уровень) А этому мальчику его качества, наоборот, помогают подниматься всё выше и выше (изображение третьего мальчика «поднимается» на один уровень; изображение второго мальчика «остаётся» на месте). Посмотрите, где оказались мальчики? Она построена на поступках мальчиков, их поведении и отношении к учёбе. Как можно назвать такую лестницу?	На лестнице Культурная
4. 	Давайте обсудим, на какой ступени культурной лестницы находятся семиклассники, чьи поступки я собрала в свою «волшебную» банку. Для этого нужно достать один листочек, подготовиться его озвучить слитными словами (не по слогам) и по цепочке, прочитав свой текст, определить его ступень развития («+» отмечаем ступень, чтобы в конце упражнения сделать нужный вывод).	
5.	Что помогает человеку, поднявшись однажды на верхнюю ступень этой лестницы, не спуститься на среднюю и не скатиться до нижней? Что испытывает человек, у которого есть совесть, когда он что-то сделал плохо? Это упражнение показывает, что у некоторых семиклассников совесть ещё спит глубоким сном. Но когда-нибудь она всё-таки проснётся, как у героя этого рассказа. Внимание на экран.	Совесть Стыд
6.  	«Однажды молодой человек шёл по улице и увидел слепого с кружкой мелочи у ног. То ли настроение у человека было дурное, то ли ещё что, только бросил он в эту кружку осколки битого стекла и пошёл себе дальше. Прошло 50 лет. Человек этот добился в жизни всего. У него уже были дети, внуки, деньги, хороший дом, всеобщее уважение. Только эпизод из далёкой молодости не давал ему покоя. Мучила его совесть, грызла, не давала спать. И вот на склоне лет он решил найти того слепого и покаяться. Приехал в город, где это случилось, а слепой так и сидит на том же месте с той же кружкой. – Помнишь, много лет назад кто-то кинул тебе в кружку битое стекло – это был я. Прости меня, - сказал герой нашего рассказа. – Те осколки я выбросил в тот же день, а ты носил их в своём сердце 50 лет...- ответил слепой»	
8. 		

10.



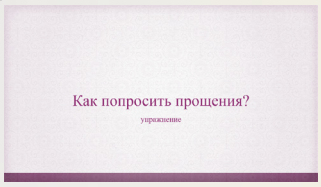
•Почему герою необходимо было извиниться перед слепым?
•Сколько времени мучала совесть главного героя?
•Каким способом он извинился?

Было стыдно.
50 лет
Встретился и произнёс короткую фразу.

•Слепой принял извинения?
•Слепой что-нибудь ответил главному герою?
•Означают ли его слова, что он простил? (да)
•Почему рассказ называется «Осколки в сердце»?

Да.
Цитата
Да.
(...)

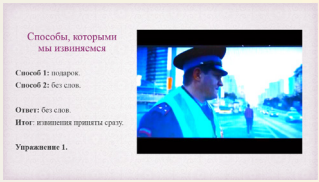
11.



Какими способами вы извиняетесь?

•Давайте посмотрим, какими способами извинялись герои фильмов: назвать способ, ответ и итог извинения.

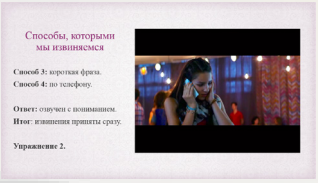
12.



1.Назовите, каким способом «герой» извинился перед тем, кого обидел; какой ответ был получен; какой итог извинения. После обсуждения просмотренный способ извинения необходимо опробовать, извинившись перед одноклассником.

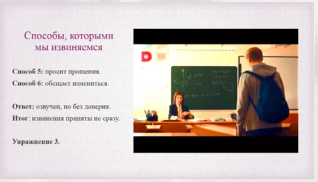
(В качестве подарка может быть шоколадка/банан/любая другая мелочь)

14.



2.Назовите, каким способом «герой» извинился перед тем, кого обидел; какой ответ был получен; какой итог извинения. После обсуждения просмотренный способ извинения необходимо опробовать, извинившись перед одноклассником.

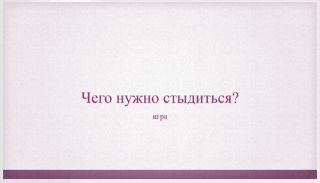
15.



3.Назовите, каким способом «герой» извинился перед тем, кого обидел; какой ответ был получен; какой итог извинения. После обсуждения просмотренный способ извинения необходимо опробовать, извинившись перед одноклассником.

Человек, который умеет прощать и просить прощения, находится на высшей ступени Культурной лестницы.

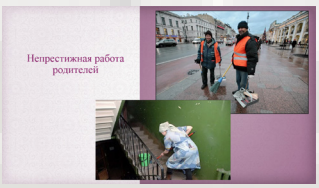
16.



Чего же, по-вашему, нужно стыдиться в жизни и почему?
Поиграем в игру: я буду читать слова, а вы поднимаете руки, если считаете, что этого нужно стыдиться.

17.

21.

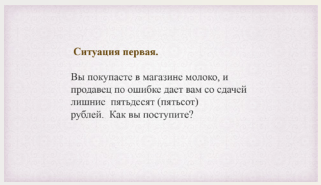


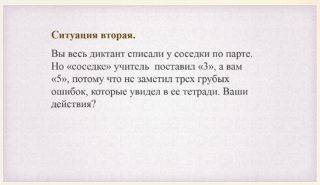
25.

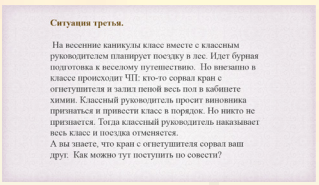
29.

Жизнь часто ставит человека перед выбором: сделать по совести или против совести. И этот выбор каждый должен сделать не ради похвалы или показухи, а ради правды перед самим собой. По этому решению и будут судить о человеке

31.

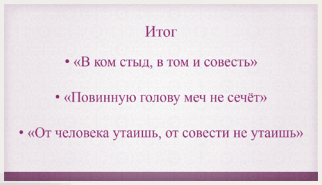






«Голос совести». Решение задачек.

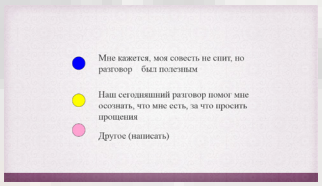
34.



Подведение итогов: давайте, расшифруем пословицы и озвучим этапы классного часа.

1.Тема классного часа
2. Способы извинения
3. О голосе совести.

35.



Наш разговор подошел к концу. Как вы считаете, разбудит ли этот разговор вашу совесть?

Автор презентации - Яковлева О. В.,
учитель изобразительного искусства
МКОУ «Тиличикская средняя школа»,
классный руководитель 7 а.

20 ноября 2020 года