

Принято на Педагогическом  
совете МКОУ «Тиличикская  
средняя школа»  
(дошкольная ступень  
образования)  
Протокол № 1 от 01.09.2021 г.

 Утверждаю  
Директор МКОУ  
«Тиличикская средняя школа»  
В.Н.Алферова

П1

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
Муниципальное казенное образовательное учреждение  
«Тиличикская средняя школа»  
(дошкольная ступень образования)

ТИЛИЧИКИ-2021

ТИ

## Содержание

| № п/п     | Наименование раздела   | стр.      |
|-----------|--|-----------|
| <b>1.</b> | <b>Целевой раздел</b>  | <b>4</b>  |
| 1.1.      | Пояснительная записка  | 4         |
| 1.1.1.    | Цели и задачи Программы  | 5         |
| 1.1.2.    | Принципы и подходы к формированию Программы  | 7         |
| 1.1.3.    | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 9         |
| 1.1.4.    | Возрастные характеристики формирования ценностных ориентаций у детей   | 10        |
| 1.2.      | Планируемые результаты освоения Программы  | 18        |
| 1.3.      | Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений   | 39        |
| 1.4.      | Система оценки результатов освоения Программы  | 42        |
| <b>2.</b> | <b>Содержательный раздел</b>   | <b>44</b> |
| 2.1.      | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленные в пяти образовательных областях.               | 44        |
| 2.1.1.    | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»   | 45        |
| 2.1.2.    | Образовательная область «Речевое развитие»   | 53        |
| 2.1.3.    | Образовательная область «Познавательное развитие»  | 58        |
| 2.1.4.    | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  | 64        |
| 2.1.5.    | Образовательная область «Физическое развитие»  | 70        |
| 2.2.      | Описание вариативных форм, способов, методов средств реализации Программы  | 76        |
| 2.3.      | Способы и направления поддержки детской инициативы, самостоятельности, ответственности   | 81        |
| 2.4.      | Взаимодействие взрослых с детьми   | 83        |
| 2.5.      | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников   | 87        |
| 2.6.      | Часть, формируемая участниками образовательных отношений   | 88        |
| <b>3.</b> | <b>Организационный раздел</b>  | <b>89</b> |
| 3.1.      | Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечения методическими материалами и средствами обучения                                 | 89        |

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование раздела</b>  | <b>стр.</b> |
|--------------|--|-------------|
| 3.1.1.       | Проектирование воспитательно-образовательного процесса                             | 93          |
| 3.1.2.       | Составляющие плана ежедневной работы воспитатели в группе в соответствии с ФГОС ДО | 101         |
| 3.1.3.       | Материально-техническое обеспечение Программы                                      | 104         |
| 3.2.         | Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ                                 | 106         |
| 3.3.         | Информационно-методические условия реализации Программы                            | 114         |
| 3.4.         | Кадровые условия реализации Программы  | 115         |
| 3.5.         | Организация режима пребывания детей в Учреждении                                   | 116         |
| 3.6.         | Специфика организации и содержания традиционных событий, праздников, мероприятий   | 116         |
| 3.7.         | Часть, формируемая участниками образовательных отношений                           | 118         |
| <b>4.</b>    | <b>Дополнительный раздел: Краткая презентация Программы.</b>                       | <b>123</b>  |
|              | Приложение 1   | 126         |
|              | Приложение 2   | 139         |
|              | Приложение 3   | 145         |

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа (далее - Программа) дошкольного образования МКОУ «Тиличикская средняя школа» (далее - Учреждение) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.), (далее - Стандарт).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа разработана на основании следующего нормативно - правового обеспечения:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Учреждение осуществляет образовательную деятельность на основании:

- Устава Учреждения;
- лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) в образовательной деятельности Учреждения. Программа также предназначена для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития на уровне дошкольного образования.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов

деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Объём обязательной части Программы составляет более 60% от её общего объёма; части, формируемой участниками образовательных отношений - менее 40%.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Учреждении с учётом времени возможного предоставления утверждённых платных образовательных услуг.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

#### **Цели реализации Программы:**

Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

#### **Обязательная (инвариантная)**

Обязательная часть Программы разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и с учетом содержания учебно-методического комплекта инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2020 г. и направлена на решение следующих целей:

- охрана и целенаправленное укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;

- формирование у детей устойчивых позитивных представлений о ценности здорового образа жизни;
- формирование общей культуры детей на основе первичного усвоения ими представлений о духовно-нравственных и социокультурных ценностях, а также принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (в том числе преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)**

Для реализации приоритетного направления деятельности дошкольного учреждения с учетом регионального компонента «Камчатка - мой дом родной», разработанной на основе методического пособия по экологическому образованию детей дошкольного возраста «Знакомство дошкольников с биоразнообразием Камчатки», Камчатский институт повышения квалификации педагогических кадров, составители: Е. А. Бурдун, А. И. Волков — Петропавловск-Камчатский, 2009 г.

Так же в работе используются следующие программы:

- Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию», О.А. Воронкевич;
- Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги», Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю. Мещеряковой, 2015 г.
- Модули образовательной программы дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т. Кудрявцева: «Тропинка в мир правильной речи», «Тропинка в мир математики», 2016 г.
- Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте», Е.В. Колесниковой, 2019г.
- Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И. А. Лыковой, 2017 г.
- Парциальная программа по музыкальному воспитанию «Ладушки», И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова, 2016 г.

#### **Задачи:**

- повышение уровня физического развития и физической культуры дошкольников;
- повышение компетентности родителей по вопросам оздоровления и физического развития детей.
- формирование устойчивого интереса детей к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в

самостоятельной двигательной деятельности.

- формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к природе, культуре, истории Камчатского края на основе историко-национальных и природных особенностей родного края;
- воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему Камчатского края, толерантного отношения к представителям других национальностей;
- формирование активности в познании окружающего мира, раскрытие неповторимой индивидуальности, самостоятельности, инициативности, креативности в процессе сотрудничества детей и взрослых посредством лично-ориентированных технологий;

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В основе реализации Программы лежит **культурно-исторический** и **системно-деятельностный** подходы к развитию ребёнка.

В основе **системно-деятельностного** подхода является представление о том, что развитие всех сторон личности ребёнка определяется характером организации его деятельности.

Организация образовательного процесса согласно данному подходу (А.Г. Асмолов, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребёнок развивается как субъект этой деятельности (деятель).

Согласно **культурно-историческому** подходу развитие происходит путем присвоения исторически выработанных (культурных) форм и способов деятельности. Основоположник данного подхода Л.С. Выготский отмечал, что развитие мышления и других психических функций ребёнка в первую очередь происходит через освоение им «культурных» знаков (речи, языка и пр.).

Являясь методологией ФГОС ДО, данные подходы предполагают:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнёрство с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку в соответствии с принципами ФГОС ДО и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств:

- принципу развивающего образования**, целью которого является развитие ребёнка;
- принципа интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- принцип деятельности**. Основной акцент делается на организации самостоятельных детских открытий в процессе разнообразных видов

деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;

**-принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;**

**-принцип психологической комфортности.** Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

**-принцип минимакса** - создаются условия для продвижения каждого ребёнка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

**-принцип творчества** - образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребёнка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

**-принцип вариативности** - детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и другое;

**-принцип непрерывности образования** требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом, с точки зрения непрерывности образования, является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребёнка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования и построена с учётом соблюдения преемственности между возрастными группами и между детским садом и начальной школой.

#### **Научные принципы построения части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений**

| <b>№ п/п</b> | <b>Принципы</b>                                   | <b>Содержание</b>  |
|--------------|---|--|
| 1.           | Принцип приобщения детей к социокультурным нормам | Традиции семьи, общества и государства с учётом этнокультурной ситуации развития детей.  |
| 2.           | Принцип занимательности                           | Вовлечение детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные условия и задачи, стремления к достижению конечного результата. |

**Обеспечение коррекции нарушений развития и социальная адаптация воспитанников с ОВЗ**, содержание дошкольного образования и условия организации обучения и воспитания детей с ОВЗ определяются адаптированной основной образовательной программой (далее адаптированная программа).

**Адаптированная программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ОВЗ, детей-инвалидов** в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Цель адаптированной программы - создание для каждого ребенка с ОВЗ в детском саду возможностей для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Развитие у каждого воспитанника самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка с ОВЗ к миру.

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания

речевого и психического развития детей с отклонениями в развитии.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**Режим работы дошкольного образовательного учреждения:** группы общеразвивающей направленности Учреждения функционируют в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием детей (с 8.00 до 18.30 часов). Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДООУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Национально — культурные особенности:** Этнический состав воспитанников - преобладающе русские. Обучение и воспитание в Учреждении осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

**Климатические особенности:** При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности Камчатского края - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: длительная многоснежная зима, весна поздняя, холодная и короткая, длится полтора-два месяца, а также короткое пасмурное лето. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период (сентябрь-май); теплый период (июнь-август).

Территориальная расположенность, экологические и климатические особенности местности обеспечивают безопасные условия пребывания детей в Учреждении.

Архитектурная особенность Учреждения даёт возможность для организации дополнительного образования (изостудия, музыкальный зал, физкультурный зал, зимний сад, бассейн).

Созданная в Учреждении особая развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС), индивидуализированная, экологизированная, наполненная базисными компонентами, располагает реализации вариативных программ.

Выделены специальные помещения:

- медицинский блок,
- музыкальный зал,
- спортивный зал,
- кабинет педагога-психолога,
- кабинет учителя-логопеда.

Списочный состав в соответствии с плановой мощностью здания - 116 детей, фактическая наполняемость - 100 детей.

Детский сад посещают дети в возрасте от 2 лет до окончания образовательных отношений, функционирует 10 групп, распределённых по следующим возрастным категориям:

| <b>Возрастная группа</b>        | <b>Возрастная категория</b> | <b>Направленность групп</b> | <b>Количество групп</b> | <b>Количество детей</b> |
|---------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Группа раннего возраста         | от 2 до 3 лет.              | общеразвивающая             | 1                       | 17                      |
| Младшая группа № 1              | 3-4 года                    | общеразвивающая             | 1                       | 13                      |
| Младшая группа № 2              | 3-4 года                    | общеразвивающая             | 1                       | 13                      |
| Средняя группа                  | 4-5 лет                     | общеразвивающая             | 1                       | 17                      |
| Старшая группа                  | 5-6 лет                     | общеразвивающая             | 1                       | 17                      |
| Подготовительная к школе группа | 6-7 лет                     | общеразвивающая             | 1                       | 14                      |
| Подготовительная к школе группа | 6-7 лет                     | общеразвивающая             | 1                       | 14                      |

Порядок комплектования групп Учреждения определяется Учредителем в соответствии с законодательством Российской Федерации. Основной контингент воспитанников поступает из семьи или переводом из других Учреждений. Программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей от 2 до 7 лет. Срок освоения Программы — от одного до пяти лет в зависимости от времени зачисления ребенка в группу.

#### **1.1.4. Возрастные особенности детей 2 - 3 года (Группа раннего возраста № 1)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000 - 1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является

изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2 - 3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности детей 3 - 4 года (младшая группа)**

В возрасте 3 - 4 лет общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным талонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 - 4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют радом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения.

Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное.

Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **Возрастные особенности детей 4 - 5 лет (средняя группа)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование.

Постройки могут включать 5 - 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 - 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно

характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины.

Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 - 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив.

Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа «Я» ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребёнка, его детализацией.

### **Возрастные особенности детей 5 - 6 лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер;

достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут:

- конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний);
- конструировать из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов.

Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

### **Возрастные особенности детей 6 - 7 лет (подготовительная к школе группа)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Возрастные характеристики формирования ценностных ориентаций у детей**

В дошкольном возрасте создаются наиболее благоприятные условия для нравственного развития детей. В этот период расширяется и перестраивается система взаимоотношений ребёнка с взрослыми и сверстниками, усложняются виды деятельности, возникает совместная со сверстниками деятельность. Ребёнок пристально присматривается к миру взрослых, начиная выделять в нем взаимоотношения между людьми.

Дошкольник постигает мир человеческих отношений, открывает законы, по которым строится взаимодействие людей, то есть нормы поведения. Стремясь, стать взрослым, дошкольник подчиняет свои действия общественным нормам и правилам поведения.

В младшем дошкольном возрасте (3 - 4 года) происходят заметные изменения в развитии ребёнка. К этому времени ребёнок освоил ходьбу, овладел активной речью, получил определенный опыт общения с взрослыми, освоил широкий круг предметных действий, «открыл» способы употребления предметов. Это «открытие» неизбежно привело его к взрослому как к носителю общественного способа выполнения действий, как к образцу, с которым надо себя сравнивать.

В общении с близкими взрослыми ребёнок осваивает нравственный смысл: «добрый - злой», «хорошо - плохо», «можно - нельзя - надо». Первая нравственная ориентировка обеспечивает ребёнку конструктивные взаимоотношения с окружающим предметным и социальным миром.

В этом возрасте ребёнок начинает осознавать собственные возможности и ощущать потребность в самостоятельной деятельности. После трех лет дети проявляют большое желание осуществлять посильную помощь взрослым. Здесь следует отметить значение подражания детей деятельности взрослых. Ведущим видом деятельности становится сюжетно-ролевая игра, где ребёнок моделирует способы поведения, действия, взаимоотношения взрослых. В ней на первый план выдвигаются отношения между людьми и смысл их труда. Выполняя роли, ребёнок учится действовать в соответствии с нравственными нормами, принятыми в человеческом обществе.

Средний дошкольный возраст (4 - 5 лет) является периодом интенсивного физического и психического развития. Дети активно овладевают связной речью, могут рассказывать небольшие рассказы, вспоминать о событиях личной жизни. В этом возрасте происходит постепенное осознание ребенком нравственных ценностей. Он уже способен к элементарному обобщению личного опыта, накопленного в младшем возрасте. Закрепляются представления о характере и способах проявления положительного отношения к взрослым, детям, природе.

В старшем дошкольном возрасте дети способны не только на обобщение своего опыта отношений, но и на их анализ, на объяснение причин замеченных в них недостатков. Дети 5 - 6 лет способны уже управлять своим поведением, формирование у них нравственных чувств основывается не только на эмоциях, но и на определенных знаниях, правильных представлениях о добре и зле, справедливости.

Старший дошкольный возраст является наиболее ответственным этапом в развитии механизмов поведения и деятельности, в становлении личности дошкольника в целом. Активное умственное развитие старшего дошкольника способствует формированию более высокой по сравнению со средним дошкольным возрастом степени осознанности поведения. Дети 6 - 7 лет начинают понимать смысл нравственных требований и правил, у них развивается способность предвидеть последствия своих поступков. Поведение становится более целенаправленным и сознательным. Создаются возможности для формирования у детей ответственности за свое поведение, элементов самоконтроля, организованности. В дошкольном возрасте дети накапливают первый опыт нравственного поведения, у них формируются первые навыки организационного и дисциплинированного поведения, навыки положительных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, навыки самостоятельности, умение занять себя интересной и полезной деятельностью, поддерживать порядок и чистоту окружающей обстановки.

Для старшего дошкольника все большую роль начинают играть интересы, желания другого человека. Дети этого возраста употребляют в речи слова, обозначающие нравственные качества и их антиподы (добрый, драчун, жадина, честный, ябеда и пр.), но связывают их с конкретной ситуацией из собственного опыта, что объясняется конкретной образностью детского мышления.

Ребёнок не только узнает и понимает норму, но и относит ее к определенной категории: «хорошо» или «плохо». Он стремится дать ей оценку. В старшем дошкольном возрасте развитие моральных оценок неразрывно связано с тем, как взрослый оценивает поступки детей. Так, легче понимаются и оцениваются те качества, которые взрослый чаще выделяет и оценивает.

Старший дошкольник становится инициатором бесед с родителями и воспитателями, тему которых можно обозначить так: «Что такое хорошо, что такое плохо». У старшего дошкольника формируются обобщенные представления о дружбе, взаимопомощи, преданности, доброте. В

дошкольном возрасте нравственные представления дошкольника влияют на его быденную жизнь. В реальной жизни ребёнок демонстрирует попытки совершать нравственные действия и разрешать конфликты, проявляя эмоциональную направленность на окружающих.

В возрасте 5 - 7 лет дошкольники переходят от стихийной нравственности к сознательной. Для них нравственная норма начинает выступать как регулятор взаимоотношений между людьми. Старший дошкольник понимает, что норму необходимо соблюдать, чтобы коллективная деятельность была успешной. Необходимость во внешнем контроле за соблюдением нормы со стороны взрослого отпадает. Поведение ребёнка становится нравственным даже в отсутствие взрослого и в случае, если ребёнок уверен в безнаказанности своего поступка и не видит выгоды для себя.

У старших дошкольников все чаще наблюдается не прагматическое поведение, когда моральный поступок связан с выгодой для себя, а бескорыстное, когда поведение не зависит от внешнего контроля, а его мотивом является нравственная самооценка.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребёнка. Основные характеристики развития ребёнка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

### **В раннем детстве (от 2 лет):**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам;
- наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**

- Имеет хороший аппетит, сон
- Ходит самостоятельно. Преодолевают незначительные препятствия, меняет направления при ходьбе по зрительным ориентирам.
- Бросает мяч двумя руками вдоль, попадает в цель с расстояния 60-70см.
- Перелезает через предметы, влезает на стремянку приставными или переменными шагами.
- Сформированы начальные культурно-гигиенические навыки (моет руки с помощью взрослого; ест ложкой жидкую и густую пищу; обращает внимание на грязные руки, лицо, нос, дает знать взрослым об этом, пытается сам вытирать нос платком, вымыть руки).

#### **Любознательный, активный**

- Активно обслуживает окружающее пространство.
- Часто экспериментирует в двигательной деятельности (преодолевают препятствие, залезает в различные емкости, обследует малознакомое пространство и т.д)
- Проявляет инициативу в желании слушать художественное произведение (ведет к книжной полке взрослого, подает книжки для чтения, рассматривает по собственной инициативе).
- Выражает заинтересованность (сосредоточение, повтор отдельных слов, окончание фраз) при слушании знакомых стихов, потешек, с удовольствием слушает чтение и рассказывание взрослого, рассматривает иллюстрации.

#### **Эмоционально отзывчивый**

- Открыт, в общении преобладает положительный эмоциональный фон, проявляет разнообразные эмоции.
- Проявляет доброжелательное отношение к близким, к животным, выражает сопереживание, сочувствие.
- Ярко проявляет потребность во взаимодействии с другими.

#### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.**

- Привлекает взрослого к сотрудничеству в предметной деятельности. Активность в деятельности возрастает при получении позитивной оценки (одобрения и похвалы) со стороны взрослых.
- Активно взаимодействует со взрослым. Стремится подражать его действиям, быть успешным в деятельности, ожидает доброжелательное внимание и со стороны окружающих.
- Адекватно реагирует на слова «можно», «не мешай», «нельзя». Выполняет элементарные поручения из 2-3 действий: сядь на стул, посмотри книжку (речевая регуляция деятельности).

#### **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные нормы и правила поведения**

- Формируются соответствующие умения (мыть руки перед едой, использовать полотенце, есть самостоятельно и т.п.) и усваиваются соответствующие правила поведения, однако навыки неустойчивы, несовершенны.
- Самостоятельно выполняет действия не только по предложению взрослого, но и по собственной инициативе. Начинает элементарно взаимодействовать с другими детьми по поводу материала или отдельных предметов.

- Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту
- Может продолжительное время ( до 3-5 мин, иногда и дольше) заниматься увлекшей его задачей (выкладывание предметов в коробочку, рассматривание, обнаружение свойств и деятельности с новым предметом, набирание высыпание песка, сосредоточенное катания туда - сюда машинки и т.п.)
- Инициативен в привлечении взрослого для выполнения нужных действий ( не просто плачет, обнаруживая проблему, а дает взрослому понять, что именно ему требуется). Если взрослый не понимает сразу, использует разные средства для объяснения, добиваясь понимания и решения своей задачи.

#### **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

- Узнает членов своей семьи, а так же близких взрослых, с которыми часто общается (воспитатель, помощник воспитателя), называет их.
- Называет и показывает части своего тела (голова, животик, ручки, ножки, глазки, ушки, рот и пр.)
- Различает возраст, пол окружающих (малыш, бабушка, дедушка, тетя и дядя, мальчик и девочка.)

#### **К трем годам ребёнок:**

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы к 7 годам:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребёнок владеет разными

формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

- склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Планируемые результаты**

#### **освоения Программы для воспитанников от 2 до 3 лет**

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы должен быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами:* 2,5 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами; в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.); самостоятельно одевается, но еще не умеет завязывать шнурки, застегивать пуговицы.

3 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами; в игре исполняет определенную роль (мамы, машиниста); одевается самостоятельно, застегивает пуговицы, завязывает шнурки при незначительной помощи взрослого. Умеет самостоятельно есть. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

*Эмоциональное развитие:* может сопереживать плачущему ребенку. Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

*Развитие игровых навыков:* принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не

кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Конструктивная деятельность:* 2 года - ориентируется в 2-3 контрастных величинах предметов; подбирает по образцу взрослого 3 контрастных цвета; методом проб и ошибок пытается разрешить проблемную ситуацию; 3 года - имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 8 цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный). С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

*Формирование целостной картины мира:* различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу. С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины; ребенок интересуется природным миром. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

2 года — активный словарный запас — 200-300 слов; средняя длина предложений — 2-4 слова; понимает несложные рассказы по сюжетной картинке; способен узнать то, что видел, слышал и сколько недель тому назад; избегает общения с незнакомыми взрослыми. 3 года — активный словарный запас составляет до 1500 слов; начинает использовать сложные предложения; правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речь игровые и бытовые действия.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Восприятие смысла музыки, сказок, стихов:* с интересом слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы; рассматривает картинки, иллюстрации. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога и самостоятельно. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении

простейших танцевальных движений. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

*Изобразительная деятельность:* знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу. Лепит несложные предметы.

*Конструктивно-модельная деятельность:* сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада. Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

2,5 года — подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом.

3 года — поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10с; уверенно бегаёт; может ездить на трехколесном велосипеде. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья.

### **Планируемые результаты**

#### **освоения Программы для воспитанников от 3 до 4 лет**

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы должен быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Культурные способы поведения:* соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Обращается к воспитателю по имени и отчеству. Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

*Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами:* умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой. Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

*Игровая деятельность:* может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать

роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. В общении первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

*Безопасное поведение:* соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, на дороге. Отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

*Трудовая деятельность:* может помочь накрыть стол к обеду. Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного села. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни. Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью. Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Имеет первичные представления: об истории своей семьи (кто такая бабушка? Кто такой дедушка?); о богатствах своей малой Родины.

*Конструктивная деятельность:* знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Умеет создавать постройки по собственному замыслу.

*Формирование элементарных математических представлений:* умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: сверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

*Формирование целостной картины мира:* называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свое село. Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Активный словарный запас составляет больше 1500 слов. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Может прочесть наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

*Рисование:* изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

*Лепка:* умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

*Аппликация:* создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу; проявляет интерес к событиям настоящего родной страны; любознательность по отношению к родному городу; с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины.

*Музыкальная деятельность:* способен слушать музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных

играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения). С удовольствием делает зарядку. Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

### **Планируемые результаты освоения Программы для воспитанников от 4 до 5 лет**

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы должен достигнут быть следующий уровень детского развития по образовательным областям.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Культурные способы поведения:* соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках) Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

*Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами:* самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой. Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

*Игровая деятельность:* разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

*Безопасное поведение:* соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Трудовая деятельность:* выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду с помощью взрослого, приводит ее в порядок, выполняет обязанности дежурного по столовой, готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Сосредоточенно способен действовать в течение 15-20 минут.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. Знаком с профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения. Умеет занимать

себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью. Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Имеет первичные представления: об истории своей семьи, о богатствах своей малой Родины.

*Конструктивная деятельность:* способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток. Формирование целостной картины мира.

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Активный словарный запас составляет больше 2000 слов. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами. Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинке. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной. В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый). Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости. Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. Имеет простейшие представления о театральных профессиях. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу; интерес к событиям настоящего родной страны; любознательность по отношению к родному городу; с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой Родины.

*Рисование:* изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

*Лепка:* создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

*Аппликация:* правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

*Музыкальная деятельность:* узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит па лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья

(здоровьесберегающая модель поведения). С удовольствием делает зарядку. Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

### **Планируемые результаты**

#### **освоения Программы для воспитанников от 5 до 6 лет**

К 6-тилетнему возрасту при успешном освоении Программы должен достигнут быть следующий уровень детского развития по образовательным областям.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Культурные способы поведения:* соблюдает правила элементарной вежливости.

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

*Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами:* самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды). Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

*Игровая деятельность:* распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. Объясняет правила игры сверстникам. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

*Безопасное поведение:* соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Трудовая деятельность:* выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Знает некоторые государственные праздники. Знает военные профессии. Знаком со многими профессиями.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы. Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность. Ребенок имеет представления: об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о богатствах недр малой Родины, испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни

*Конструктивная деятельность:* способен конструировать по собственному замыслу. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Определяет части суток. Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города, страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Имеет достаточный богатый словарный запас. Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу; к событиям настоящего родной страны; любознательность по отношению к родному городу; с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой Родины.

*Рисование:* создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

*Лепка:* лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

*Аппликация:* правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из

нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

*Музыкальная деятельность:* различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье. Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

### **Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования**

На этапе завершения дошкольного образования детей от 6 до 7 лет при успешном освоении Программы должен быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Культурные способы поведения:* соблюдает правила вежливости. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения (выразительные движения, жесты и т.д.). В конфликтных ситуациях стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников. Активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, распределяет роли, задает вопросы). Охотно вступает в речевое общение с взрослыми (рассказывает о произошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.) Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о

том, «что такое хорошо и что такое плохо». При переходе от физкультурных занятий к занятиям в группе ребенок легко и самостоятельно переключается на новые требования. Обычно следует правилам культурного поведения при взаимодействии с детьми. Самостоятельно, без напоминаний выполняет режимные требования, предлагаемые педагогом. Всегда без возражений спокойно уходит домой, когда приходят за ребенком родители. Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

*Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами:* усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном).

Правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом.

Быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви. Правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно держит приборы, действует ими легко и свободно

*Игровая деятельность:* самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, сам придумывает себе роль. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, выполняет игровые действия в вербальном плане. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем. В игре самостоятельно следует правилам, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. В игре важен, прежде всего, выигрыш; без обиды воспринимает проигрыш. Различает ситуацию общения с незнакомым и знакомым взрослым (в речи, дистанции при общении, поведении). Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. При общении со сверстниками может занимать и позицию лидера, и позицию ведомого в зависимости от ситуации. Владеет навыками театральной культуры, соблюдает правила поведения во время спектакля.

*Безопасное поведение:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный ход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Знает и рассказывает о мерах предосторожности, связанных с опасными предметами дома (электрические приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы, химические вещества, легковоспламеняющиеся предметы и жидкости). Четко знает номера телефонов служб экстренной помощи «01», «02», «03», звонок с сотового телефона «112». Имеет представление о способах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

*Трудовая деятельность:* выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками. Четко выполняет дежурство по столовой и в уголке природы. Надолго удерживает в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет поручения педагога, обязанности дежурного по столовой, в уголке - природы. Может

рассказать подробно о работе своих родителей. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр. С легкостью выполняет самостоятельно простейшие ручные трудовые операции с использованием ножниц, клея, ниток и иголки и др.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу. Уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст. Может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей семейных традициях. Имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. Самостоятельно называет, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого название страны, села, в котором живет, государственную символику. Имеет четкое представление об окружающем мире (профессиях, орудиях труда, видах транспорта и пр.). Свободно ориентируется в сезонных изменениях в живой и неживой природе. Свободно ориентируется во временных отношениях (частях суток, временах года, месяцах, днях недели).

Знает хорошо (свободно приводит примеры) названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности их поведения.

Интересуется новым, часто задает вопросы, с интересом выслушивает объяснения о неизвестном в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Всегда с интересом слушает новые рассказы, музыку, стихи.

Любит экспериментировать, активно пытается выяснить самостоятельно свойства объектов и веществ.

Всегда охотно принимает участие, сам проявляет инициативу в различных проектах, предлагает сюжеты игр со сверстниками, темы для обсуждений, идеи для совместных проектов.

Всегда принимает живое, заинтересованное участие в образовательных ситуациях, предлагаемых взрослым (рисование, конструирование и др.).

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Устанавливает самостоятельно причинно-следственные связи и зависимости в живой и неживой природе, в области логических и математических отношений.

Самостоятельно выделяет начало и конец истории или действия, может предвидеть варианты развития событий (что произойдет в том или ином случае).

В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Использует самостоятельно обобщающие слова, общепринятые символы и символы для обозначения ролей в игре или повседневной жизни, общении, рисовании, аппликации и др.

Способен самостоятельно передать характер и настроение сказочного персонажа и другого человека посредством цвета (в рисунке, аппликации), пластики (в танце, движении) и атрибутов (при конструировании), может предложить собственный замысел и воплотить его.

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности

Может долго сохранять внимание во время организованной образовательной деятельности.

В беседах о школе ребенок чаще всего высказывает мнение, что учитель может рассказать и научить новому.

Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры. Ребенок имеет представления: об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни.

*Конструктивная деятельность:* может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим. Использует все основные образцы внешних свойств предметов (сенсорные эталоны цвета, формы и величины) при взаимодействии с объектами окружающего мира. Ориентируется на схему при постройке различных объектов (дом, машина и т.д.), также умеет пользоваться схемой в реальном пространстве (в комнате, на участке и т.д.) Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Всегда понимает смысл предъявляемых требований во взаимодействии с взрослыми в ходе образовательной деятельности и выполняет требования педагога. Предлагает свои способы выполнения задания, учитывает мнение других детей в ходе образовательной деятельности. Имеет навыки конструирования из бумаги (бумагопластика, оригами). Продуктивная деятельность носит творческий характер. Способен соотнести конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Конструируя по заданному образцу, самостоятельно анализирует его, выделяет основные части конструкции, устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции, а также реализовать свой замысел самостоятельно.

*Формирование элементарных математических представлений:* самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие один общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). Свободно различает величины: длину, ширину, высоту; объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает и называет геометрические формы: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. Знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток, времен года.

*Формирование целостной картины мира:* имеет представления о предметах окружающего мира, может рассказать о них. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (молния, дождь, радуга и др.)

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Имеет достаточный богатый словарный запас. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми

(договаривается, обменивается предметам). Активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении. Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении. Определяет свободно место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Находит в предложении слова с заданным звуком. Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном. Использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения. Умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями. Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения. Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе. Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия. Называет любимые сказки и рассказы. Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа. При чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Откликается на эмоции близких людей и друзей, проявляет сочувствие (отзывчивость) ко всем близким родственникам и работникам детского сада. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, при слушании музыкальных и художественных произведений. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. Знает театральные профессии. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры - актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства (цвет, форма, ритм, симметрию). Узнает и может назвать произведения живописи: И. Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитана («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Пластова («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецова («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Имеет представления о специфике храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знает памятники архитектуры, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и др.

Умеет видеть эстетическую красоту объектов окружающей среды: изделий народных мастеров.

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу; к событиям настоящего родной страны, любознательность по отношению к родному городу; с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой Родины.

*Рисование:*

Создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Создает индивидуальные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Умеет создавать коллективные работы, действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Владеет техникой изображения (точность движений рук под контролем зрения, плавность, ритмичность). Использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения. Умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре. Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).

Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская).

*Лепка:* лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов. Умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стеклой. Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами налеса и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

*Аппликация:* аккуратно наклеивает изображения предметов. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Изображает предметы и создает сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов. Владеет различными способами вырезания и обрывания. Владеет приемом симметричного вырезания предметов из бумаги. Имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки). Создает сюжетные и декоративные композиции.

*Музыкальная деятельность:* узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. В свободное время в группе и на прогулке ребенок организует подвижные игры с другими детьми. Движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе уверенные, и ловкие. При выполнении коллективных заданий опережает средний темп. Утомляется незначительно на занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости. Умело действует двумя руками при выполнении с несколькими предметами (бытовые действия, одевание, конструирование, лепка). Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг). Бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м. Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны. Умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу. Умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-

второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Самостоятельно без напоминаний выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Всегда следит за правильной осанкой. Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека). Имеет представления и может высказаться о важности соблюдения режима дня, стремится соблюдать его. Имеет представления о рациональном и правильном питании, стремиться правильно питаться. Может перечислить продукты, которые вредны или полезны для ребенка, какими витаминами богаты. Имеет представления о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье.

### 1.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Для всестороннего развития дошкольников реализуются:

- Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич;
- Модули образовательной программы дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т. Кудрявцева, «Тропинка в мир правильной речи», «Тропинка в мир математики», 2016 г.
- Программа с учетом регионального компонента ««Камчатка - мой дом родной»
- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»;
- И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки: программа музыкального воспитания и образования» «Ясельки».

#### В части программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения программ:

|   |  |
|---|--|
| <p><i>Модуль Тропинка в мир правильной речи» (Образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т. Кудрявцева)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к сверстникам и взрослым, умеет налаживать с ними контакт, пользуясь речью.</li> <li>- при общении пользуется средствами интонационной выразительности, мимикой, жестами.</li> <li>- умеет пользоваться разнообразными вежливыми формами речи</li> <li>- отвечает на вопросы по содержанию картины и составляет</li> </ul> | <p><i>Модуль Тропинка в мир математики» (Образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т. Кудрявцева)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Считает до 20 и дальше. Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10)</li> <li>- Составляет арифметические действия в форме примеров, используя цифры и арифметические знаки (+, -, =) (в пределах 10).</li> <li>- Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</li> <li>- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц)</li> </ul> |
|---|--|

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизводит текст хорошо знакомой сказки.</li> <li>- составляет рассказы из своего личного опыта.</li> <li>- повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения</li> <li>- понимает слова, близкие и противоположные по смыслу, знает разные значения многозначного слова.</li> <li>- понимает и употребляет обобщающие слова.</li> <li>- подбирает признаки, качества и действия к названию предметов.</li> <li>- умеет сравнивать и называть предметы по размеру, цвету, величине; соотносить названия животных и их детёнышей</li> <li>- правильно согласует существительные и прилагательные в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание (пушистая кошка, пушистый котик).</li> <li>- составляет предложения разных типов.</li> <li>- умеет находить слова, сходные и различные по звучанию</li> <li>- правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности.</li> </ul> | <p>состав числа из двух меньших до 10 Определяет на числовом луче числа «до», «после», «между», «соседи числа» Считает двойками, тройками, пятёрками, десятками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определяет, из каких цифр состоит двузначное число, и называет его.</li> <li>- Решает косвенные задачи в устной форме</li> <li>- Умеет называть части целого и сравнивать их методом наложения.</li> <li>- Называет и различает геометрические фигуры: точка, тире, луч, круг, треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, ломаная, квадрат, ромб, прямоугольник параллелограмм, трапеция, угол, куб, параллелепипед, конус, цилиндр, шар.</li> <li>- Определяет форму объёмных предметов (мяч —144 шар, барабан — цилиндр, книга — параллелепипед и т. д.)</li> <li>- Классифицирует фигуры на объёмные и плоские, на тела вращения и многогранники.</li> <li>- Выделяет четырёхугольники и многоугольники</li> <li>- Ориентируется в окружающем пространстве на плоскости, на листе, по клеткам.</li> <li>- Умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц); время по часам с точностью до одного часа.</li> <li>- Называет дни недели и месяцы.</li> <li>- Изображает с помощью линейки простейшие геометрические фигуры: точка, луч, отрезок, многоугольник, ломаная.</li> </ul> |
| <p><i>Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич</i></p> <p>У ребенка сформированы представления о системном строении природы; о понятии «живое» как основе экологического образования; о единстве живой и неживой природы; о единстве человека и природы как основе экологического сознания</p>  | <p><i>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки «Ясельки»: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста»</i></p> <p>Дети подготовлены к восприятию музыкальных образов и представлений; у воспитанников заложены основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии); дети подготовлены к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; у детей сформированы представления о разнообразии музыкальных форм и жанров; дети могут творчески использовать музыкальные</p>   |
| <p><i>«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой</i></p>   | <p><i>Программа с учетом регионального компонента «Камчатка - мой дом родной»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет познавательный интерес к своей малой Родине - Камчатке -</li> </ul>   |

|   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребёнка проявляется эстетическое отношение к окружающему миру на основе обогащённых зрительных впечатлений;</li> <li>- ребёнок способен обсуждать содержание, выражать индивидуальные оценки произведений изобразительного искусства</li> <li>- выражать своё мнение - какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы;</li> <li>- умеет передавать свое представление об историческом прошлом своей Родины;</li> <li>- различает реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; переносит это понимание в собственную художественную деятельность;</li> <li>- создаёт сказочные образы на основе фантазийного преобразования образов реальных</li> <li>- инициирует самостоятельный выбор художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла;</li> <li>- самостоятельно определяет замысел и сохранять его на протяжении всей работы передаёт впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение доступными выразительными средствами отражает настроение и характер образа.</li> </ul> | <p>имеет представление о Камчатке как регионе с уникальными природными достопримечательностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- склонен наблюдать, экспериментировать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи живой и неживой природы Камчатского полуострова;</li> <li>- владеет первоначальными навыками экологически грамотного поведения в природе родного края</li> <li>- способен рассказать о родном городе, крае, достопримечательностях, историческом и культурном наследии Камчатки;</li> <li>- владеет определёнными знаниями о творчестве камчатских поэтов, бардов, художников, а также о декоративно-прикладном искусстве коренных народов Севера;</li> <li>- способен самостоятельно отражать полученные знания о своей малой Родине в различных видах продуктивной деятельности</li> </ul> |
| <p><i>Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>проявляет интерес к звучащему слову, чтению, письму;</li> <li>- ориентируется в звуко-буквенной системе родного языка;</li> <li>- понимает смысловозначительную функцию звуков, букв;</li> <li>- записывает слова, предложения печатными буквами;</li> <li>- разгадывает ребусы, кроссворды;</li> <li>- читает слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимает прочитанный текст;</li> <li>- ориентируется в тетради в линейку (широкая и узкая строка);</li> <li>- рисует символические изображения предметов в тетради в</li> </ul>  | <p><i>Программа «Обучение плаванию в детском сад» Т.И. Осокина</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет не бояться входить в воду, играть и плескаться в ней.</li> <li>- умеет передвигаться по дну бассейна различными способами.</li> <li>- умеет погружаться в воду, открывать в ней глаза; передвигаться и ориентироваться под водой.</li> <li>- умеет выдыхать в воде.</li> <li>- умет лежать в воде на груди и на спине.</li> <li>- умеет скользить в воде на груди и на спине.</li> <li>- умет выполнять попеременные движения ногами во время скольжения на груди и на спине.</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
| <p>линейку;<br/>- овладевает предпосылками учебной деятельности.</p> | <p>- умет выполнять попеременные и одновременные движения руками во время скольжения на груди и на спине.<br/>- умет сочетать движения руками и ногами при скольжении на груди и на спине.</p> |
|--|--|

#### 1.4. Система оценки результатов освоения Программы

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика, проводимая в Учреждении, составлена на основе диагностических карт, разработанных О.А. Скоролуповой к. п.н., вице-президента по дошкольному образованию Института мобильных образовательных систем (ИМОС), члена Экспертного совета по дошкольному образованию Государственной Думы Федерального Собрания РФ.

В процессе педагогической диагностики педагогические работники оценивают степень достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы по пяти образовательным областям:

- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Социально-коммуникативное развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

при этом учитывая целевые ориентиры, а также содержание образовательной деятельности и виды детской деятельности, приоритетные для каждой образовательной области.

В диагностических картах педагоги отмечают показатели развития ребенка в начале (сентябрь-октябрь) и конце учебного года (апрель-май). Для диагностики используются низко формализованные методы (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и определяют достижения ребенка в сравнении с ним самим на предыдущем этапе развития.

По результатам диагностики педагоги оценивают, насколько эффективно они работают с конкретным ребенком и как можно скорректировать систему педагогической работы, чтобы он смог достичь планируемых результатов и показать высокий уровень освоения образовательной программы.

В начале года у многих детей могут быть низкие показатели: они только начинают осваивать содержание образовательной программы. Чтобы спланировать работу с детьми, лучше использовать данные диагностики прошлого года. Педагог увидит, как развивался ребенок на предыдущем возрастном этапе. На основании этой информации он определит мероприятия, которые помогут устранить имевшиеся проблемы и обеспечить нормальное развитие ребенка в данной возрастной группе, то есть на новом этапе.

Для детей, которые показали низкий уровень развития по результатам итоговой диагностики предыдущего возрастного периода, педагог разрабатывает индивидуальные маршруты (траектории) развития и рекомендует для каждого ребенка конкретные задания, игры, упражнения в детском саду и дома, а также организует педагогическое сопровождение родителей.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования;
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом, призвана выявлять особенности в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В основу разработки содержания комплексного психолого-педагогического обследования детей положены следующие требования:

1. Научная обоснованность системы комплексного диагностического обследования.
2. Тесная связь диагностики с образовательной программой дошкольной организации.
3. Единство диагностики и развития (коррекции).
4. Учёт возрастных особенностей и зоны ближайшего развития ребёнка при построении диагностических заданий.
5. Экономичность обследования, обеспечиваемая включением в диагностический комплекс только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации и не приводит к переутомлению ребёнка в ходе обследования.
6. Профессионализм проведения обследования, обеспечиваемый тем, что оно осуществляется только квалифицированными, подготовленными специалистами.

*Диагностические карты оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста представлены в Приложении 1.*

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленные в пяти образовательных областях.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребёнка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Для успешной реализации Программы создаются психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

**Модель образовательного процесса и педагогической деятельности на ступени дошкольного образования**

| Тип образовательной ситуации                       |                            | Предметно-игровая   | Сюжетно-игровая   |
|--|----------------------------|---|---|
| Содержание базового образовательного процесса      |                            | Многообразная мобильная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребёнка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства-способы действия.   | Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, об окружающем мире             |
| Содержание деятельности дошкольника                | Позиция                    | «Я есть МЫ»   | «Я как ТЫ»  |
|  | Действия дошкольника       | Изображает роль действиями с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания.   | Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками.   |
|  | Смысл действий дошкольника | Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение близкого взрослого.   | Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотив деятельности взрослых, познать окружающий мир.  |
| Содержание совместной образовательной деятельности |                            | Свободная деятельность ребёнка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности.   | Свободная деятельность ребёнка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей.                                  |
| Содержание деятельности педагога                   | Позиция                    | Партнер-модель  | Партнер-сотрудник   |
|  | Действия педагога          | Создает насыщенную пространственную предметно-развивающую среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств, способов действия. | Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействия с детьми в культурных практиках, в обсуждении результатов действий. |
|  | Смысл действия педагога    | Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности.  | Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности.   |

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.** Инновационная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - 6-е изд., доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - стр.164,198,240,286.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные

ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства

В качестве обобщённых задач выступают задачи:

- приобщить к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- формировать представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;
- поддерживать самостоятельность и инициативу, ответственность ребёнка в различных видах деятельности.

### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

### **2. Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;

Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

### **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **4. Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.  
 Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

**Цель:** Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

**Задачи:**

1. Дать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
2. Приобщать к правилам поведения, безопасным для человека и окружающего мира природы.
3. Знакомить с правилами безопасного поведения на дороге. Воспитывать необходимость соблюдать правила поведения на дороге.

**Основные направления работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:**

Усвоение детьми первоначальных знаний о правилах безопасного поведения. Воспитание навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

Анализ различных жизненных ситуаций, проигрывание их в реальной обстановке.

Использование всех режимных моментов для усвоения правил безопасного поведения в быту, на природе, дороге.

Развитие качеств, необходимых для безопасного поведения: координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

**Развитие трудовой деятельности**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребёнка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Организация трудового воспитания в МКОУ «Тиличикская средняя школа»(дошкольная ступень образования)**

|   |                |                                |   |             |
|---|----------------|--------------------------------|---|-------------|
| Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию) | Труд в природе | Ознакомление с трудом взрослых | Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослых и детей, совместная деятельность) | Ручной труд |
|---|----------------|--------------------------------|---|-------------|

## Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

| Непосредственно образовательная деятельность | Режимные моменты                                     | Самостоятельная деятельность детей                     |
|--|--|--|
| Формы и методы организации детей             |  |  |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>групповые  | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные          | Индивидуальные<br>Подгрупповые                         |
| Наблюдение<br>Чтение                         | Игровое упражнение<br>Совместная с воспитателем игра | Совместная со сверстниками игра<br>Индивидуальная игра |

| Непосредственно образовательная деятельность   | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность детей  |
|--|---|---|
| Формы и методы организации детей   |   |   |
| Игра<br>Игровое упражнение<br>Проблемная ситуация<br>Беседа<br>Совместная с воспитателем игра<br>Совместная со сверстниками игра<br>Индивидуальная игра<br>Праздник<br>Экскурсия<br>Ситуация морального выбора<br>Проектная деятельность<br>Интегративная деятельность<br>Коллективное обобщающее занятие<br>Беседа после чтения<br>Рассматривание<br>Игровая ситуация<br>Дидактическая игра<br>Чтение<br>Беседа о прочитанном<br>Игра-драматизация<br>Показ настольного театра<br>Разучивание стихотворений<br>Театрализованная игра<br>Режиссерская игра<br>Решение проблемных ситуаций<br>Разговор с детьми | Совместная со сверстниками игра<br>Индивидуальная игра<br>Ситуативный разговор с детьми<br>Педагогическая ситуация<br>Беседа<br>Ситуация морального выбора<br>Проектная деятельность<br>Интегративная деятельность<br>Ситуация общения в процессе режимных моментов<br>Дидактическая игра<br>Чтение (в том числе на прогулке)<br>Словесная игра на прогулке<br>Наблюдение на прогулке<br>Труд<br>Игра на прогулке<br>Ситуативный разговор<br>Беседа<br>Беседа после чтения<br>Экскурсия<br>Интегративная деятельность<br>Разговор с детьми<br>Разучивание стихов, потешек<br>Сочинение загадок<br>Проектная деятельность<br>Разновозрастное общение<br>Создание коллекций | Во всех видах самостоятельной детской деятельности<br>Сюжетно-ролевая игра<br>Подвижная игра с текстом<br>Игровое общение<br>Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками<br>Хороводная игра с пением<br>Игра-драматизация<br>Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка<br>Дидактическая игра |

**Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

| Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---------|-------------------------|------------------|------------------------------|
|---------|-------------------------|------------------|------------------------------|

| Возраст   | Совместная деятельность   | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность   |
|---|---|---|--|
| <b>1. Развитие игровой деятельности (Сюжетно-ролевые игры; Подвижные игры; Театрализованные игры; Дидактические игры)</b>   |   |   |  |
| 3 - 7 лет младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы   | НОД, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей. | В соответствии с режимом дня.   | Игры - экспериментирование<br>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).<br>Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изодетельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение. |
| <b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>  |   |   |  |
| 3 - 5 лет младшая и средняя группы  | Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно -ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами)   | Индивидуальная работа вовремя утреннего приема. Культурно-гигиенические процедуры.<br>Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)  | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание.  |
| 5-7 лет старшая и подготовительная группы   | Беседы - занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач   | Индивидуальная работа во время утреннего приема.<br>Культурно-гигиенические процедуры (напоминание).<br>Игровая деятельность во время прогулки; дежурство; тематические досуги.<br>Минутка вежливости | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры, хороводные игры, игры с правилами), дидактические, сюжетно ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность   |
| <b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности (образ «Я»; семья; детский сад; родная страна; наша армия (со старшими группами); наша планета (подготовительные группы))</b> |   |   |  |

| Возраст   | Совместная деятельность   | Режимные моменты   | Самостоятельная деятельность  |
|---|---|--|---|
| 3 - 5 лет младшая и средняя группы  | Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение; рассказ; экскурсия                 | Прогулка<br>Самостоятельная деятельность<br>Тематические досуги<br>Труд (в природе, дежурство)                               | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры                                       |
| 5 - 7 лет старшая и подготовительная группы   | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение; рассказ; экскурсия  | Тематические досуги Создание коллекций<br>Проектная деятельность Исследовательская деятельность                              | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| <b>4. Формирование патриотических чувств</b>  |   |  |   |
| 5 - 7 лет старшая и подготовительная группы   | Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы   | Игра Наблюдение Упражнение   | Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность                            |
| <b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>   |   |  |   |
| 5 - 7 лет старшая и подготовительная группы   | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение   | Объяснение Напоминание Наблюдение  | Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация                                    |
| <b>6. Формирование основ собственной безопасности (ребёнок и другие люди; ребёнок и природа; ребёнок дома; ребёнок и улица)</b> |   |  |   |
| 3 - 7 лет   | Беседы, чтение объяснение, напоминание, упражнения, рассказ продуктивная деятельность рассматривание иллюстраций, рассказы, чтение, целевые прогулки. | Дидактические и настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры. Минутка безопасности. Показ, объяснение, обучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность.                              |

| Возраст                                     | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность   |
|---|--|---|--|
| <b>7. Развитие трудовой деятельности</b>    |  |   |  |
| <b>7.1. Самообслуживание</b>                |  |   |  |
| 3 - 4 года младшая группа                   | Напоминание, беседы, потешки<br>Разыгрывание игровых ситуаций  | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание.<br>Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания   | Дидактическая игра<br>Просмотр видеофильмов                              |
| 4 - 5 лет средняя группа                    | Упражнение, беседа, объяснение, поручение<br>Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг                    | Показ, объяснение, обучение, напоминание<br>Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.   | Рассказ, потешки, напоминание, просмотр видеофильмов, дидактические игры |
| 5 - 7 лет старшая и подготовительная группы | Чтение художественной литературы<br>Поручения, игровые ситуации Досуг  | Объяснение, обучение, напоминание<br>Дидактические и развивающие игры   | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры     |
| <b>7.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>       |  |   |  |
| 3 - 4 года младшая группа                   | Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций.<br>Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов                         | Показ, объяснение, наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий  | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей              |
| 4 - 5 лет средняя группа                    | Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность<br>Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение, напоминание<br>Дидактические и развивающие игры.<br>Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство, задания, поручения, совместный труд детей |
| 5 - 7 лет старшая и подготовительная группы | Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии   | Обучение, показ, объяснение.<br>Трудовые поручения, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.<br>Уборка постели после сна.<br>Сервировка стола.   | Творческие задания, дежурство, задания, поручения                        |

| Возраст   | Совместная деятельность   | Режимные моменты   | Самостоятельная деятельность  |
|---|---|--|---|
| <b>7.3. Ручной Труд</b>   |   |  |   |
| 5 - 7 лет старшая и подготовительная к школе группы               | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность                           | Показ, объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками | Продуктивная деятельность   |
| <b>7.4. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b> |   |  |   |
| 3 - 5 лет младшая и средняя группы                                | Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение.<br>Рассматривание иллюстраций            | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение.  | Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры.<br>Практическая деятельность |
| 5 - 7 лет старшая и подготовительная группы                       | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов  | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры  |

### 2.1.2. Образовательная область «Речевое развитие»

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - 6-е изд., доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - стр. 149, 173, 209,253,301.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком.

**Задачи:**

1. *Речевое общение.*

Овладение речью как средством общения.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с

окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм, речевого творчества.

Обогащение активного словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Овладение воспитанниками речью как средством общения и культуры.

2. *Художественная литература.*

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Владение культурной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

3. *Средства развития речи:*

Общение взрослых и детей.

Обучение родной речи во время НОД.

Художественная литература.

Изобразительное искусство, музыка, театр.

Занятия по другим разделам программы.

Культурная языковая среда.

### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ**

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

1. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
2. Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование.
3. Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание).
4. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
5. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Формы образовательной деятельности**

| <b>Непосредственно образовательная деятельность</b> | <b>Режимные моменты</b>                     | <b>Самостоятельная деятельность детей</b> |
|---|---|---|
| <b>Формы и методы организации детей</b>             |   |   |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>групповые         | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые            |

| Чтение, обсуждение, рассказ<br>Беседа, игра, инсценирование, викторина |  | Ситуативный разговор с детьми<br>Игра<br>Продуктивная деятельность<br>Беседа<br>Сочинение загадок<br>Проблемная ситуация<br>Использование различных видов театра.   | Игра<br>Продуктивная деятельность<br>Рассматривание<br>Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка) Во всех видах самостоятельной детской деятельности  |
|--|--|---|--|
| Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность   |
| <b>1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми</b>             |  |   |  |
| 3- 5 лет младшая, средняя группы                                       | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).<br>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.<br>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра.<br>Игра-драматизация.<br>Работа в книжном уголке.<br>Чтение, рассматривание иллюстраций.<br>Сценарии активизирующего общения.<br>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).<br>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание).<br>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.<br>Хороводные игры, пальчиковые игры.<br>Образцы коммуникативных кодов взрослого.<br>Тематические досуги. | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).<br>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)<br>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | Хороводные игры, пальчиковые игры.   |  |  |
| 5 - 7 лет, старшая и подготовительная группы    | Имитативные упражнения, пластические этюды.<br>Сценарии активизирующего общения.<br>Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).<br>Коммуникативные тренинги.<br>Совместная продуктивная деятельность.<br>Работа в книжном уголке.<br>Экскурсии.<br>Проектная деятельность | Поддержание социального контакта (фактическая и эвристическая беседы).<br>Образцы коммуникативных кодов взрослого.<br>Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.<br>Сюжетно-ролевая игра.<br>Театрализованные игры.<br>Игры с правилами.<br>Игры (настольно-печатные).<br>Совместная продуктивная деятельность детей. |
| <b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b> |  |  |  |
| 3 - 5 лет, младшая, средняя группы              | Артикуляционная гимнастика.<br>Дидактические игры.<br>Настольно-печатные игры.<br>Продуктивная деятельность.<br>Разучивание стихотворений, пересказ.<br>Разучивание скороговорок, чистоговорок.<br>Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.              | Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения. Работа в книжном уголке. Чтение. Беседа  | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.<br>Словотворчество.  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| 5 - 7 лет, старшая и подготовительная группы                   | Сценарии активизирующего общения.<br>Дидактические игры.<br>Игры-драматизации.<br>Речевые задания и упражнения<br>Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений.<br>Артикуляционная гимнастика.<br>Проектная деятельность.<br>Обучению пересказу литературного произведения | Речевые дидактические игры.<br>Чтение. Беседа. Досуги.<br>Разучивание стихов.  | Игра-драматизация.<br>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.<br>Самостоятельная художественно-речевая деятельность. |
| <b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b> |   |  |  |
| 3 - 5 лет, младшая и средняя группы                            | Сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной литературы<br>Досуги.   | Освоение формул речевого этикета   | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  |
| 5 - 7 лет, старшая и подготовительная группы                   | Интегрированные НОД<br>Тематические досуги. Чтение художественной литературы.<br>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.   | Образцы коммуникативных кодов взрослого.<br>Использование в повседневной жизни формул речевого этикета.<br>Беседы                          | Самостоятельная художественно-речевая деятельность.<br>Совместная продуктивная и игровая деятельность.<br>Сюжетно-ролевые игры.    |
| <b>4. Формирование интереса и потребности в чтении</b>         |   |  |  |
| 3 - 5 лет, младшая и средняя группы                            | Подбор иллюстраций. Чтение литературы. Подвижные игры.<br>Физкультурные досуги. Заучивание.<br>Рассказ. Экскурсии в библиотеку.<br>Объяснения.  | Беседа. Рассказ.<br>Чтение художественной и научнопопулярной литературы.<br>Дидактические и настольно-печатные игры.<br>Игры-драматизации. | Настольно-печатные, дидактические игры.<br>Рассматривание иллюстраций<br>Продуктивная деятельность. Беседы.<br>Театрализация.      |
| 5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группы             | Чтение художественной и познавательной литературы.<br>Творческие задания. Пересказ.<br>Литературные праздники.  | Работа в театральном уголке.<br>Досуги, кукольные спектакли.<br>Организованные формы работы с детьми.<br>Тематические досуги.              | Пересказ.<br>Драматизация.<br>Рассматривание иллюстраций.<br>Продуктивная деятельность.  |

|   |  |       |
|---|--|-------|
| Досуги.<br>Презентации проектов.<br>Ситуативное общение.<br>Творческие игры.<br>Театрализация.<br>Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. | Самостоятельная детская деятельность<br>Драматизация.<br>Викторины | Игры. |
|---|--|-------|

### 2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - 6-е изд., доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - стр. 146, 168, 203, 245, 291.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Цель:** Формирование и развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей в различных видах деятельности.

**Задачи:**

1. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность.
2. Расширять опыт ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
3. Формировать первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
4. Развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
5. Формировать предпосылки к учебной деятельности.
6. Приобщение к социокультурным ценностям.
7. Знакомить с окружающим социальным миром, расширять кругозор детей, формировать целостную картину мира.
8. Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
9. Формировать элементарные представления о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
10. Формирование элементарных математических представлений.
11. Формировать элементарные математические представления, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов

окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.**

Знакомить с природой и природными явлениями.

Развивать познавательно-исследовательскую деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)

Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля.

Формировать элементарные экологические представления.

Формировать понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитывать умения правильно вести себя в природе. Воспитывать любовь к природе, желания беречь ее.

**Направления познавательного развития**

|   |                              |   |   |
|---|------------------------------|---|---|
| <b>Приобщение к социокультурным ценностям</b> | <b>Ребёнок и мир природы</b> | <b>Формирование элементарных математических представлений</b> | <b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> |
|---|------------------------------|---|---|

**Формы образовательной деятельности**

| <b>Непосредственно образовательная деятельность</b> | <b>Режимные моменты</b>                     | <b>Самостоятельная деятельность детей</b> |
|---|---|---|
| <b>Формы и методы организации детей</b>             |   |   |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые         | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные | Индивидуальные<br>Подгрупповые            |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| Сюжетно-ролевая игра<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Чтение<br>Игра-экспериментирование<br>Развивающая игра<br>Экскурсия<br>Интегративная деятельность<br>Конструирование<br>Исследовательская деятельность<br>Рассказ<br>Беседа<br>Создание коллекций<br>Проектная деятельность<br>Экспериментирование Проблемная ситуация | Сюжетно-ролевая игра<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Чтение<br>Игра-экспериментирование<br>Развивающая игра<br>Ситуативный разговор с детьми<br>Экскурсия<br>Интегративная деятельность<br>Конструирование<br>Исследовательская деятельность<br>Рассказ<br>Беседа<br>Создание коллекций<br>Проектная деятельность<br>Экспериментирование Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности |   |
| <b>Методы ознакомления дошкольников с природой</b>   |   |  |   |
| <b>наглядные</b>   |   | <b>практические</b>                                | <b>словесные</b>                              |
| Наблюдения   | Рассматривание иллюстраций, демонстрация фильмов  | Игры<br>Труд в природе                             | Элементарные опыты<br>Рассказ, беседа, чтение |

### Формирование элементарных математических представлений

**Цель:** создание условий для интеллектуального развития детей, формирования приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Задачи:**

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счёта и измерения различных величин).
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний), навыки счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии.

8. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний), навыки счета и измерения различных величин.

9. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии.

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

1. Сформировать представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. Развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

**Основные направления ознакомления детей с социальным миром**

|                    |                  |  |                           |                   |                              |
|--------------------|------------------|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|
| <b>Я - человек</b> | <b>Мир людей</b> | <b>Моя семья, мои друзья, моя малая родина</b> | <b>Деятельность людей</b> | <b>Моя страна</b> | <b>Земля - наш общий дом</b> |
|--------------------|------------------|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|

**Патриотическое воспитание**

**Цель:** Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

**Задачи:**

1. Расширять знания детей о стране и родном городе: истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
2. Знакомить с особенностями языка, быта, традициями и культурными ценностями народов России и сопредельных государств.
3. Воспитывать чувство любви к родному краю, своей малой родине; гордость за земляков.
4. Воспитывать уважительное отношение, симпатию, добрые чувства к жителям своего города и людям других национальностей.
5. Сформировать социально-ориентированные нормы поведения, культуру межнационального общения.

**Компоненты патриотического воспитания**

| <b>Содержательный</b><br>(представление ребёнка об окружающем мире) | <b>Эмоционально-побудительный</b><br>(эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру)   | <b>Деятельностный</b> (отражение отношения к миру в деятельности) |
|---|--|---|
| Культура народа, его традиции, народное творчество                  | Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.<br>Интерес к жизни города и страны.<br>Уважение к человеку труженику и желание принимать посильное участие в труде | Труд.<br>Познавательная деятельность. Продуктивная деятельность.  |
| Природа родного края и страны, деятельность                         | Гордость за достижения своей страны  | Игра.   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| человека в природе                                      | Любовь к родной природе, родному языку                           | Продуктивная деятельность.<br>Познавательная деятельность.                        |
| История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках | Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому | Продуктивная деятельность.  |
| Символика родного города, страны (герб, флаг, гимн)     | Восхищение народным творчеством                                  | Музыкальная деятельность. Продуктивная деятельность. Познавательная деятельность. |

**Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

| Возраст  | Совместная деятельность   | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность                 |
|--|---|---|--|
| <b>1. Формирование элементарных математических представлений</b><br>(Количество и счёт; величина; форма; ориентировка в пространстве; ориентировка во времени) |   |   |  |
| 3 - 5 лет младшая и средняя группы   | Интегрированная деятельность.<br>Упражнения.<br>Игры (дидактические, подвижные).<br>Рассматривание.<br>Наблюдение.<br>Чтение. Досуги      | Игровые упражнения Напоминание.<br>Объяснение.<br>Рассматривание. Наблюдение. | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 5 - 7 лет старшая и подготовительная группы  | Интегрированные занятия<br>Проблемно-поисковые ситуации.<br>Упражнения.<br>Игры.<br>Рассматривание.<br>Наблюдение.<br>Досуг, КВН, чтение. | Игровые упражнения. Объяснение.<br>Рассматривание. Наблюдение.                | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| <b>2. Детское экспериментирование</b>  |   |   |  |

| Возраст   | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность   |
|---|--|---|--|
| 3 - 5 лет младшая и средняя группы  | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Игры-экспериментирования (средняя группа). Простейшие опыты. | Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Обследование. Наблюдение. Наблюдение на прогулке. Развивающие игры.  | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)<br>Игры-экспериментирования.<br>Игры с использованием дидактических материалов.<br>Наблюдение.<br>Интегрированная детская деятельность                                  |
| 5 - 7 лет старшая и подготовительная группы   | Интегрированные занятия. Экспериментирование. Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.   | Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Обследование. Наблюдения. Игры-экспериментирования, развивающие проблемные ситуации.   | Игры (дидактические, развивающие, подвижные).<br>Игры-экспериментирования.<br>Игры с использованием дидактических материалов.<br>Наблюдение.<br>Интегрированная детская деятельность                                 |
| <b>3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b><br>(Предметное и социальное окружение. Ознакомление с природой) |  |   |  |
| 3 - 5 лет младшая и средняя группы  | Сюжетно-ролевая игра.<br>Игровые обучающие ситуации.<br>Наблюдение.<br>Целевые прогулки.<br>Игра-экспериментирование.<br>Исследовательская деятельность.<br>Конструирование.<br>Развивающие игры.<br>Экскурсии.<br>Ситуативный разговор.<br>Рассказ.<br>Беседы.                    | Сюжетно-ролевая игра.<br>Игровые обучающие ситуации.<br>Рассматривание.<br>Наблюдение.<br>Труд в уголке природы.<br>Экспериментирование.<br>Исследовательская деятельность.<br>Развивающие игры.<br>Экскурсии.<br>Рассказ.<br>Беседа. | Сюжетно-ролевая игра.<br>Игровые обучающие ситуации.<br>Игры с правилами.<br>Рассматривание.<br>Наблюдение.<br>Игра-экспериментирование.<br>Исследовательская деятельность.<br>Конструирование.<br>Развивающие игры. |

| Возраст                                     | Совместная деятельность   | Режимные моменты   | Самостоятельная деятельность   |
|---|---|--|--|
|   | Экологические, досуги, праздники, развлечения   |  |  |
| 5 - 7 лет старшая и подготовительная группы | <p>Сюжетно-ролевая игра.<br/>Игровые обучающие ситуации.<br/>Наблюдение.<br/>Просмотр фильмов, слайдов.<br/>Труд в уголке природы, цветнике.<br/>Целевые прогулки.<br/>Экологические акции.<br/>Экспериментирование, опыты.<br/>Моделирование.<br/>Исследовательская деятельность.<br/>Интегрированные занятия.<br/>Конструирование.<br/>Развивающие игры<br/>Беседа. Рассказ.<br/>Создание коллекций, музейных экспозиций.<br/>Проектная деятельность.<br/>Проблемные ситуации.<br/>Экологические, досуги, праздники, развлечения.</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра.<br/>Игровые обучающие ситуации. Наблюдение.<br/>Труд в уголке природы, цветнике.<br/>Подкормка птиц.<br/>Выращивание растений.<br/>Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование.<br/>Развивающие игры.<br/>Беседа.<br/>Рассказ.</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра.<br/>Игры с правилами.<br/>Рассматривание.<br/>Наблюдение.<br/>Экспериментирование.<br/>Исследовательская деятельность.<br/>Конструирование.<br/>Развивающие игры.<br/>Моделирование.<br/>Самостоятельная художественно-речевая деятельность.<br/>Деятельность в уголке природы.</p> |

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой - 6-е изд., доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - стр. 156,178, 215,258, 306.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Цель:** Воспитание художественных способностей детей.

**Задачи:**

1. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, образные представления, воображение, художественно-творческие способности.

2. Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

3. Развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивной, модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкально-художественная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей и музыкальной деятельности: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **Детское конструирование**

Виды детского конструирования:

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала.

4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Из крупно-габаритных модулей.

### **Музыкальное развитие**

**Цель:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Задачи:**

1. Приобщать дошкольников к музыкальному искусству.
2. Развивать музыкально-художественную деятельность.
3. Развивать воображение и творческую активность.

#### **Методы музыкального развития:**

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

#### **Содержание работы по разделу «Слушание»**

Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений.

Развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки.

Развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.

Развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Содержание работы по разделу «Пение»**

Формирование у детей певческих умений и навыков.

Обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента.

Развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок.

Развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

#### **Содержание работы по разделу «Музыкально-ритмические движения»**

Развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений.

Обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок.

Обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения.

Развитие художественно-творческих способностей.

#### **Содержание работы по разделу «Игра на детских музыкальных инструментах»**

Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребёнка.

Становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.

Развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.

Знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них.

Развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы по разделу «Творчество» (песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах).

Развивать способность творческого воображения при восприятии музыки.

Способствовать активизации фантазии ребёнка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла.

Развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

#### Формы образовательной деятельности

| Непосредственно образовательная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность детей   |
|---|---|--|
| Формы и методы организации детей  |   |  |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые   | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные   | Индивидуальные<br>Подгрупповые   |
| Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка).<br>Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр.<br>Экспериментирование. Рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Тематические досуги. Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи.<br>Проектная деятельность.<br>Создание коллекций. Музыкальные занятия.<br>Игровая музыкальная деятельность.<br>Индивидуальные музыкальные занятия. | Наблюдение.<br>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы.<br>Игра.<br>Игровое упражнение.<br>Проблемная ситуация.<br>Конструирование из песка.<br>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).<br>Создание коллекций.<br>Праздники и развлечения.<br>Совместная музыкальная деятельность взрослых и детей. | Украшение личных предметов.<br>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).<br>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.<br>Самостоятельная изобразительная деятельность.<br>Индивидуальная музыкальная деятельность. |

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

| Возраст  | Совместная деятельность   | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
|--|---|---|---|
| <p align="center"><b>1. Развитие продуктивной деятельности (рисование; лепка; аппликация; конструирование).</b><br/>                     Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству.</p>  |   |   |   |
| <p>3 - 5 лет младшая и средняя группы</p>  | <p>Наблюдения по ситуации.<br/>                     Занимательные показы.<br/>                     Наблюдения по ситуации.<br/>                     Индивидуальная работа с детьми.<br/>                     Рисование.<br/>                     Аппликация.<br/>                     Лепка.<br/>                     Сюжетно-игровая ситуация.<br/>                     Выставка детских работ.<br/>                     Конкурсы.<br/>                     Интегрированные занятия.</p>   | <p>Интегрированная детская деятельность. Игра.<br/>                     Игровое упражнение.<br/>                     Проблемная ситуация.<br/>                     Индивидуальная работа с детьми.</p>  | <p>Самостоятельная художественная деятельность.<br/>                     Игра.<br/>                     Проблемная ситуация.<br/>                     Игры со строительным материалом.<br/>                     Постройки для сюжетных игр.</p> |
| <p>5 - 7 лет старшая и подготовительная группы</p>   | <p>Рассматривание предметов искусства.<br/>                     Беседа.<br/>                     Экспериментирование с материалом.<br/>                     Рисование.<br/>                     Аппликация.<br/>                     Лепка.<br/>                     Художественный труд.<br/>                     Интегрированные занятия.<br/>                     Дидактические игры.<br/>                     Художественный досуг.<br/>                     Конкурсы.<br/>                     Выставки работ декоративно-прикладного искусства.</p> | <p>Интегрированная детская деятельность Игра.<br/>                     Игровое упражнение. Проблемная ситуация.<br/>                     Индивидуальная работа с детьми. Проектная деятельность. Создание коллекций.<br/>                     Выставка репродукций произведений живописи.<br/>                     Развивающие игры.<br/>                     Рассматривание чертежей и схем.</p> | <p>Самостоятельное художественное творчество.<br/>                     Игра.<br/>                     Решение проблемных ситуаций.</p>  |
| <p align="center"><b>2. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству.</b><br/>                     (слушание; пение; песенное творчество; музыкально-ритмические движения; развитие танцевально-игрового творчества; игра на детских музыкальных инструментах)</p> |   |   |   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>3 - 5 лет младшая и средняя группы</p>          | <p>Занятия.<br/>Праздники, развлечения.<br/>Музыка в повседневной жизни:<br/>- Театрализованная деятельность;<br/>- Слушание музыкальных сказок;<br/>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов;<br/>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.<br/>Игры, хороводы<br/>- Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.);<br/>- Празднование дней рождения.</p> | <p>Использование музыки:<br/>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br/>- на музыкальных занятиях;<br/>- во время умывания<br/>- в продуктивных видах деятельности;<br/>- во время прогулки (в теплое время);<br/>- в сюжетно-ролевых играх;<br/>- перед дневным сном;<br/>- при пробуждении<br/>- на праздниках и развлечениях.</p>   | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.<br/>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты<br/>Игры в праздники», «концерт».<br/>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии<br/>Импровизация танцевальных игр на шумовых музыкальных инструментах;<br/>экспериментирование со звуками.<br/>Музыкально-дидактические игры движений в образах животных.<br/>Концерты-импровизации.</p> |
| <p>5 - 7 лет старшая и подготовительная группы</p> | <p>Занятия.<br/>Праздники, развлечения.<br/>Музыка в повседневной жизни:<br/>- Театрализованная деятельность;<br/>- Слушание музыкальных сказок;<br/>- Беседы с детьми о музыке;<br/>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов;<br/>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;<br/>- Рассматривание портретов композиторов;<br/>- Празднование дней рождения.</p>        | <p>Использование музыки:<br/>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br/>- на музыкальных занятиях;<br/>- во время умывания<br/>- в продуктивных видах деятельности;<br/>- во время прогулки (в теплое время);<br/>- в сюжетно-ролевых играх;<br/>- перед дневным сном;<br/>- при пробуждении на праздниках и развлечениях.<br/>Инсценирование песен;<br/>Формирование танцевального творчества;<br/>Импровизация образов</p> | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.<br/>Игры: «Праздники», «Концерт», «Оркестр», «Музыкальные занятия», «Телевизор».<br/>Придумывание простейших танцевальных движений.<br/>Инсценирование содержания песен, хороводов<br/>Составление композиций танца.<br/>Музыкально-дидактические игры.<br/>Игры-драматизации<br/>Аккомпанемент в пении, танце и др.<br/>Детский ансамбль, оркестр.</p>                                 |

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - 6-е изд., доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - стр. 143,185, 224,270, 318.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цель:** Гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

1. Создать условия для сохранения, укрепления и охраны здоровья детей; для повышения их умственной и физической работоспособности, предупреждения утомления.
2. Обеспечить гармоничное физическое развитие, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
3. Сформировать потребности в ежедневной двигательной деятельности.
4. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
5. Способствовать развитию у детей интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

**Направления физического развития:**

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании).

**Средства физического развития**

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Двигательная активность, физические упражнения</b> | <b>Эколого-природные факторы (солнце, вода, воздух)</b> | <b>Психогигиенические факторы (гигиена сна, гигиена питания, гигиена занятий)</b> |
|---|---|---|

**Формы образовательной деятельности**

| <b>Непосредственно образовательная деятельность</b>   | <b>Режимные моменты</b>  | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>  |
|---|--|--|
| <b>Формы и методы организации детей</b>   |  |  |
| Индивидуальные<br>Подгрупповые<br>Групповые   | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные  | Индивидуальные<br>Подгрупповые   |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровая беседа с элементами движений</li> <li>2. Интегративная деятельность</li> <li>3. Утренняя гимнастика</li> <li>4. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>5. Игра</li> <li>6. Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>7. Экспериментирование</li> <li>8. Физкультурное занятие</li> <li>9. Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>10. Спортивные состязания</li> <li>11. Проектная деятельность</li> <li>12. Игра</li> <li>13. Ситуативный разговор</li> <li>14. Беседа</li> <li>15. Рассказ</li> <li>16. Чтение</li> <li>17. Физкультурная сказка</li> <li>18. Проблемная ситуация</li> <li>19. Проектная деятельность</li> <li>20. Создание коллекций</li> <li>21. Тематический досуг</li> <li>22. День здоровья</li> <li>23. Эстафеты</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровая беседа с элементами движений</li> <li>2. Интегративная деятельность</li> <li>3. Утренняя гимнастика</li> <li>4. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>5. Игра</li> <li>6. Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>7. Экспериментирование</li> <li>8. Физкультурные занятия</li> <li>9. Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>10. Спортивные состязания</li> <li>11. Проектная деятельность</li> <li>12. Малая олимпиада</li> <li>13. Ритмика</li> <li>14. Подвижные игры</li> <li>15. Физкультурные упражнения на прогулке</li> <li>16. Утренняя гимнастика</li> <li>17. Гимнастика пробуждения</li> <li>18. Физкультминутки</li> <li>19. Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования</li> <li>20. Кружки и секции</li> <li>21. Корректирующая гимнастика</li> </ol> | <p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей.</p> <p>Двигательная активность в течение дня</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра</li> <li>2. Утренняя гимнастика</li> <li>3. Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> <li>4. Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</li> <li>5. Подвижные игры</li> </ol> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 24. Сдача тестовых нормативов (мониторинг физического развития детей) |  |  |
|---|--|--|

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

| Содержание  | Возраст   | НОД   | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов  | Самостоятельная деятельность                          |  |
|---|-----------|---|---|---|--|
| 1. Основные движения: ходьба; бег; бросание; метание; ловля; ползание; лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. | 2 - 7 лет | НОД по физическому воспитанию:<br>- сюжетно-игровые<br>- тематические<br>- классические<br>- тренирующее  | Утренний отрезок времени<br>Индивидуальная работа воспитателя<br>Игровые упражнения<br>Утренняя гимнастика<br>Подражательные движения   | Игра<br>Игровое упражнение<br>Подражательные движения |  |
| 2. Общеразвивающие упражнения   |           | НОД по физическому воспитанию:<br>- тематические комплексы<br>- классические<br>- сюжетные<br>- классические<br>- с предметами<br>- подражательный комплекс<br>Физминутки<br>Динамические паузы | Занятия по физическому воспитанию на улице<br>Тропа здоровья<br>Вечерний отрезок времени, включая прогулку<br>Гимнастика после дневного сна:<br>- коррекционная<br>- оздоровительная<br>- Физкультурные упражнения.<br>Физкультурный досуг<br>- Физкультурные праздники<br>Коррекционные упражнения<br>Индивидуальная работа<br>- Подражательные движения |   |  |
| 3. Подвижные игры   |           |   |   |   |  |
| 4. Спортивные упражнения  |           |   |   |   |  |
| 5. Активный отдых   |           | Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно--дидактические), развлечения НОД с элементами ОБЖ, минутки здоровья   |   |   |  |
| 6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ   |           | Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно дидактические), развлечения НОД с   | Неделя здоровья.<br>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений,  | Сюжетно-ролевые игры<br>Дидактические,                |  |

|  |  |                                  |   |                      |
|--|--|----------------------------------|---|----------------------|
|  |  | элементами ОБЖ, минутки здоровья | личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | сюжетно ролевые игры |
|--|--|----------------------------------|---|----------------------|

Обязательным в Учреждении является включение в образовательный процесс различных здоровьесберегающих технологий и профилактических мероприятий.

### **Формы организации физического воспитания, и оздоровительной работы**

| <b>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</b> | <b>Время проведения в режиме дня</b>   | <b>Особенности методики проведения</b>  | <b>Ответственный</b>   |
|---|--|---|--|
| <b>1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b> |  |   |  |
| Ритмическая гимнастика                                    | 2 раза в неделю по 30 мин. со среднего возраста в физкультурно-музыкальном зале  | Обращается внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребёнка  | Инструктор по физической культуре, воспитатели                   |
| Динамические паузы, физкультминутки                       | Во время деятельности, 2 - 5 мин. По мере утомляемости детей   | Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия | Воспитатели  |
| Подвижные и спортивные игры                               | Как часть непосредственно организованной деятельности, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп | Игры подбираются в соответствии с возрастом ребёнка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем элементы спортивных игр  | Инструктор по физической культуре, воспитатели                   |
| Релаксация  | В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп                       | Используется спокойная классическая музыка (Чайковский, Рахманинов), звуки природы  | Инструктор по физической культуре, воспитатели, педагог-психолог |
| Гимнастика пальчиковая                                    | С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно  | Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)  | Все педагоги   |
| Гимнастика для глаз                                       | Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста  | Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога   | Все педагоги   |

| <b>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</b>                        | <b>Время проведения в режиме дня</b>  | <b>Особенности методики проведения</b>  | <b>Ответственный</b>                           |
|--|---|---|--|
| Гимнастика дыхательная   | В различных формах физкультурно-оздоровительной работы  | Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры                         | Все педагоги                                   |
| Гимнастика бодрящая  | Ежедневно после дневного сна, 5 мин.  | Форма проведения различна: упражнения на кроватках; ходьба по ребристым дощечкам, по мокрым дорожкам и другие   | Воспитатели                                    |
| Гимнастика корригирующая   | В различных формах физкультурно-оздоровительной работы  | Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей   | Инструктор по физической культуре, воспитатели |
| <b>2. Технологии обучения здоровому образу жизни</b>                             |   |   |  |
| Непосредственно организованная деятельность                                      | 1 раз в неделю в физкультурно-музыкальном зале.<br>1 раз на улице со старшего возраста.   | Проводится в соответствии основной образовательной программой в хорошо проветриваемом помещении   | Инструктор по физической культуре              |
| Коммуникативные игры   | 1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста   | Строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой др. | Воспитатели                                    |
| Непосредственно организованная деятельность по воспитанию здорового образа жизни | 1 раз в неделю по 20 мин. со старшего возраста  | Бывают включены в сетку организованной деятельности в качестве познавательного развития   | Воспитатели                                    |
| <b>Коррекционные технологии</b>  |   |   |  |
| Психогимнастика  | 1 - 2 раза в неделю со старшего возраста по 25 - 30 мин.  | Занятия проводятся по специальным методикам   | Педагог-психолог                               |
| Фонетическая ритмика   | 2 раза в неделю с младшего возраста не раньше чем через 30 мин. после приема пищи. Младший возраст - 15 мин., старший возраст - 30 мин. | Занятия рекомендованы детям с проблемами речи, а также в профилактических целях. Цель занятий - фонетическая грамотная речь без движений                    | Учитель-логопед                                |
| Корригирующая  | 2 раза в неделю   | Занятия рекомендованы детям с нарушениями   | Инструктор по                                  |

| Виды здоровьесберегающих педагогических технологий | Время проведения в режиме дня | Особенности методики проведения   | Ответственный       |
|--|-------------------------------|---|---------------------|
| гимнастика   |                               | осанки, а также в профилактических целях.<br>Цель занятий - профилактика плоскостопия, коррекция нарушений осанки | физической культуре |

### Закаливающие процедуры в Учреждении

#### Принципы закаливания:

##### 1. Систематичность проведения закаливающих процедур во все сезоны года.

Естественной (рефлекторной) реакцией организма на холод является максимальное сужение, а затем максимальное расширение сосудов, для того чтобы усилить кровоток и согреть организм. Но через некоторое время это приводит к ещё более сильному переохлаждению. При регулярном и систематическом закаливании вырабатывается условно рефлекторное сужение сосудов до оптимального размера, предотвращающее переохлаждение организма.

##### 2. Постепенность увеличения силы раздражающего воздействия.

Важность этого принципа определяется самой сущностью закаливания: организм постепенно приспосабливается к необычным условиям. Резкое охлаждение не только не приносит пользы, а, наоборот, вызывает заболевание, простуду. Привычка к холодным воздействиям должна воспитываться последовательно.

Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

В детском саду осуществляется дифференцированный отбор видов закаливания:

- дневной сон без маек, организуемый в проветренных помещениях;
- упражнения после сна (в постели) с элементами дыхательной гимнастики;
- ходьба по «дорожкам здоровья» (пуговичному, массажному коврику, ребристой доске и т.д.);
- хождение босиком, способствующее поддержанию определённого тонуса сосудистой сети кожи стоп, играющей важную роль в терморегуляции;
- хождение по мокрым (младший возраст) и солевым (старший возраст) дорожкам;
- воздушные ванны в сочетании с гимнастикой, подвижными играми, беговыми упражнениями;
- умывание лица водой комнатной температуры;
- влажное обтирание рук, шеи, груди;
- игры с водой.

### Оздоровительный режим

| № | Оздоровительные мероприятия | Особенности организации |
|---|-----------------------------|-------------------------|
|---|-----------------------------|-------------------------|

| п/п |  |                         |
|-----|--|-------------------------|
| 1.  | Приём детей на воздухе   | в теплое время года     |
| 2.  | Утренний фильтр.   | ежедневно               |
| 3.  | Мытье рук после прихода в группу, перед едой, по мере необходимости, после посещения туалета.  | ежедневно               |
| 4.  | Подвижные игры и физкультурные упражнения.   | ежедневно, 10- 30 минут |
| 5.  | Динамическая пауза.  | ежедневно               |
| 6.  | Утренняя гимнастика в спортивном зале.   | Ежедневно 8- 10 минут   |
| 7.  | Физкультурные занятия  | 3 раза в неделю         |
| 8.  | Физкультурные досуги, спортивные развлечения   | 1 раз в месяц           |
| 9.  | Физкультминутки на занятиях (профилактика плоскостопия, осанки).   | ежедневно               |
| 10. | Ограничение положения сидя   | постоянно               |
| 11. | Закаливающие процедуры после сна:<br>- гимнастика пробуждения,<br>- хождение босиком по корригирующим дорожкам,<br>- комплекс общеукрепляющих упражнений | Ежедневно 10-15 мин.    |
| 12. | Мытье игрушек  | Ежедневно вечером       |
| 13. | Кварцевание помещений.   | Ежедневно               |
| 14. | Кварцевание помещений.   | Ежедневно               |

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

2.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление творческих личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным. *Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:* - создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей); - оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов; - содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

1) Социально-педагогическая ориентация - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) Методологическая культура - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

*Составляющие педагогической технологии:*

Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе).

Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности.

Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

Развитие ребенка в образовательном процессе Учреждения осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности, посредством включения в следующие виды детской:

| <b>Виды деятельности</b>                                | <b>Особенности видов деятельности</b>  |
|---|--|
| <i>Игровая деятельность</i>                             | Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В схеме непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной |
| <i>Коммуникативная деятельность</i>                     | Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В схеме непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах  |
| <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>     | Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.   |
| <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> | Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. В схеме непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.  |
| <i>Конструирование и изобразительная деятельность</i>   | Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами   |
| <i>Музыкальная деятельность</i>                         | Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале или групповом помещении (в период карантина группы).  |
| <i>Двигательная деятельность</i>                        | Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН. А также организуется на прогулке и в свободной самостоятельной деятельности.  |

|   |  |
|---|--|
|   |  |
| <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i> | Организуется в течение дня в групповом помещении и на улице в форме: дежурства по центру природы, дежурства по столовой, дежурства по подготовке к образовательной деятельности, индивидуальных и групповых поручений, общего труда. |
|   |  |

| <b>Образовательная деятельность в режимных процессах</b>                                  | <b>Компоненты деятельности</b>   |
|---|--|
| <i>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний и вечерний отрезок времени</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения;</li> <li>- в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;</li> <li>- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> </ul> |
| <i>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</i>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада</li> </ul>  |

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

| <b>Виды практик</b>       | <b>Особенности организации</b>   |
|---------------------------|--|
| <i>Совместная игра</i>    | Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры |
| <i>Ситуации общения и</i> | Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям  |

|  |   |
|--|---|
| <i>накопления положительного социально-эмоционального опыта</i>        | дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.   |
| <i>Творческая мастерская</i>   | Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов |
| <i>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</i> | Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.  |
| <i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</i>                            | Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические   |
| <i>Детский досуг</i>   | Вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогами для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).   |
| <i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i>             | Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природ  |

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы, самостоятельности, ответственности

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно - образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей.

Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности необходимо соблюдать следующие требования:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

| Возрастная группа                        | Особенности поддержки инициативы ребенка   |
|--|--|
| <b>Младшая группа</b>                    | Проявление внимание к вопросам детей, побуждение и поощрение их познавательной активности, путем создания ситуаций. Показ детям примера доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Создание возможности участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем. |
| <b>Средняя группа</b>                    | Насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Создание постоянной возможности выбора игры. Помощь детям в установлении связи между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки   |
| <b>Старшая и подготовительная группы</b> | Создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, направленных на развитие воли, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливание на поиск новых, творческих решений. Предоставление детям возможности самостоятельного решения поставленных задач. Показ детям роста их достижений, вызывание у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных,   |

|  |                        |
|--|------------------------|
|  | инициативных действий. |
|--|------------------------|

|  |  |
|--|--|
|  | Поддержка в детях ощущения своего взросления, вселение уверенности в своих силах. Создание творческих ситуаций в игровой, театральной, |
|--|--|

Самостоятельность - способность субъекта выполнять действие без направляющих указаний со стороны других людей - одно из ведущих качеств активности личности. Она рассматривается как своего рода интегратор интеллекта, способностей, воли и характера. Структура самостоятельности характеризуется взаимоотношением разных компонентов личности: *функциональных* (способы организации деятельности и взаимодействия с людьми), *операционально-деятельностных* (умения, обеспечивающие достижения целей без помощи других людей) и *мотивационно-потребностных* - стремление к независимости от других людей. Развитие самостоятельности у детей в разных видах деятельности осуществляется в условиях общения со взрослыми. Важным является характер общения (доброжелательность, терпение), предоставление возможности выбора (предметов, способов действия и др.), обучение без подавления стремления ребёнка к самостоятельному познанию, без сравнения его успехов с другими. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности.

Самостоятельное выполнение любого действия означает, что ребёнок:

- хорошо представляет себе конечный результат, т.е. то, что должно получиться в итоге. Это начало возникновения умения предвосхищать результат;
- ориентируется в свойствах, соотносит их между собой (например, размер колец в пирамидке и др.); - владеет действиями (берёт кольцо, точно насаживает...);
- владеет действиями (берёт кольцо, точно насаживает.);
- на основе сенсорных ориентиров контролирует свои действия. Ответственность - это следование личности социальным нормам и правилам. Она реализуется в поведении человека, его отношении к выполнению общественно-значимых обязанностей (в этом случае говорят об ответственном поведении или ответственном отношении к некоторым обязанностям).

Ответственность характеризуется осознанностью моральных норм и правил, определяющих мотивы деятельности (ребёнок что-то делает не потому, что боится наказания в случае невыполнения своей обязанности, а потребностью выполнить её как можно лучше), эмоциональной окрашенностью деятельности (нормы и правила должны быть не только теоретически знаемы, но и переживаемыми), наличием самоконтроля и саморегуляции, произвольностью, умением регулировать своё поведение и приводить его в соответствие с социальными нормами и правилами.

## 2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

### 1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.

*Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:*

1. создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребёнка (актуализация субъектного опыта детей);
2. оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
3. содействие ребёнку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

## **2. Технологии проектной деятельности**

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

## **3. Технологии исследовательской деятельности**

Алгоритм действий:

- выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить
- определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование).
- определение задач исследования (основных шагов направления исследования).
- выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом).
- составление предварительного плана исследования.
- проведение эксперимента (опыта), наблюдение, выводы.

## **4. Информационно-коммуникационные технологии**

Педагоги Учреждения в образовательном процессе применяют информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Образовательная деятельность с применением информационно - коммуникационных технологий четко организована и включает многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности.

Перед образовательной деятельностью проводится специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребёнка.

### **Формы образовательной деятельности в режимных моментах.**

*Совместные с педагогом коллективные игры.* Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию

*Дежурство, хозяйственно-бытовой труд.* Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек

*Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия.* Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни

*Самообслуживание.* Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков.

*Природоохранный труд.* Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)

*Чтение художественной литературы.* Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность.

#### **Методы передачи сведений и информации, знаний:**

*Словесные методы:* рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.

*Основным средством выступает устное или печатное слово:* фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и т.п.); скороговорки, загадки и др.

#### **Методы практического обучения:**

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- приучение;
- технические и творческие действия

*Основные средства:* скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

#### **Методы эстетического восприятия:**

• побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.)

- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

#### **Средства:**

• разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;

• личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;

• эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

#### **Методы проблемного обучения:**

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения)

данной проблемы);

- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

#### **Средства проблемного обучения:**

Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т. д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

#### **Методы поддержки эмоциональной активности:**

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

## 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Программа рассматривает взаимодействие с родителями (законными представителями) как с субъектами образовательного процесса наряду с детьми и педагогами. Исходя из этого, Программа направлена на поддержку родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования ребёнка, на помощь в становлении компетентного родительства и на встречную поддержку педагогов родителями в проектировании и реализации образовательного процесса детского сада.

| Реальное участие родителей в жизни ДООУ   | Формы участия   | Периодичность сотрудничества  |
|---|---|---|
| В проведении мониторинговых исследований  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование</li> <li>- социологический опрос</li> <li>- интервьюирование</li> <li>- «родительская почта»</li> </ul>  | 3-4 раза в год<br>По мере необходимости 1 раз в квартал   |
| В создании условий  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в субботниках по благоустройству территории</li> <li>- помощь в создании предметно-развивающей среды</li> <li>- оказание помощи в ремонтных работах;</li> </ul>  | 2 раза в год<br>Постоянно ежегодно  |
| В управлении ДООУ   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в работе Совета ДООУ, родительского комитета, педагогических советах.</li> </ul>   | По плану  |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мы благодарим»);</li> <li>- памятки;</li> <li>- создание странички на сайте ДООУ;</li> <li>- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>- родительские собрания;</li> </ul>                   | 1 раз в квартал<br>Обновление постоянно 1 раз в месяц<br>По годовому плану 1 раз в квартал  |
| В воспитательно-образовательном процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | <ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей</li> <li>- дни здоровья.</li> <li>- недели творчества</li> <li>- совместные праздники, развлечения.</li> <li>- Встречи с интересными людьми</li> <li>- семейный клуб «Навстречу друг другу»</li> <li>- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> <li>- творческие отчеты кружков</li> </ul> | 2 раза в год<br>1 раз в квартал<br><br>2 раза в год<br><br>По плану<br>По плану 1 раз в квартал<br>Постоянно по годовому плану 2 - 3<br>раза в год<br>1 раз в год |

В Программе партнерство совместная деятельность субъектов образовательного процесса строится на доверии, добровольности, а также взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития.

Выбирая формы и методы взаимодействия с конкретной семьей воспитанника, педагог учитывает её социальные особенности (образование, профессиональная занятость, режим работы), психологические (коммуникативность, толерантность, готовность к самообразованию, к совместной деятельности и др.)

## **2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **В образовательной области «Речевое развитие»:**

Три старшие дошкольные группы (5-6 лет) реализуют образовательную область «Речевое развитие» через включение в образовательный процесс модуля «Тропинка в мир правильной речи».

Данный блок направлен на воспитание у детей звуковой культуры речи, словарную работу (обогащение, закрепление и активизация словаря), формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания, воспитание интереса к художественному слову. Все эти задачи решаются на протяжении всего дошкольного детства, однако на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение каждой задачи, и меняются методы обучения. Все приоритетные направления работы над каждой речевой задачей находятся во взаимосвязи и в тесном взаимодействии. Содержание психолого-педагогической работы по Тропинке в мир правильной речи необходимо смотреть в основной образовательной программе дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т. Кудрявцева на страницах 174 - 192.

### **Раздел «Подготовка к обучению грамоте»**

Данный раздел в группах старшего дошкольного возраста реализуется с помощью парциальной общеобразовательной программы дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте». Реализация Программы предусматривает комплексный подход к речевому развитию детей: на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи — фонетические, лексические, грамматические и — на их основе - развитие связной речи.

### **В образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **раздел ФЭМП:**

В старших группах данный раздел программы реализуется через модуль «Тропинка в мир математики». Содержание данного блока нацелено на создание предпосылок теоретического мышления у детей 5-6 лет методом замены математических понятий математическими образами с последующим оперированием этими образами в форме исследования и преобразования. При этом правильно подобранные математические образы объясняют многие математические понятия. Содержание психолого-педагогической работы по Тропинке в мир математики необходимо смотреть в основной образовательной программе дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т. Кудрявцева на страницах 149 - 174.

#### **Раздел Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:**

Вариативная часть Программы по экологическому образованию дошкольников базируется на основе парциальной программы *Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»*. Программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3-х до 7-ми лет.

**Цель программы:** воспитание у ребёнка основ экологической культуры.

#### **Задачи:**

1. Развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность.

2. Формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

Система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, работы в экологических тетрадах, включение фольклора и труда в повседневную жизнь детей. Непосредственно образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагога и ребёнка и представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин и т.д.

Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребёнка: это уголки природы, соответствующие современным требованиям, небольшие лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учетом разного уровня развития детей, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.

**Региональный компонент в части формируемой участниками образовательных отношений** представлен в программе с учетом регионального компонента «*Камчатка - мой дом родной*». Образовательная деятельность реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты. Знакомясь с родным краем, городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

**В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** раздел «Музыка» представлена в Программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «*Ладушки*», «*Ясельки*» *И. Каплуновой, И. Новоскольцевой*. Данная программа направлена на подготовку детей к восприятию музыкальных образов и представлений, формированию основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии), готовность воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям, формированию у детей представления о разнообразии музыкальных форм и жанров.

*Содержание работы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста представлено в Рабочей программе музыкального руководителя.*

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечения методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Основные требования к материально-техническим условиям программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

| Образовательная область/ наименование   | Автор                              |
|---|------------------------------------|
| <b>ОО Социально - коммуникативное развитие:</b>   |                                    |
| «Дорогою добра» Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников | Л.В. Коломийченко, «ТЦ СФЕРА» 2015 |

|  |  |
|--|--|
| «Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию»   | Л.В. Коломийченко, «ТЦ СФЕРА» 2015                     |
| «Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию»   | Л.В. Коломийченко, «ТЦ СФЕРА» 2015                     |
| «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет»   | Л.В.Купакова, «Мозайка-синтез» 2015                    |
| «Развитие игровой деятельности. Средняя группа»  | Н.Ф.Губанова, «Мозайка-синтез» 2016                    |
| Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 - 7 лет)   | Саулина Т.Ф., 2015                                     |
| <i>Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»:</i>   |  |
| «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»; «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле» |  |
| <b>ОО «Познавательное развитие»:</b>   |  |
| «Ознакомление с предметным и социальным миром 5-6 лет»   | О.В. Дыбина Мозайка-синтез 2015                        |
| «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа»   | О.В. Дыбина, Мозайка-синтез 2015                       |
| «Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет»  | Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова, Мозайка-синтез 2015 |
| «Математика для детей 6-7 лет»   | Е.В. Колесникова, Сфера 2015                           |
| «Математика в детском саду 6-7 лет»  | В.П. Новикова, Мозайка-синтез 2015                     |
| «Методика детского экспериментирования»  | Л.Р. Рыжова, Детство-пресс, 2017                       |
| «Математика до школы» 3 -7 лет   | М.Н.Султанова Вентана Граф 2018                        |
| Путешествие в страну математики: методическое пособие для воспитателя старшей группы детского сада   | М.Н. Султанова. - М.: Вентана-Граф, 2014.              |

|  |  |
|--|--|
| «Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками»   | Е.А. Дмитриева, О.Ю. Зайцева, С.А. Калиниченко, Сфера 2016 |
| «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста»  | Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова, Детство-пресс 2016          |
| «Первая научная лаборатория. Опыты, эксперименты, фокусы и беседы с дошкольниками»   | А.И. Шапиро, Сфера 2017                                    |
| «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)»  | Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, Учитель, 2016 |
| Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию»  | О.А. Воронкевич, 2015                                      |
| «Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа»   | Помораева И.А., Позина В.А. . «Мозайка-синтез» 2015        |
| «Планирование ООД воспитателя с детьми средней группы» Сентябрь-ноябрь»  | Н.В.Лободина «Учитель»2016                                 |
| «Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа»   | Помораева И.А., Позина В.А. . «Мозайка-синтез» 2015        |
| <i>Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»:</i>   |  |
| Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». |  |
| Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».   |  |
| <b>ОО Речевое развитие:</b>  |  |
| «Развитие речи детей 5-6 лет»  | О.С.Ушакова, Е.М.Струнина Вентана-Граф 2016г. «Тропинки»,  |
| «Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет»  | Л.Е. Журова, Вентана -Граф 2013 г                          |
| «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»  | В.В. Гербова., Сфера 2016                                  |
| «Развитие речи и творчества дошкольников»  | О.С. Ушакова, Сфера 2016                                   |
| «Развитие речи детей 5-7 лет»  | О.С. Ушакова, Сфера 2017                                   |
| «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»  | О.С. Ушакова, Сфера 2017                                   |
| «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)»  | Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, Учитель, 2016 |
| «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр»   | Л.Н. Калмыкова, Учитель, 2017                              |
| «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.»  | Гербова В.В., Максаков А.И. Москва Просвещение.1996г.      |
| «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ».   | Павленко И.Н., Родюшкина Н.Г.изд.Сфера                     |

|  |  |
|--|--|
|  | 2002г.   |
| Методическое пособие Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет»  | Карпова Ю.В., 2016 Вентана-Граф 2016г. «Тропинки»        |
| Рабочая тетрадь. «Готовимся к письму 5-6 лет.  | Ушакова О.С., Струнина Е.М.                              |
| <b>ОО Художественно - эстетическое развитие:</b>   |  |
| «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Цветные ладошки»  | И.А. Лыкова, Цветной мир, 2015                           |
| Программа музыкального развития дошкольников «Ладушки»   | И.И. Каплунова, 2016                                     |
| «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»   | Т.С. Комарова, Сфера 2016                                |
| «Аппликация с детьми 6-7 лет»  | Д.Н. Колдина, , Мозаика-синтез 2015                      |
| «Рисование с детьми 6-7 лет»   | Д.Н. Колдина, Мозаика-синтез 2015                        |
| «Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет».   | Грибовская А.А., Халезова-Зацепина М.Б. «ТЦ Сфера «2016. |
| «Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий».   | Колдина Д.Н. Мозаика-синтез 2015                         |
| <i>Наглядно-дидактические пособия:</i>   |  |
| Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь - народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты   |  |
| Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».  |  |
| Серия «Искусство - детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».   |  |
| <b>ОО Физическое развитие:</b>   |  |
| «Оздоровительная гимнастика (комплексы упражнений) (3-7 лет)»  | Л.И. Пензулаева Мозаика-синтез» 2015                     |
| «Физическая культура в детском саду (6-7 лет)»   | Л.И. Пензулаева, Мозаика-синтез, 2016                    |
| «Методические пособия. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 - 7 лет»  | М. М. Борисова, Мозаика-синтез, 2016                     |
| «Сборник подвижных игр»  | Э.Я. Степаненкова, Детство-пресс 2016                    |
| «Физическая культура в детском саду (3-4 года)» младшая группа   | Л.И. Пензулаева Мозаика-синтез» 2016                     |
| «Физическая культура в детском саду (4-5 лет)» средняя группа  | Л.И. Пензулаева Мозаика-синтез» 2016                     |
| «Физическая культура в детском саду (5-6 лет)» старшая группа  | Л.И. Пензулаева Мозаика-синтез» 2016                     |
| Программа «Обучение плаванию в детском саду»   | Г.И.Осокина, 1998  |
| <i>Наглядно-дидактические пособия:</i> Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». |  |

### 3.1.1. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом возрастных индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребёнка как личности, развитию активности детей в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится в игровой, занимательной для детей форме, отвечающей возрастным особенностям дошкольников. Исключается школьно-урочная схема проведения занятий. Педагогическим коллективом используется принцип личностно-ориентированного подхода в работе с дошкольниками.

Педагогам предоставляется право варьировать место образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов непрерывной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач воспитания и обучения. Воспитатели и специалисты координируют содержание проводимой непрерывной образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование. В плане установлен перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности. Распределено количество непрерывной образовательной деятельности, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации вариативности.

Структура учебного плана ДОУ включает время, отведенное на:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности.
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- Самостоятельную деятельность детей.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049 - 13).

#### Максимально-допустимый объем образовательной нагрузки

| Возрастная группа                                    | Количество учебной нагрузки - НОД по программе |                  |         |                   |
|--|--|------------------|---------|-------------------|
|  | в неделю                                       |                  | в месяц |                   |
|  | занятий  | часов            | занятий | часов             |
| Группа раннего возраста (с 2-х до 3-х лет)           | 10   | 1 час 40 минут   | 40      | 6 часов 40 минут  |
| младшая группа (с 3-х до 4-х лет)                    | 10   | 2 часа 30 минут  | 40      | 10 часов          |
| Средняя группа (с 4-х до 5-ти лет)                   | 10   | 3 часа 20 минут  | 40      | 13 часов 20 минут |
| Старшая группа (с 5-ти до 6-ти лет)                  | 13   | 5 часов 25 минут | 52      | 21 час 40 минут   |
| Подготовительная к школе группа (с 6-ти до 7-ми лет) | 14   | 7 часов          | 56      | 28 часов          |

#### Продолжительность непрерывной образовательной деятельности

| Возрастная группа                          | Продолжительность НОД (1 занятие) |
|--|-----------------------------------|
| Группа раннего возраста (с 2-х до 3-х лет) | Не более 10 минут                 |
| Младшая группа (с 3-х до 4-х лет)          | Не более 15 минут                 |
| Средняя группа (с 4-х до 5-ти лет)         | Не более 20 минут                 |

|  |                   |
|--|-------------------|
| Старшая группа (с 5-ти до 6-ти лет)                  | Не более 25 минут |
| Подготовительная к школе группа (с 6-ти до 7-ми лет) | Не более 30 минут |

Целостный образовательный процесс в ДОУ - это системный, целостный, развивающийся во времени и в рамках определенной системы, целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, носящий личностно-ориентированный характер, направленный на достижение социально-значимых результатов, призванный привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.

В ДОУ планирование строится в рамках комплексно-тематической модели. Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. В темах отражены сезонные периоды, тайны народно - прикладного богатства нашей страны, прошлое и настоящее нашей Родины, российские календарные праздники, традиции ДОУ. Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к свободной позиции - позиции партнера, а не учителя. Комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу взрослого, без которых модель просто не работает. В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом. *(Приложение 2.)*

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый - организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребёнка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т. п.).

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, второе воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (на пример - увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса интегративного планирования образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО. Принцип интегративного планирования образовательного процесса с дошкольниками отличается общими целевыми установками освоения окружающего мира во всех его проявлениях, в полноте и целостности. Этому способствует выстраивание общего смыслового контекста, значимого для детей, установление взаимосвязи между разными видами детской деятельности и разными формами их организации, единство взглядов взрослых на развитие ребёнка, учет разных векторов педагогического влияния

на развитие детей (непосредственного и опосредованного), объединение усилий всех участников педагогического процесса. Все это позволяет учитывать то, что происходило с детьми раньше, что они уже усвоили, что им предстоит узнать.

Различные виды детской деятельности объединяются поставленными задачами, взрослые коллегиально относятся друг к другу, дети вступают в различные виды взаимодействия в свободной и организованной деятельности. Логика развития от года к году сохраняется, но обогащается на новой ступени развития детского сообщества и каждого ребёнка индивидуально с учетом возраста, времени года, момента педагогического процесса, актуального содержания окружающей действительности, что позволяет решать и спонтанно возникающие нравственные задачи.

В соответствии с ФГОС ДО необходимо обеспечить:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признать ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учитывать этнокультурную ситуацию развития детей.

Для успешной реализации плана образовательной работы с детьми должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- системно-деятельностного подхода и развивающего взаимодействия;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка, социальной ситуации его развития;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- непосредственное вовлечение родителей воспитанников в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Конкретное содержание образовательных областей, указанных в ФГОС ДО зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей,

определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребёнка):

- *в раннем возрасте (2 года - 3 года)* - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- *для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)* - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

С практической точки зрения эти требования должны найти отражение в выборе, адаптации или разработке эффективных моделей образовательного процесса для детей в соответствии с их возрастом, выразиться на трех основных уровнях планирования образовательного процесса в ДОУ:

- стратегическом,
- тактическом,
- оперативном.

Кроме того, данные требования должны отразить специфику взаимодействия субъектов образовательного процесса (детей и взрослых) и социальных партнеров (внутри ДОУ и вне его). Содержание образовательного процесса может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей и оптимальной организации самостоятельной деятельности детей.

*Под совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве, в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с детьми. При этом очень важно, чтобы организация жизни и деятельности детей осуществлялась с точки зрения обеспечения им комфортности и учитывала их потребности, прежде всего, в признании и общении, в творчестве, познавательной активности и познавательных действиях.

*Под самостоятельной деятельностью детей* понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Н.Л. Короткова обращает внимание педагогов на то, что блок самостоятельной деятельности детей должен наполняться образовательным содержанием за счёт создания воспитателем разнообразной предметной среды (материалы для игр, рисования, лепки, аппликации, конструирования, исследования, экспериментирования, наблюдения и др.), обеспечивающий широкий выбор дел по интересам, позволяющей каждому ребёнку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ - одна из главных функций управления процессом реализации Программы - отражает различные формы организации деятельности взрослых и детей. В проектирование деятельности включаются все специалисты ДОУ:

музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагоги дополнительного образования и, конечно, воспитатели как активные участники творческой группы ДОУ. На правах партнеров они вносят предложения содержательного и организационного характера.

**Учебный план непрерывной непосредственно образовательной деятельности основной образовательной программы дошкольного образования в период с 01.09.2021 по 31.05.2022**

| №                             | Образовательная область                      | Группа раннего возраста<br>количество занятий   |           |            | младшая группа<br>количество занятий |           |            | средняя группа<br>количество занятий |           |            | старшая группа<br>количество занятий |           |            | подготовительная группа<br>количество занятий |           |            |
|-------------------------------|--|---|-----------|------------|--------------------------------------|-----------|------------|--------------------------------------|-----------|------------|--------------------------------------|-----------|------------|---|-----------|------------|
|                               |  | в неделю  | в месяц   | в год      | в неделю                             | в месяц   | в год      | в неделю                             | в месяц   | в год      | в неделю                             | в месяц   | в год      | в неделю                                      | в месяц   | в год      |
| <b>Инвариантная часть 60%</b> |  |   |           |            |                                      |           |            |                                      |           |            |                                      |           |            |   |           |            |
| <b>1</b>                      | <b>Познавательное развитие</b>               | <b>1</b>  | <b>4</b>  | <b>38</b>  | <b>2</b>                             | <b>8</b>  | <b>76</b>  | <b>2</b>                             | <b>8</b>  | <b>76</b>  | <b>2</b>                             | <b>12</b> | <b>108</b> | <b>3</b>                                      | <b>12</b> | <b>108</b> |
| 1.1                           | Ознакомление с окружающим миром              | 1   | 4         | 38         | 1                                    | 4         | 38         | 1                                    | 4         | 38         | 1                                    | 4         | 38         | 1   | 4         | 38         |
| 1.2                           | ФЭМП   | -   | -         | -          | 1                                    | 4         | 38         | 1                                    | 4         | 38         | 1                                    | 4         | 38         | 2   | 8         | 76         |
| 1.3                           | Познавательно-исследовательская деятельность | -   | -         | -          | -                                    | -         | -          | -                                    | -         | -          | 1                                    | 4         | 35         | 1   | 4         | 38         |
| 1.4                           | Социально-коммуникативное развитие           | <b>В ходе различных видов деятельности, через интеграцию с другими образовательными областями</b> |           |            |                                      |           |            |                                      |           |            |                                      |           |            |   |           |            |
| <b>2</b>                      | <b>Речевое развитие</b>                      | <b>2</b>  | <b>8</b>  | <b>76</b>  | <b>1</b>                             | <b>4</b>  | <b>38</b>  | <b>1</b>                             | <b>4</b>  | <b>38</b>  | <b>2</b>                             | <b>8</b>  | <b>72</b>  | <b>2</b>                                      | <b>8</b>  | <b>76</b>  |
| 2.1                           | Развитие речи                                | 2   | 8         | 76         | 1                                    | 4         | 38         | 1                                    | 4         | 38         | 1                                    | 4         | 38         | 1   | 4         | 38         |
| 2.2                           | Обучение грамоте                             | -   | -         | -          | -                                    | -         | -          | -                                    | -         | -          | 1                                    | 4         | 38         | 1   | 4         | 38         |
| 2.3                           | Чтение художественной литературы             | Ежедневно   |           |            |                                      |           |            |                                      |           |            |                                      |           |            |   |           |            |
| <b>3</b>                      | <b>Художественно-эстетическое развитие</b>   | <b>4</b>  | <b>16</b> | <b>144</b> | <b>4</b>                             | <b>16</b> | <b>144</b> | <b>4</b>                             | <b>16</b> | <b>144</b> | <b>5</b>                             | <b>16</b> | <b>144</b> | <b>5</b>                                      | <b>16</b> | <b>144</b> |
| 3.1                           | Музыка                                       | 2   | 8         | 76         | 2                                    | 8         | 76         | 2                                    | 8         | 76         | 2                                    | 8         | 76         | 2   | 8         | 76         |
| 3.2                           | Художественное                               |   |           |            |                                      |           |            |                                      |           |            |                                      |           |            |   |           |            |

|                              |   |   |             |               |                 |             |                |                 |             |                |   |             |                |           |             |                |
|------------------------------|---|---|-------------|---------------|-----------------|-------------|----------------|-----------------|-------------|----------------|---|-------------|----------------|-----------|-------------|----------------|
|                              | творчество -<br>рисование - лепка<br>- аппликация                       | 1<br>1<br>-   | 4<br>4<br>- | 36<br>36<br>- | 1<br>0,5<br>0,5 | 4<br>2<br>2 | 36<br>18<br>18 | 1<br>0,5<br>0,5 | 4<br>2<br>2 | 36<br>18<br>18 | 2 0,5 0,5   | 4<br>2<br>2 | 36<br>18<br>18 | 2 0,5 0,5 | 4<br>2<br>2 | 36<br>18<br>18 |
| <b>4</b>                     | <b>Физическое развитие</b>  | <b>3</b>  | <b>12</b>   | <b>108</b>    | <b>3</b>        | <b>12</b>   | <b>108</b>     | <b>3</b>        | <b>12</b>   | <b>108</b>     | <b>3</b>  | <b>12</b>   | <b>108</b>     | <b>3</b>  | <b>12</b>   | <b>108</b>     |
| <b>4.1</b>                   | Физическая культура в помещении   | 3   | 12          | 108           | 2               | 8           | 76             | 2               | 8           | 76             | 2   | 8           | 76             | 2         | 8           | 76             |
| <b>4.2</b>                   | Физическая культура на прогулке   | -   | -           | -             | 1               | 4           | 38             | 1               | 4           | 38             | 1   | 4           | 38             | 1         | 4           | 38             |
| <b>4.3</b>                   | <b>ЗОЖ</b>  | <b>В ходе различных видов деятельности, через интеграцию с другими образовательными областями</b> |             |               |                 |             |                |                 |             |                |   |             |                |           |             |                |
|                              | Итого   | <b>10</b>   |             |               | <b>10</b>       |             |                | <b>10</b>       |             |                | <b>13</b>   |             |                | <b>14</b> |             |                |
| <b>Вариативная часть 40%</b> |   |   |             |               |                 |             |                |                 |             |                |   |             |                |           |             |                |
| <b>2.1</b>                   | Программа с учетом регионального компонента «Камчатка - мой дом родной» |   | -           |               | -               |             | -              |                 | -           |                | <b>В ходе различных видов деятельности, через интеграцию образовательных областей</b> |             |                |           |             |                |
|                              | <b>ИТОГО:</b>   |   | <b>10</b>   |               | <b>10</b>       |             | <b>10</b>      |                 | <b>10</b>   |                | <b>13</b>   |             | <b>14</b>      |           |             |                |

**Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей в режимных моментах**

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах  | Количество форм образовательной деятельности в неделю |                         |                         |                         |                         |
|---|---|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
|   | Группа раннего возраста                               | Младшая группа          | Средняя группа          | Старшая группа          | Подготовит. группа      |
| <b>Общение</b>  |   |                         |                         |                         |                         |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта                        | <i>ежедневно</i>                                      | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам   | <i>ежедневно</i>                                      | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        |
| <b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>                                 |   |                         |                         |                         |                         |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)        | <i>ежедневно</i>                                      | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        | <i>3 раза в неделю</i>  | <i>3 раза в неделю</i>  |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры) | <i>1 раз в 2 недели</i>                               | <i>2 раза в неделю</i>  | <i>3 раза в неделю</i>  | <i>2 раза в неделю</i>  | <i>2 раза в неделю</i>  |
| Досуг здоровья и подвижных игр  | <i>1 раз в 2 недели</i>                               | <i>1 раз в 2 недели</i> | <i>1 раз в 2 недели</i> | <i>1 раз в 2 недели</i> | <i>1 раз в 2 недели</i> |
| Подвижные игры  | <i>ежедневно</i>                                      | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        |
| <b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>  |   |                         |                         |                         |                         |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)   | -   | <i>1 раз в 2 недели</i> |
| Наблюдения за природой (на прогулке)  | <i>ежедневно</i>                                      | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        |
| <b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>                            |   |                         |                         |                         |                         |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)  | <i>1 раз в неделю</i>                                 | <i>1 раз в неделю</i>   | <i>1 раз в неделю</i>   | <i>1 раз в неделю</i>   | <i>1 раз в неделю</i>   |
| Чтение литературных произведений  | <i>ежедневно</i>                                      | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        |
| <b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>   |   |                         |                         |                         |                         |
| Самообслуживание  | -   | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)  | -   | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        | <i>ежедневно</i>        |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд)  | -   | <i>1 раз в неделю</i>   | <i>1 раз в неделю</i>   | <i>1 раз в 2 недели</i> | <i>1 раз в 2 недели</i> |

### Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

| Режимные моменты  | Распределение времени в течение дня |                         |                         |                         |                          |
|---|-------------------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|--------------------------|
|   | Ранний возраст                      | Младшая группа          | Средняя группа          | Старшая группа          | Подготовит. группа       |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема                    | от 10 до 50 мин                     | от 10 до 50 мин         | от 10 до 50 мин         | от 10 до 50 мин         | от 10 до 50 мин          |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)                                      | 15 мин                              | 15 мин                  | 15 мин                  | 15 мин                  | 15 мин                   |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке                       | от 60 мин до 1ч.30 мин              | от 60 мин до 1ч.30 мин. | от 60 мин до 1ч 30 мин. | от 60 мин до 1ч.40 мин. | от 60 мин до 1 ч. 40 мин |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 мин                              | 30 мин                  | 30 мин                  | 30 мин                  | 30 мин                   |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке                       | от 40 мин                           | от 40 мин               | от 40 мин               | от 40 мин               | от 40 мин                |
| Игры перед уходом домой   | от 10 мин до 50 мин                 | от 15 мин до 50 мин     | от 15 мин до 50 мин     | от 15 мин до 50 мин     | от 15 мин до 50 мин      |

### 3.1.2. Составляющие плана ежедневной работы воспитателя в группе в соответствии с ФГОС ДО

| Режимные моменты | Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями | Совместная деятельность взрослого и детей направленная на становление первичной ценностной ориентации и социализации НОД | Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности) | Поддержка индивидуальности ребёнка | Работа с родителями (домашнее задание по закреплению образовательной деятельности) |
|------------------|---|--|---|------------------------------------|--|
|                  |   |  |   |                                    |  |

|   |   |  |   |  |   |
|---|---|--|---|--|---|
| <p>Приём и осмотр детей Совместная деятельность детей, труд (х\бытовой; труд в природе; самообслуживание) Утренняя гимнастика</p>   | <p><b>Старший возраст</b><br/>Игровая<br/>Коммуникативная<br/>Познавательная-исследовательская<br/>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>   | <p>Форма деятельности<br/>Цель деятельности<br/>Материал Источник методической литературы или сам ход деятельности<br/><i>Например</i></p>   | <p>Обеспечить необходимое оборудование для .....<br/>Побуждать детей играть в, через создание .....<br/>Создавать условия для (игр, закаливания, развития двигательной активности, познавательной деятельности, речевого развития, развития математических способностей ..... )....<br/>Обогащать опыт детей (чем?) .....</p> | <p>Обозначаются те виды деятельности, в которых Ребёнок испытывает трудности<br/>Прописывается тема игрового задания, содержание или источник, которым воспитатель будет пользоваться.<br/>Поддержка индивидуальности заключается не только в поддержке ребёнка в трудных ситуациях его развития, а так же выстраивается взаимодействие с ребенком в «зоне его ближайшего развития»,</p> | <p>Предлагаются родителям поиграть с детьми в дидактические игры по закреплению образовательной деятельности.</p> |
| <p>Подготовка к завтраку, завтрак Игры Непосредственная образовательная деятельность (занятия). Игры Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак. Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.</p> | <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд Конструирование Изобразительная Музыкальная Двигательная<br/><b>Младший возраст</b><br/>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.<br/>Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).</p> | <p>Рассматривание произведений живописи, предметов декоративно-прикладного творчества Тема «Матрешка» Цель: познакомить с народной игрушкой матрёшкой, способствовать развитию детского творчества.<br/>Оборудование: иллюстрации с изображением матрешек.</p> | <p>Обогащать двигательный опыт детей, создавая в группе обстановку (ситуацию) для.....<br/>Способствовать ( ..... ) развитию детей, через расположение в группе...<br/>Создавать в группе ситуацию для развития. Обеспечить детей</p>   | <p>индивидуальности заключается не только в поддержке ребёнка в трудных ситуациях его развития, а так же выстраивается взаимодействие с ребенком в «зоне его ближайшего развития»,</p>   |   |

| Режимные моменты   | Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями  | Совместная деятельность взрослого и детей направленная на становление первичной ценностной ориентации и социализации НОД | Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)   | Поддержка индивидуальности ребёнка  | Работа с родителями (домашнее задание по закреплению образовательной деятельности) |
|--|--|--|---|---|--|
| <p>Организация питания и сна. Подъем и двигательная активность: «Гимнастика после сна», ходьба по профилактическим дорожкам. Игры подготовка к усиленному ужину, усиленный ужин. Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой</p> | <p>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами. Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Двигательная активность (Виды деятельности и культурные практики распределяются в соответствии с первой колонкой).</p> | <p>Пособие «Дошкольникам о декоративно-прикладном искусстве» младший и средний возраст. А.А.Грибовская</p>               | <p>(игровым, дидактическим и др.) материалом для развития .....<br/>Поддерживать детей в стремлении .....<br/>Способствовать становлению целенаправленной деятельности по .....<br/>Создавать условия и помогать организовывать сюжетно ролевую игру....<br/>Создавать несложные знакомые детям конструкции, рисунки, для самостоятельного воспроизведения.....</p> | <p>создается его ситуация успеха в освоении культурных практик и видов деятельности. Такие данные можно получить исходя из индивидуальной диагностики ребёнка, она собственно и нужна, чтобы в этой колонке пристраивать индивидуальную программу каждого ребёнка</p> |  |

### Модель организации совместной деятельности с детьми в образовательном процессе

| Этапы совместной деятельности | Содержание деятельности  | Деятельность педагога  | Деятельность детей, выполнение которой приведет к достижению запланированных результатов  | Планируемый результат   |
|-------------------------------|--|--|---|---|
| Целевой этап                  | Чтение стихотворений, пословиц, потешек. Отгадывание загадок. Решение проблемных ситуаций. Постановка целей. Нахождение путей решения.   | Читает стихотворение, задаёт вопросы.<br>Предлагает проблемные ситуации.<br>Помогает поставить цели.<br>Направляет деятельность детей.         | Слушают, отвечают на вопросы.<br>Сосредотачивают внимание.<br>Решают проблемы.<br>Ставят цели.<br>Находят решения   | Дети настроены на работу.   |
| Организационный               | Закрепление норм и правил поведения.<br>Демонстрация игрового оборудования.<br>Объяснение правил игры.<br>Выполнение заданий. Игровая деятельность. Продуктивная деятельность. | Вовлекает в совместную деятельность, объясняет.<br>Создаёт проблемную ситуацию;<br>Предоставляет возможность для сотрудничества детей.         | Самостоятельно выбирают себе партнёров, договариваются друг с другом, помогают друг другу.  | Определены участники.   |
| Содержательный                | Практическая деятельность по достижению целей.   | Направляет, стимулирует интерес.<br>Показывает заинтересованность.<br>Согласовывает с детьми действия, их последовательность.<br>Поддерживает. | Сосредотачивают внимание.<br>Выполняют правила в соответствии с содержанием деятельности.<br>Демонстрируют познавательную активность. Решают проблемную ситуацию. Осуществляют взаимоконтроль. Осваивают последовательность действий.<br>Проявляют заботу друг о друге. | Участие детей в практической деятельности в соответствии с правилами.<br>Установление сотрудничества друг с другом. |

#### **3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

Основные условия материально технического обеспечения:

- Наличие помещений, в которых осуществляется реализация Программы, их здоровое и безопасное состояние.
- Соблюдение строительных норм и правил (СанПин, ГОСТ, ВСН);
- Соответствие уровню и направленности реализуемых образовательных программ.

**Развивающая предметно-пространственная среда** (далее - РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ: группы и участки, методические материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии

с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья дошкольников, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

| Принципы                    | Содержание   |
|-----------------------------|--|
| <b>Насыщенность</b>         | <p>Соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.</p> <p>Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>- возможность самовыражения детей.</li> </ul> <p>Для детей младшего дошкольного возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.</p> |
| <b>Трансформируемость</b>   | <p>Дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p>  |
| <b>Полифункциональность</b> | <p>Позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).</p>   |
| <b>Вариативность</b>        | <p>Позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</p>   |
| <b>Доступность</b>          | <p>Создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.</p>   |

| Принципы     | Содержание   |
|--------------|--|
| Безопасность | Обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования. |

### 3.2. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ

| Вид помещения   | Основное предназначение   | Оснащение   |
|---|---|---|
| <b>предметно-пространственная развивающая среда в ДОУ</b> |   |   |
| <b>Методический кабинет</b>                               | Непрерывное повышение уровня общей и педагогической культуры участников образовательного процесса.<br>Совершенствование профессионального мастерства педагогов, развития творческого потенциала всего коллектива, повышение качества и эффективности воспитательно-образовательного процесса.<br>Оказание помощи педагогам.<br>Формирование нормативно-правового, программно-методического и информационного банка данных | <b>Выставки для педагогов:</b><br>«Новинки методической литературы»;<br>«В помощь воспитателю»;<br>«Календарь интересных дат»;<br>«Информация для аттестуемых»;<br>«Наша педагогическая инициатива».<br>Каталоги, учёт выдаваемой литературы.<br>Медиотека (презентации, нормативная документация, видео-фильмы и др.)<br>Выставки, фотовыставки по результатам воспитательно-образовательной деятельности<br>Циклы конспектов, сценариев, проектов, методических разработок по определённым темам.<br>Диагностический инструментарий.<br>Банки методического сопровождения организации образовательного процесса.<br>Журналы протоколов педсоветов, метод советов, творческих групп, педагогических планёрок.<br>Методические материалы совещаний, семинаров, семинаров - практикумов, мастер-классов, родительских клубов и др. |
| <b>Музыкальный зал (72,5 м²)</b>                          | Музыкальные занятия.<br>Утренние гимнастики.<br>Досуговые мероприятия для детей.<br>Праздники для детей и родителей.<br>Театрализованные представления<br>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.<br>Педсоветы, педагогические планёрки, мастер - классы, методические объединения, инновационные площадки, конференции и т.п. (для   | <b>Оборудование:</b><br>- музыкальные инструменты (синтезатор, микрофон, ноутбук, музыкальный центр, проектор, экран, треугольник, маракасы, дудочка;<br>- погремушки, металлофоны, ложки большие, бубен);<br>- учебно-методические пособия по музыкальному образованию и атрибуты к танцам, играм, аттракционам  |

| Вид помещения  | Основное предназначение  | Оснащение   |
|--|--|---|
|  | педагогов).  |   |
| <b>Физкультурный зал</b><br><b>(78,23 м<sup>2</sup>)</b> | Физкультурные занятия<br>Утренняя гимнастика, ритмика<br>Досуговые мероприятия для детей<br>Праздники для детей и родителей<br>Вечера подвижных игр, соревнований,<br>конкурсов, эстафет | <b>Оборудование:</b><br>- стенка гимнастическая, обруч - 30 шт.;<br>- палка гимнастическая - 36 шт.;<br>- дорожка гимнастическая - 2 шт.;<br>- кегли - 1 комплект<br>- скакалка-16 шт.;<br>- мячок - 16 шт.;<br>- мяч резиновый - 36 шт.;<br>- дорожка коррекционная - 2 шт.;<br>- корзина баскетбольная - 2 шт.;<br>- мягкий модуль - 6 шт.;<br>- ходунки - 14 шт.;<br>- флажки - 18 шт.;<br>- мяч пластиковый - 1 комплект;<br>- дуги для подлезания - 2 шт.;<br>- лошадки деревянные - 4 шт.;<br>- гимнастическая дорожка - 2 шт.;<br>- мячи-хопы - 4 шт.;<br>- доска с зацепами - 2 шт.;<br>- кольца пластмассовые - 16 шт.;<br>- канат подвесной - 1 шт. |

| Вид помещения  | Основное предназначение   | Оснащение  |
|--|---|--|
|  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- надувные игрушки - 4 шт.;</li> <li>- резиновые игрушки - 3 шт.;</li> <li>- подводные палочки для игр под водой - 20 шт.;</li> <li>- шарики для подводного плавания - 12 шт.;</li> <li>- дельфинчики для подводного плавания - 12 шт.;</li> <li>- кольца для подводного плавания - 16 шт.;</li> <li>- обруч пластиковый - 4 шт.;</li> <li>- ласты - 1 шт.;</li> <li>- корзина с кольцами «Акваплей» - 2 шт.;</li> <li>- кольца - 18 шт.;</li> <li>- корабли большие - 2 шт.;</li> <li>- набор тонущих игрушек - 4 шт.</li> </ul> |
| <p><b>Кабинет педагога-психолога (22,60 м<sup>2</sup>)</b></p> | <p>Коррекционно-развивающие занятия<br/>Индивидуальная, подгрупповая работа с детьми<br/>Работа кружка по ДО<br/>Информационно-просветительская работа с педагогами и родителями<br/>Релаксационные тренинги<br/>Работа консультативного пункта «Мы вместе»</p> | <p><b>Оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методические пособия по дошкольной детской психологии;</li> <li>- дидактические и демонстрационные материалы;</li> <li>- периодическая литература;</li> <li>- компьютер;</li> <li>- оборудование для релаксации.</li> </ul>   |

| Вид помещения   | Основное предназначение   | Оснащение   |
|---|---|---|
| <b>Кабинет учителя-логопеда (14,52 м<sup>2</sup>)</b> | Коррекционно-развивающие занятия<br>Индивидуальная, подгрупповая работа с детьми<br>Информационно-просветительская работа с педагогами и родителями<br>Речевые тренинги<br>Работа консультативного пункта «Мы вместе» | <b>Оборудование:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- логопедическое зеркало;</li> <li>- картотека предметных картинок;</li> <li>- пособия по лексическим темам;</li> <li>- магнитная доска;</li> <li>- сенсомоторная зона муляжей для развития тактильных ощущений;</li> <li>- материалы для зрительной и конструктивной практики;</li> <li>- диагностический, коррекционный и развивающий блоки;</li> <li>- программа для звук-речевого развития;</li> <li>- блок для развития логопедических занятий.</li> </ul> |
| <b>Спортивная площадка (250,00 м<sup>2</sup>)</b>     | Физкультурные занятия<br>Досуговые мероприятия для детей<br>Праздники для детей и родителей<br>Проведение соревнований, конкурсов, эстафет  | <b>Оборудование:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивный комплекс, код 1755;</li> <li>- спортивный комплекс, код 0795;</li> <li>- переход «Ящерица», код 0416;</li> <li>- спортивный комплекс, код 0729;</li> <li>- сетка-пирамида «Лиана», код 0742;</li> <li>- Бум, код 0708.</li> </ul>  |
| <b>Медицинский блок (36,44 м<sup>2</sup>)</b>         | Осмотр детей медсестрой, педиатром и другими специалистами.<br>Консультативно-просветительская работа для родителей и сотрудников ДОУ.<br>Прививки  | <b>Оборудование:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оториноскоп;</li> <li>- облучатель бактерицидный настенный - 1 шт.;</li> <li>- весы медицинские напольные;</li> <li>- ростомер;</li> <li>- ширма медицинская- 2 шт.;</li> <li>- матрац вакуумный;</li> <li>- деструктор Ньюлайф Дотс (сжигатель игл и шприцев);</li> </ul>  |

| Вид помещения   | Основное предназначение   | Оснащение  |
|---|---|--|
|   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- тонометр детский- 2 шт.;</li> <li>- секундомер - 1 шт.;</li> <li>- динамометр кистевой - 5 шт.;</li> <li>- плантограф;</li> <li>- аппарат Ротта;</li> <li>- реанимационное устройство для ручной вентиляции легких;</li> <li>- носилки санитарные складные - 2 шт.;</li> <li>- стол медицинский- 2 шт.;</li> <li>- холодильник - 2 шт.;</li> <li>- кушетка смотровая - 2 шт.;</li> <li>- столик инструментальный - 3 шт.;</li> <li>- столик манипуляционный – 1 шт.;</li> <li>- шкаф медицинский- 1 шт.;</li> <li>- шкаф для документов металлический- 1 шт.;</li> <li>- обеззараживатель -очиститель воздуха «Тион-А»-1 шт.;</li> <li>- обеззараживатель -очиститель воздуха «Тион-А» передвижной -1 шт.;</li> <li>- аппаратно-программный комплекс для скрининг-оценки уровня психофизиологического и соматического здоровья, функциональных и адаптивных резервов организма.</li> <li>- анализатор окиси углерода выдыхаемого воздуха с определением карбоксигемоглобина (смокилайзер).</li> </ul> |
| <b>Коридоры и холл ДОУ</b>                                    | Просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями воспитанников через информационные стенды   | <b>Оборудование:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационные стенды и ширмы для родителей;</li> <li>- визитка ДОУ;</li> <li>- стенды для сотрудников.</li> </ul>   |
| <b>Прогулочные детские площадки</b>                           | Прогулки, наблюдения Игровая деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность Опытно-экспериментальная деятельность Продуктивная деятельность | <b>Оборудование:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулочные площадки;</li> <li>- игровое стационарное и выносное оборудование;</li> <li>- физкультурная площадка;</li> <li>- тропа здоровья;</li> <li>- клумбы, цветник;</li> <li>- экологическая тропинка</li> </ul>  |
| <b>Развивающая предметно-пространственная среда в группах</b> |   |  |

|                          |   |  |
|--------------------------|---|--|
| <b>Спортивный уголок</b> | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | <b>Оборудование:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для ходьбы, бега, равновесия;</li> <li>- для прыжков;</li> <li>- для катания, бросания, ловли;</li> <li>- для ползания и лазания;</li> <li>- атрибуты к подвижным и спортивным играм;</li> <li>- нетрадиционное физкультурное оборудование.</li> </ul> |
|--------------------------|---|--|

- нетрадиционное физкультурное оборудование

| Вид помещения   | Основное предназначение   | Оснащение  |
|---|---|--|
| <p><b>Уголок для сюжетно-ролевых игр</b></p>            | <p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p> | <p><b>Оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье», «Офис - центр», «Часовая мастерская» и т. д.);</li> <li>- предметы-заместители</li> </ul>  |
| <p><b>Уголок ряжения (для театрализованных игр)</b></p> | <p>Развитие творческих способностей ребёнка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>                 | <p><b>Оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов;</li> <li>- различные виды театров (в соответствии с возрастом);</li> <li>- предметы декорации</li> </ul>   |
| <p><b>Книжный уголок</b></p>                            | <p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>                      | <p><b>Оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература в соответствии с возрастом детей;</li> <li>- художественной литературы;</li> <li>- иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой;</li> <li>- материалы о художниках-иллюстраторах;</li> <li>- портреты поэтов, писателей (старший возраст);</li> <li>- тематические выставки</li> </ul>  |
| <p><b>Уголок природы</b></p>                            | <p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>                              | <p><b>Оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь природы;</li> <li>- комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями;</li> <li>- сезонный материал;</li> <li>- паспорта растений;</li> <li>- стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику;</li> <li>- макеты;</li> <li>- литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы;</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов;</li> <li>- обучающие и дидактические игры по экологии;</li> <li>- инвентарь для трудовой деятельности;</li> <li>- природный и бросовый материал;</li> </ul> |

| Вид помещения              | Основное предназначение   | Оснащение   |
|----------------------------|---|---|
|                            |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- материал по астрономии (старшая, подготовительная группы);</li> <li>- расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта;</li> <li>- наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.;</li> <li>- предметы народно-прикладного искусства;</li> <li>- предметы русского быта;</li> <li>- детская художественная литература.</li> </ul>   |
| <b>Сенсорный уголок</b>    | Расширение познавательного сенсорного опыта детей   | <b>Оборудование:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактический материал по сенсорному воспитанию;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- настольно-печатные игры;</li> <li>- познавательный материал;</li> <li>- материал для детского экспериментирования</li> </ul>   |
| <b>Игровой уголок</b>      | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.<br>Выработка позиции творца | <b>Оборудование:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- напольный строительный материал;</li> <li>- настольный строительный материал;</li> <li>- пластмассовые конструкторы с крупными деталями (младший возраст);</li> <li>- конструкторы с металлическими деталями (старший возраст);</li> <li>- схемы и модели для всех видов конструкторов (старший возраст);</li> <li>- мягкие строительно-игровые модули (младший возраст);</li> <li>- транспортные игрушки;</li> <li>- схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul> |
| <b>Уголок безопасности</b> | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности   | <b>Оборудование:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические, настольные игры по профилактике ПДД;</li> <li>- макеты перекрестков, районов города;</li> <li>- дорожные знаки;</li> <li>- литература о правилах дорожного движения.</li> </ul>  |

| Вид помещения      | Основное предназначение   | Оснащение   |
|--------------------|---|---|
| Музыкальный уголок | Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической и музыкальной деятельности | <b>Оборудование:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- портрет композитора (старший возраст);</li> <li>- магнитофон;</li> <li>- набор аудиозаписей;</li> <li>- музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные);</li> <li>- игрушки-самоделки;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- музыкально-дидактические пособия</li> </ul> |

### 3.3. Информационно-методические условия реализации Программы

|  |   |            |
|--|---|------------|
| Проектор (мультимедиа)   |   | 2          |
| Ноутбуки   |   | 9          |
| Музыкальный центр  |   | 2          |
| Компьютер  |   | 9          |
| Принтер (цветной, черно-белый)   |   | 12         |
| Число педагогов, владеющих компьютером (в % к общему числу)  |   | <b>99%</b> |
| <b>Психолого-медико-педагогическое сопровождение образовательного процесса в ходе реализации Программы</b> |   |            |
| Медицинское сопровождение  | Персонал: медицинская сестра, педиатр (по согласованию)                               | 2          |
|  | медицинский кабинет   | 1          |
|  | медицинский изолятор  | 1          |
|  | процедурный кабинет   | 1          |
| Психологическое сопровождение Программы  | Педагог - психолог  |            |
|  | Кабинет психолога   |            |
| Методическое сопровождение Программы   | Заместитель директора по воспитательной и методической работе дошкольного образования |            |
|  | Методический кабинет  |            |
|  | Кладовая методических пособий   |            |
|  | Методические микрозоны во всех группах  |            |
| Логопедическое сопровождение Программы   | Учитель - логопед   |            |
|  | Кабинет   |            |
|  | Центры речевого развития во всех группах  |            |

|   |                              |    |
|---|------------------------------|----|
| Оборудование и оснащение пространства ДОУ | Музыкальный зал              | 1  |
|   | Физкультурный зал            | 1  |
|   | Кабинет педагога - психолога | 1  |
|   | Кабинет учителя - логопеда   | 1  |
|   | Спортивная площадка          | 1  |
|   | Медицинский кабинет          | 1  |
|   | Коридоры и холл ДОУ          |    |
|   | Прогулочные детские площадки | 10 |

### 3.4. Кадровое обеспечение ДОУ

ДОУ полностью укомплектовано кадрами. Сформирован грамотный и творческий педагогический коллектив.

Заместитель директора по дошкольному образованию имеет высшее образование, общий стаж работы 27 лет.

Основные услуги: воспитание, обучение, присмотр, уход.

Основные виды деятельности: согласно действующему Уставу ДОУ.

Социальный заказ, определяющий ведущую деятельность учреждения, сформулирован как:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- физическое, интеллектуальное и личностное развитие каждого ребёнка с учетом его индивидуальных особенностей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребёнка.

#### Кадровое обеспечение ДОУ

|  |   |           |
|--|---|-----------|
| Административный состав                    | Заместитель директора по дошкольному образованию                          | 1         |
|  | Заместитель директора по воспитательной и методической работе дошкольного | 1         |
|  | Заместитель директора по хозяйственной работе дошкольной ступени          | 1         |
|  | Контрактный управляющий   | 1         |
| <b>Общее количество педагогов, из них:</b> |   | <b>12</b> |
| Педагогический состав                      | Педагог - психолог  | 1         |
|  | Учитель - логопед   | 1         |
|  | Музыкальный руководитель  | -         |
|  | Воспитатель   | 10        |

|  |   |
|--|---|
| Инструктор по физической культуре                              | - |
| <b>Образовательный ценз педагогических работников, из них:</b> |   |
| Высшее   | 5 |
| Среднее специальное  | 5 |

### 3.5. Организация режима пребывания детей в Учреждении

|   |  |
|---|--|
| Ежедневная организации жизни и деятельности детей | <p><b>Осуществляется с учётом:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;</li> <li>- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.</li> </ul>  |
| Организация режима дня*                           | <p><b>При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих правил:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).</li> <li>- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.</li> <li>- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.</li> <li>- формирование культурно-гигиенических навыков.</li> <li>- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.</li> <li>- учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка.</li> <li>- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.</li> </ul> |
| Основные принципы                                 | <p><b>Основные принципы построения режима дня:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.</li> <li>- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.</li> </ul> <p>В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.</li> </ul>  |

\* - организация режима пребывания детей в ДОУ представлена в *Приложении 3*.

### 3.6. Специфика организации и содержания традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- Организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;

- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

#### Сложившиеся традиции в Учреждении

| №  | Праздничные традиционные мероприятия | Сроки проведения |
|----|--------------------------------------|------------------|
| 1  | «День знаний»                        | Сентябрь         |
| 2  | «День города»                        | Октябрь          |
| 3  | «Праздник осени»                     | Октябрь          |
| 4  | «День Матери»                        | Ноябрь           |
| 5  | «Новый год»                          | Декабрь          |
| 6  | «Святочные колядки»                  | Январь           |
| 7  | «Неделя здоровья»                    | Январь           |
| 8  | «День защитника Отечества»           | Февраль          |
| 9  | «Мамин день»                         | Март             |
| 10 | «Масленица»                          | Март             |
| 11 | «День смеха»                         | Апрель           |
| 12 | «День космонавтики»                  | Апрель           |

|    |                     |        |
|----|---------------------|--------|
| 13 | «День Земли»        | Апрель |
| 14 | «День Победы»       | Май    |
| 15 | «Выпускной бал»     | Май    |
| 16 | «День защиты детей» | Июнь   |

### 3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая работа в Учреждении организована по следующим направлениям:

- Информационно - аналитическое;
- Мотивационно - целевое;
- Планово-прогностическое;
- Организационно - исполнительское;
- Контрольно - диагностическое;
- Регулятивно - коррекционное.

Направления методической работы взаимосвязаны друг с другом и позволяют повышать теоретический уровень и мастерство педагогов, тем самым обогащают содержание педагогического процесса.

#### **Информационно- аналитическое направление.**

Важное направление работы с педагогическими кадрами - организация повышения их квалификации. В ДОУ составляется перспективный план на следующий учебный год, в котором предусматриваются сроки и формы повышения квалификации педагогов и курсовой подготовки. Цель аттестации - определить соответствие уровня профессиональной компетентности педагогических работников требованиям квалификации и квалификационной категории.

Педагоги ДОУ систематически проходят переподготовку на курсах повышения квалификации в КИРО г.Петропавловска-Камчатского.

Для повышения самообразования и уровня профессиональной компетенции педагогов по вопросам воспитания и обучения детей дошкольного создана и постоянно пополняется библиотека специальной психолого - педагогической литературы.

Ежегодно оформляется подписка на периодические издания:

- «Справочник старшего воспитателя»
- «Дошкольное воспитание»,
- «Справочник педагога-психолога»
- «Музыкальная палитра»,

Знакомство с интересной и новой информацией проходит также через Интернет. Изучение новой литературы проводится в форме педагогических чтений, информационных консультаций, устных журналов, на которых в течение учебного года выступает каждый педагог, знакомя коллег с интересными статьями.

#### **Мотивационно-целевое направление.**

Качественное сопровождение педагогического процесса в ДОУ невозможно без высокой эффективности организации методической работы.

Ведущим критерием благотворности педагогического процесса нашего коллектива является творческая направленность педагогов ДОО, которая создаёт благоприятную атмосферу для повышения профессиональной компетентности.

В начале учебного года совместно с заместителем директора по ДО, педагогическим советом определяются цели и задачи работы на учебный год, формы и методы учебно - воспитательной работы в детском саду.

На педсовете № 1 утверждается проект плана работы педколлектива на следующий учебный год, утверждаются проекты направлений педагогической деятельности узких специалистов, сетка занятий, которая разрабатывается в соответствии с законом РФ «Об образовании» и приказом Министерства Образования России от 22.08.96 г. № 448 .

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается следующими программами:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2016 г.

— Образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т. Кудрявцева, 2016 г.

— О.С. Ушакова, Е.М. Струнина» «Программа развития речи у детей дошкольного возраста», 2013 г.

— И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», 2015 г.

— О.А. Воронкевич Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию», 2015 г.

Анализируя результаты проведённой работы в прошедшем учебном году, определяются основные направления и годовые задачи педагогической деятельности и воспитательно-образовательного процесса в ДОО. В начале учебного года Творческим советом педагогов продумывается план методических мероприятий. Работая над проектом годового плана, проводится анкетирование педагогов и родителей, где они указывают интересующие их вопросы воспитания и обучения детей.

За годы существования ДОО педагогами накоплен достаточно большой опыт воспитательно-образовательной работы с детьми, которым они охотно делятся среди коллег учреждения. Открытые мероприятия, расписанные по месяцам, отражаются в годовом плане.

Каждый педагог в течение одного учебного года или нескольких лет (по необходимости) занимается подробной разработкой одного вопроса воспитания и обучения детей дошкольного возраста и накоплением материала о выбранной теме. Итогом работы является повышение уровня самообразования педагога и накопление методических рекомендаций по изучаемым проблемам. В конце учебного года проводится «Неделя открытых занятий», на котором происходит обмен опытом, наработанным за учебный год, и определяются перспективы его внедрения на будущий год в ДОО.

Наиболее интересные разработки педагогов оформляются в передовой педагогический опыт. Это является стимулом в работе педагогов.

### **Планово-прогностическое направление.**

В соответствии с годовым планом создаются текущие планы: месячные, недельные, которые конкретизируют, в отдельных случаях корректируют, дополняют мероприятия, намеченные на год, приводят их в соответствие с условиями, сложившимися на тот или иной период времени.

Все педагоги ДОО работают по единому тематическому плану. Это отражается в том, что одна тема рассматривается в течение месяца на всех занятиях, что способствует расширению и закреплению имеющихся сведений у детей об окружающем мире, развитию активного и пассивного словаря, практическому овладению навыков в разных видах деятельности.

При составлении годового плана всеми специалистами ДОО разрабатывается план совместных мероприятий на текущий учебный год, включающий праздники, развлечения, викторины, в организации и проведении которых участвуют все педагоги и сотрудники ДОО (воспитатели

учат игры и стихи с детьми, специалисты разучивают роли, кастелянша продумывает новые костюмы, художник рисует оформление, повара готовят вкусное угощение).

В конце учебного года медработниками и педколлективом разрабатывается план летней оздоровительной работы, где находят свое отражение:

- Общие физкультурные праздники на улице для всего ДОУ;
- Музыкальные праздники и развлечения;
- Занятия и беседы с детьми по социально-бытовой ориентировке и охране безопасности жизнедеятельности в летний период;
- План оздоровительных мероприятий для детей и консультации для воспитателей и родителей.

### **Организационно - исполнительское направление.**

Формы методической работы взаимосвязаны друг с другом и позволяют повышать теоретический уровень и педагогическое мастерство сотрудников, и тем самым обогащают содержание педагогического процесса и обеспечивают выполнение годового плана работы детского сада.

Методическая работа в ДОУ строится с учётом затруднений педагогов в работе через разнообразные формы с использованием новых достижений педагогической науки и практики. Проводятся не только традиционные методические мероприятия (педагогические советы, консультации, семинары), но и различные педагогические ринги, коллективные просмотры занятий и др. В процессе применения методов активного обучения педагоги получают не готовые знания, а «добывают» их в процессе самостоятельного изучения литературы, сравнения и анализа разных точек зрения на проблему, закрепление знаний в деловых играх, решении проблемных ситуаций, кроссвордов и т. д. Это обеспечивает более осознанный подход к изучаемому материалу, способствует его запоминанию, поддерживает интерес, стимулирует творческую активность педагогов.

В связи с требованиями современного общества возникла необходимость систематизации работы по охране безопасности жизнедеятельности детей. В связи с этим, педагогами разработан цикл занятий по данной теме, основные положения конкурсов рисунков и поделок, были оформлены фотогазеты и разработано содержание праздников по безопасности дорожного движения с участием сотрудников ГИБДД села Тилички.

### **Контрольно - диагностическое направление**

В основе результативности работы ДОУ лежит постоянное совершенствование воспитательно-образовательного процесса, в связи с чем, необходимо выявлять несоответствие между практикой и требованиями, которые представлены в программах дошкольного образования, а также определять пути улучшения педагогической деятельности. Важным звеном в методической работе является организация и осуществление контроля в ДОУ.

В ДОУ сложились следующие виды контроля:

- оперативный,
- тематический,
- итоговый,
- предупредительный,
- сравнительный.

Изучение педагогического процесса, его объективная оценка, выделение причин, определяющих уровень воспитательно-образовательной работы, и последующая разработка на этой основе рекомендаций по совершенствованию педагогической деятельности дошкольного учреждения возможно при организации педагогического анализа. Педагогический анализ осуществляется на основе данных наблюдения и контроля. Ежегодно проводится анализ результатов работы ДОУ.

Примерное содержание по итогам учебного года может быть следующим:

- Состояние здоровья воспитанников; заболеваемость детей; результаты организации физкультурно-оздоровительной работы; общие выводы по блоку (тенденция по уровню здоровья и здорового образа жизни); резервы планирования деятельности на новый учебный год.
- Результаты выполнения программы по всем направлениям; анализ уровня познавательного развития детей, интеллектуального, художественно-эстетического развития и др.; общие выводы и резервы повышения качества выполнения программы.
- Результаты повышения квалификации и аттестации педагогов; заявки педагогов на методическую помощь в следующем учебном году; качество методического обеспечения воспитательно-образовательного процесса; общие выводы, выявленные тенденции и резервы планирования работы с кадрами.
- Система работы с родителями (по итогам анкетирования); выполнение планов совместной работы ДОУ и школы; результаты работы с другими организациями; общие выводы.
- Итоги административно-хозяйственной работы и оценка материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в ДОУ.

Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года. На заключительном педагогическом совете подводятся итоги медико-педагогической деятельности учреждения, анализируется выполнение годовых задач, состояние образовательного процесса (специалисты знакомят коллектив с результатами сравнительного контроля) и оздоровительной работы (медицинские работники анализируют состояние здоровья детей).

Таким образом, важная роль в решении задач качества дошкольного образования отводится системе методической работы с кадрами. Работа с детьми требует от педагогов большого напряжения, сил и энергии, поэтому в коллективе особенно важна доброжелательность, тактичность, требовательность на основе уважения среди всех участников педагогического процесса. Механизм взаимодействия всех педагогов ДОУ отлажен годами, в учреждении активно и творчески работает группа единомышленников. Всё это, наряду с организацией методической работы по вышеописанным направлениям, способствует росту педагогического мастерства педагогов, их профессиональной компетенции, и, как итог, повышению эффективности педагогического процесса в дошкольном учреждении.

### **Взаимодействие с социальными институтами как условие обеспечения качества реализации Программы**

Учреждение расположено по адресу: село Тилички улица Молодёжная 2Б

Учреждение сотрудничает:

| № п/п | Направление сотрудничества | Организация |
|-------|----------------------------|-------------|
|-------|----------------------------|-------------|

|    |                            |   |
|----|----------------------------|---|
| 1. | Организационное            | Отдел образования администрации Олюторского муниципального района |
| 2. | Реализация преемственности | МКОУ «Тиличикская средняя школа»                                  |
| 3. | Культурные связи           | МКУК Олюторского МР МЦБС  |
|    |                            | МКУК Олюторского МР «ЦКиД»  |
| 4. | Повышение квалификации     | КГАУ ДПО «Камчатский институт развития образования»               |
| 5. | Оздоровление               | ГБУЗ КК «Олюторская районная больница»                            |

#### 4. Дополнительный раздел: Краткая презентация Программы.

##### Виды деятельности в ДОУ для детей дошкольного возраста.

Игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа включает следующие разделы:

##### 1. Целевой.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок проявляет *инициативность* и *самостоятельность* в разных видах деятельности - игре, общении, конструировании и др. Способен *выбирать* себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- *ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим*, обладает *чувством собственного достоинства*. Активно *взаимодействует со сверстниками и взрослыми*, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым *воображением*, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к *фантазии, воображению, творчеству* интенсивно развивается и проявляется в *игре*. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет *подчиняться разным правилам и социальным нормам*, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- *творческие способности* ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет *любопытность*, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен *наблюдать, экспериментировать*. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок *способен к принятию собственных решений*, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

## **2. Содержательный раздел.**

Содержательный раздел определяет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, и раскрывает задачи:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине;
- формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе);
- овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развитие эмоционально-ценностного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Содержание образовательной работы обеспечивает развитие первичных представлений:

- о себе, других людях, социальных нормах и культурных традициях общения, объектах окружающего мира (предметах, явлениях, отношениях);
- о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии культур стран и народов мира.

Для всестороннего развития дошкольников реализуются:

- Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич;
- Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте», Е.В. Колесниковой, 2019г.
- Модули образовательной программы дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т. Кудрявцева, «Тропинка в мир правильной речи», «Тропинка в мир математики», 2016 г.
- Программа с учетом регионального компонента ««Камчатка - мой дом родной»
- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»;
- И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки: программа музыкального воспитания и образования».

## **3. Организационный раздел**

Включает:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка;

- кадровые условия реализации программы;
- материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- характеристику жизнедеятельности детей в группах, включая режим дня, учебный план, расписание непосредственно-образовательной деятельности (НОД);
- модель организации воспитательно-образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых НОД с повседневной жизнью детей.

Все разделы в своей структуре содержат обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Приложение 1  
к Основной общеобразовательной  
программе дошкольного образования  
МКОУ «Гиличикская средняя школа»  
(дошкольная ступень образования)

**Педагогическая диагностика детей дошкольного возраста по пяти направлениям развития**

Педагогическая диагностика составлена на основе диагностических карт разработанных О.А. Скоролуповой к. п. н., вице-президента по дошкольному образованию Института мобильных образовательных систем (ИМОС), члена Экспертного совета по дошкольному образованию Государственной Думы Федерального Собрания РФ.

В процессе педагогической диагностики воспитатели оценивают степень достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы по пяти образовательным областям:

- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Социально-коммуникативное развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

при этом учитывая целевые ориентиры, а также содержание образовательной деятельности и виды детской деятельности, приоритетные для каждой образовательной области.

В диагностических картах педагоги отмечают показатели развития ребенка в начале (сентябрь-октябрь) и конце учебного года (апрель-май).

Для диагностики педагоги используют низко формализованные методы (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и определяют достижения ребенка в сравнении с ним самим на предыдущем этапе развития.

**Система обозначений:**

| Система обозначений | Расшифровка   |
|---------------------|---|
| Цифровая            | <b>1 балл</b> - низкий уровень достижения ребенком нормативного показателя;<br><b>2 балла</b> - неполное достижение;<br><b>3 балла</b> - ребенок достиг запланированного показателя |

Баллы суммируются, и определяется степень достижения детьми планируемых результатов освоения ООПДО.

По результатам диагностики педагоги оценивают, насколько эффективно они работают с конкретным ребенком и как можно скорректировать систему педагогической работы, чтобы он смог достичь планируемых результатов и показать высокий уровень освоения образовательной программы.

В начале года у многих детей могут быть низкие показатели: они только начинают осваивать содержание образовательной программы. Чтобы спланировать работу с детьми, лучше использовать данные диагностики прошлого года. Педагог увидит, как развивался ребенок на предыдущем возрастном этапе. На основании этой информации он определит мероприятия, которые помогут устранить имевшиеся проблемы и обеспечить нормальное развитие ребенка в данной возрастной группе, то есть на новом этапе.

Для детей, которые показали низкий уровень развития по результатам итоговой диагностики предыдущего возрастного периода, воспитатель разрабатывает индивидуальные маршруты (траектории) развития и рекомендует для каждого ребенка конкретные задания, игры, упражнения в детском саду и дома, а также организует педагогическое сопровождение родителей.

**Диагностическая карта  
Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Расширение кругозора детей**

ФИО ребенка \_\_\_\_\_

| <b>Общие показатели познавательного развития детей</b>   |              |              |                   |
|--|--------------|--------------|-------------------|
|  | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| <b>I. Ребенок и мир природы</b>  |              |              |                   |
| <b>1. Отношение ребенка к миру природы</b>   |              |              |                   |
| Ребенок проявляет:   |              |              |                   |
| • ярко выраженный интерес к объектам и явлениям природы  |              |              |                   |
| • бережное отношение к природе, стремление   |              |              |                   |
| • правильному поведению по отношению к миру природы  |              |              |                   |
| <b>2. Владение навыками экологически безопасного поведения в природе</b>   |              |              |                   |
|  | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| Ребенок владеет навыками безопасного поведения в природе   |              |              |                   |
| <b>3. Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>  |              |              |                   |
| Ребенок проявляет стремление к исследованию объектов природы   |              |              |                   |
| У ребенка формируется:   |              |              |                   |
| • умение вести наблюдения, в том числе пролонгированные (в течение недели, месяца), фиксировать результаты наблюдений с использованием зарисовок с натуры, символических обозначений |              |              |                   |
| • умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи  |              |              |                   |
| • умение выделять наиболее существенные свойства и признаки объектов и явлений неживой и живой природы   |              |              |                   |
| У ребенка развито умение:  |              |              |                   |
| • вести наблюдения за объектами природы  |              |              |                   |
| • проводить простейшие опыты с соблюдением элементарных правил безопасности  |              |              |                   |
| <b>4. Неживая природа</b>  |              |              |                   |
|  | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| У ребенка сформированы представления:  |              |              |                   |
| • о характерных признаках разных времен года   |              |              |                   |
| • причинах смены времен года   |              |              |                   |
| • воде, ее свойствах, значении для живого  |              |              |                   |
| • воздухе, его свойствах, значении для живого  |              |              |                   |
| • земле, почвах, их свойствах и значении   |              |              |                   |
| • климате, связи между климатом, природными условиями и образом жизни людей  |              |              |                   |
| • влиянии человека на природу  |              |              |                   |
| • Солнце и планетах, космосе   |              |              |                   |
| • свойствах различных материалов (металлы, дерево, полиэтилен, керамика, минералы, стекло, бумага, различные ткани и т.д.)   |              |              |                   |
| <b>5. Живая природа</b>  |              |              |                   |
| У ребенка сформированы представления:  |              |              |                   |

|  |              |              |                   |
|--|--------------|--------------|-------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>о растениях: деревьях, травах, кустарниках; растениях леса, луга, сада, огорода, поля; комнатных растениях;</li> </ul>  |              |              |                   |
| Представителях флоры разных природных зон  |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>условиях, необходимых для роста и жизни растений</li> </ul>   |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>животном мире: домашних и диких животных той местности, где живет ребенок, их детенышах; животных жарких стран и полярных районов Земли; животном мире океанов, морей и рек; зимующих и перелетных птицах; насекомых</li> </ul> |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>экосистемах леса (хвойного, лиственного, смешанного, тропического леса), озера, луга, тундры, пустыни</li> </ul>  |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>взаимосвязи всех компонентов живой природы</li> </ul>   |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>зависимости внешнего вида и свойств растений и животных от среды их обитания, о защитных механизмах, которыми природа наделяет представителей флоры и фауны</li> </ul>  |              |              |                   |
| У ребенка развиты умения ухода за растениями и животными в уголке природы и за растениями на участке детского сада   |              |              |                   |
| <b>II. Ребенок и мир людей</b>   | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| У ребенка сформированы представления:  |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>о течении времени, о прошлом, настоящем и будущем (человека, семьи, страны)</li> </ul>  |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>глобусе, картах, календарях</li> </ul>  |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>профессиональной деятельности людей и разных сферах этой деятельности</li> </ul>  |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>своей гендерной и национальной принадлежности</li> </ul>  |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>своем городе (поселке), крае, стране, малой и большой Родине</li> </ul>   |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>многообразии стран и народов, живущих на планете Земля, богатстве культуры</li> </ul>   |              |              |                   |
| У ребенка развиты:   |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельность и ответственность, умение прогнозировать последствия своих поступков</li> </ul>   |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>активность и инициатива в познании окружающего мира</li> </ul>  |              |              |                   |
| У ребенка сформированы представления о нормах безопасного взаимодействия с незнакомыми людьми  |              |              |                   |
| <b>Общие показатели развития</b>   |              |              |                   |

**«Познавательное развитие: развитие элементарных математических представлений»**

| <b>Показатели развития элементарных математических представлений</b>  |              |              |                   |
|---|--------------|--------------|-------------------|
|   | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| <b>I. Количество и счет</b>   |              |              |                   |
| У ребенка развиваются способности:  |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>к пониманию механизма образования и названия чисел второго и третьего десятка (и далее)</li> </ul> |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>количественному счету до 20 (и далее)</li> </ul>   |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>порядковому счету до 20 (и далее)</li> </ul>   |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>прямому и обратному счету</li> </ul>   |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>соотнесению числа и количества</li> </ul>  |              |              |                   |
| <b>II. Числа и цифры</b>  |              |              |                   |
| Ребенок овладевает:   |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>знанием цифр от 0 до 9 и умением обозначать ими однозначные и двузначные числа</li> </ul>          |              |              |                   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| • умением давать характеристики однозначных и двузначных чисел   |  |  |  |
| • умением делить число на два меньших или составлять число из двух меньших чисел (познание состава числа)  |  |  |  |
| • умением складывать и вычитать числа в пределах 10 (20), в том числе с помощью счетного материала, счетов, «арифметической линейки» (числового натурального ряда) |  |  |  |
| • умением составлять задачи, решать их и делать арифметическую запись решения  |  |  |  |
| <b>III. Сравнение</b>  |  |  |  |
| Ребенок способен:  |  |  |  |
| • к сравнению двух однозначных чисел, умение пользоваться знаками $>$ , $<$ , $=$  |  |  |  |
| • сравнению двузначных чисел с использованием алгоритма сравнения одинаковых разрядов  |  |  |  |
| • нахождению места числа в числовом ряду по отношению к предыдущему и последующему   |  |  |  |
| • выстраиванию ряда чисел по возрастанию (убыванию)  |  |  |  |
| • уменьшению или увеличению числа на 1 (в пределах 20)   |  |  |  |
| <b>IV. Величина</b>  |  |  |  |
| У ребенка сформированы:  |  |  |  |
| • понятия высоты, ширины, длины и умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (метод наложения или приложения)   |  |  |  |
| • умение изменять предметы (линейные величины) условной меркой   |  |  |  |
| • умение измерять величину предмета с помощью линейки  |  |  |  |
| • умение измерять объемы сыпучих и жидких веществ с помощью условной мерки   |  |  |  |
| <b>V. Геометрические фигуры</b>  |  |  |  |
| Ребенок овладевает:  |  |  |  |
| • знанием признаков треугольника, квадрата, прямоугольника, ромба, круга, эллипса, многоугольника, умением находить их в окружающей обстановке                     |  |  |  |
| • умением делить геометрические фигуры на части  |  |  |  |
| • знанием объемных тел   |  |  |  |
| <b>VI Ориентировка в пространстве</b>  |  |  |  |
| Ребенок способен:  |  |  |  |
| • оперировать понятиями левее, правее, ниже выше; от, до, над, под, между  |  |  |  |
| • определять положение предметов по отношению к себе   |  |  |  |
| • определять положение предметов по отношению к другим предметам   |  |  |  |
| • ориентироваться по плану   |  |  |  |
| • ориентироваться на листе бумаги  |  |  |  |
| <b>VII Ориентировка во времени</b>   |  |  |  |
| Ребенок ориентируется во времени, различая:  |  |  |  |
| • времена года   |  |  |  |
| • месяцы   |  |  |  |
| • дни недели   |  |  |  |
| • части суток  |  |  |  |
| Ребенок способен определять время по часам (с точностью до получаса)   |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>Общие показатели развития элементарных математических представлений</b> |  |  |  |
|--|--|--|--|

**«Познавательное развитие: развитие конструктивной деятельности»**

**Показатели развития конструктивной деятельности**

|   | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
|---|--------------|--------------|-------------------|
| <b>I. Конструирование из строительного материала</b>  |              |              |                   |
| Ребенок овладевает:   |              |              |                   |
| • обобщенными представлениями о конструируемых объектах   |              |              |                   |
| • умением мысленно изменять пространственное положение объекта, его частей  |              |              |                   |
| • умением конструировать по условиям, задаваемым взрослым, сюжетом игры   |              |              |                   |
| • умением конструировать по заданной схеме, фотографии, рисунку   |              |              |                   |
| • умением самостоятельно строить схему будущей конструкции  |              |              |                   |
| • обобщенными способами конструирования:  |              |              |                   |
| - комбинаторикой  |              |              |                   |
| - опредмечиванием   |              |              |                   |
| - изменением пространственного расположения деталей   |              |              |                   |
| - включением дополнительных деталей и удалением лишнего   |              |              |                   |
| • умение проводить целостно-расчлененный анализ объектов, образцов  |              |              |                   |
| • умение самостоятельно и творчески реализовывать свои замыслы  |              |              |                   |
| • умение подбирать необходимый для конструирования материал   |              |              |                   |
| <b>II. Конструирование из деталей конструкторов</b>   |              |              |                   |
| У ребенка развиваются способности:  |              |              |                   |
| • целенаправленно экспериментировать с новым материалом и на этой основе создавать оригинальные конструкции   |              |              |                   |
| • исследовать свойства и познавать возможности нового материала, в том числе способы крепления деталей  |              |              |                   |
| • решать задачи проблемного характера: достраивание блоков разных конфигураций, созданных взрослым  |              |              |                   |
| • конструировать по заданной схеме  |              |              |                   |
| • встраивать в конструкции подвижные механические элементы (с опорой на схему или чертеж или без нее)   |              |              |                   |
| • самостоятельно и творчески реализовывать свои замыслы   |              |              |                   |
| <b>III. Конструирование из бумаги</b>   |              |              |                   |
| У ребенка формируются умения:   |              |              |                   |
| • делать аккуратные сгибы, сгибать лист пополам по горизонтали, вертикали, диагонали  |              |              |                   |
| • использовать основные базовые формы техники «Оригами» - «Простой треугольник», «Двойной треугольник», «Воздушный змей» для создания новых конструкций с использованием схем, инструкций (и без них) |              |              |                   |
| • закручивать прямоугольник в цилиндр   |              |              |                   |
| • закручивать круг и полукруг в конус   |              |              |                   |
| • переплетать бумажные полосы   |              |              |                   |
| • преобразовывать квадрат в куб   |              |              |                   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| • самостоятельно и творчески реализовывать свои замыслы  |  |  |  |
| • подбирать необходимый для конструирования материал   |  |  |  |
| <b>IV. Конструирование из природного материала</b>   |  |  |  |
| Ребенок овладевает возможностями:  |  |  |  |
| • провести анализ материала как основы получения разных образов способом «опредмечивания»  |  |  |  |
| • изменять пространственное положение материала  |  |  |  |
| • создавать сюжетные композиции из природного материала в разных условиях (в группе или изостудии, на участке детского сада с использованием снега, камней, песка) |  |  |  |
| • самостоятельно и творчески реализовывать свои замыслы, подбирая необходимый для конструирования материал   |  |  |  |
| <b>Общие показатели развития конструктивной деятельности</b>   |  |  |  |

**Диагностическая карта  
Образовательная область Речевое развитие»**

| <b>Показатели развития речи</b>   |       |       |            |
|---|-------|-------|------------|
|   | н. г. | к. г. | Примечание |
| <b>I. Лексическая сторона речи (развитие словаря)</b>   |       |       |            |
| В речи ребенка активизируются прилагательные и глаголы, умение называть существенные признаки различных объектов, их качества, действия |       |       |            |
| У ребенка развиваются умения:   |       |       |            |
| • подбирать точные по смыслу слова в речевой ситуации   |       |       |            |
| • подбирать антонимы и синонимы к заданным словам разных частей речи  |       |       |            |
| • понимать и употреблять разные значения многозначных слов  |       |       |            |
| • дифференцировать обобщающие понятия (дикие и домашние животные, мебель, транспорт, растения и др.)                                    |       |       |            |
| <b>II. Грамматическая сторона речи (формирование грамматического строя)</b>   |       |       |            |
|   | н. г. | к. г. | Примечание |
| У ребенка формируются умения:   |       |       |            |
| • подбирать однокоренные слова  |       |       |            |
| • согласовывать существительные и прилагательные (числительные) в роде и числе  |       |       |            |
| • образовывать трудные формы повелительного и сослагательного наклонения глаголов (спрячься, потанцуй, искал бы)                        |       |       |            |
| • образовывать приставочные глаголы (ходит - уходит - входит - переходит - выходит - заходит и т.п.)                                    |       |       |            |
| • образовывать глаголы совершенного вида (рисовал - нарисовал ...)  |       |       |            |
| • образовывать прилагательные от существительных: относительные (из чего сделано?); притяжательные (Чей? Чья? Чьё?)                     |       |       |            |
| • образовывать трудные формы родительного падежа существительных (зайчат, жеребят, ягнят и т.д.)  |       |       |            |
| • употреблять предложно-падежные конструкции с предлогами <b>на, в, под, с, со, из, из-под, над, за, из-за, перед, около</b>            |       |       |            |
| • составлять предложения разных типов, употреблять в речи сложные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные)                    |       |       |            |
| <b>III. Произносительная сторона речи (воспитание звуковой культуры речи)</b>   |       |       |            |
|   | н. г. | к. г. | Примечание |
| У ребенка формируются умения:   |       |       |            |
| • дифференцировать пары звуков с-з, с-ц, ш-ж, с-ш, з-ж, ч-щ, ц-ч, л-р   |       |       |            |
| • различать шипящие, свистящие и сонорные звуки   |       |       |            |

|  |              |              |                   |
|--|--------------|--------------|-------------------|
| • различать твердые и мягкие звуки   |              |              |                   |
| • изменять силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания  |              |              |                   |
| • подбирать слова и фразы, сходные по звучанию   |              |              |                   |
| <b>IV. Развитие связной речи</b>   | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| У ребенка формируется умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания   |              |              |                   |
| Ребенок овладевает способностью связно выстраивать высказывание, имеют представления о теме высказывания, расположении его структурных частей, умений использовать разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах |              |              |                   |
| У ребенка развивается представление о композиции рассказа  |              |              |                   |
| Ребенок способен к участию в коллективном пересказе литературного произведения, придумывании сказки  |              |              |                   |
| Ребенок способен «достраивать» недостающие части сюжета (начало или конец предложенного сюжета)  |              |              |                   |
| У ребенка сформировано понимание композиции высказывания: наличие трех структурных частей (начала, середины, конца), выстраивание сюжета в логической последовательности   |              |              |                   |
| У ребенка сформирована грамматическая правильность построения предложений, простых и сложных, правильное согласование слов в словосочетаниях и предложениях  |              |              |                   |
| Ребенок овладел разнообразными способами связей между предложениями в рассказе   |              |              |                   |
| В речи ребенка наличествует разнообразие лексических средств: использование разных частей речи, образных слов - определений, сравнений, синонимов, антонимов   |              |              |                   |
| <b>V. Коммуникативное развитие</b>   | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| У ребенка развиваются способности:   |              |              |                   |
| • входить в контакт со сверстниками и педагогом, а также с незнакомыми людьми, быть активным и доброжелательным в общении; уметь   |              |              |                   |
| • слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение к взрослому  |              |              |                   |
| • оценивать речевые ситуации по смыслу, объясняя правильность поведения того или иного персонажа в воображаемой ситуации   |              |              |                   |
| • использовать знание правил поведения в различных ситуациях общения   |              |              |                   |
| • применять нормы речевого общения с взрослыми и сверстниками в реальных жизненных ситуациях   |              |              |                   |
| • правильно и вежливо разговаривать по телефону, используя в различных ситуациях разные этикетные формы (при звонке к бабушке, другу, в магазин);  |              |              |                   |
| • соблюдать правила речевого этикета   |              |              |                   |
| • сговариваться на игру, дружно играть, придумывать интересные игры  |              |              |                   |
| • развивать игру в речевом плане   |              |              |                   |
| • самостоятельно разрешать конфликтные ситуации речевыми средствами  |              |              |                   |
| Ребенок проявляет:   |              |              |                   |
| • склонность к общению   |              |              |                   |
| • доброжелательность, уступчивость в общении   |              |              |                   |
| • отсутствие агрессивности, желание разрешать конфликты и приходить к взаимопониманию  |              |              |                   |
| • умение считаться с мнением товарища  |              |              |                   |
| • внимание и интерес к другому человеку  |              |              |                   |
| <b>Общие показатели речевого развития детей</b>  |              |              |                   |

**Диагностическая карта  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

| <b>Показатели социально-коммуникативного развития</b>  |              |              |                   |
|--|--------------|--------------|-------------------|
|  | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| <b>I. Коммуникативные навыки</b>   |              |              |                   |
| Умение общаться с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками)   |              |              |                   |
| Владение способами контакта с малознакомыми людьми (воспитатель другой группы, методист, психолог, заведующий ДОО; гости детского сада; родители кого-либо из сверстников)   |              |              |                   |
| Знание и использование вежливых форм обращения   |              |              |                   |
| Умение установить контакт с помощью вербальных и невербальных (мимика, пантомимика) средств  |              |              |                   |
| Умение тактично, с уважением обращаться с просьбами, вопросами   |              |              |                   |
| Умение попросить о помощи и оказать ее   |              |              |                   |
| Умение в совместной деятельности высказывать свои предложения, советы, просьбы   |              |              |                   |
| Умение включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, не мешая другим своим поведением  |              |              |                   |
| Умение проявить чувство собственного достоинства, защитить себя от насмешек, грубого или насмешливого обращения со стороны взрослых или сверстников  |              |              |                   |
| Умение отказывать, противостоять давлению со стороны более активных сверстников  |              |              |                   |
| <b>II. Развитие эмоций</b>   |              |              |                   |
| Умение прислушиваться к своим переживаниям, понимать свое эмоциональное состояние («Я рад», «Я доволен», «Мне весело», «Я рассержен», «Я огорчен», «Мне грустно», «Мне страшно» и т.д.)  |              |              |                   |
| Умение открыто выражать свои чувства, как положительные, так и отрицательные   |              |              |                   |
| Умение чувствовать настроение близких взрослых и сверстников   |              |              |                   |
| Умение оказать эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения  |              |              |                   |
| <b>III. Сформированные навыки безопасного поведения</b>  |              |              |                   |
| Ребенок овладел навыками безопасного поведения в ситуациях:  |              |              |                   |
| • создающих угрозу жизни и здоровью (застрял в лифте, потерялся, остался без электричества), порезался, ощутил запах газа и др.  |              |              |                   |
| • связанных с оказанием элементарной помощи себе и другому человеку (использование дезинфицирующих и перевязочных средств аптечки и др.)   |              |              |                   |
| • проявления возможных опасностей природного происхождения   |              |              |                   |
| • совместной деятельности со сверстниками: не участвовать в играх и действиях, предполагающих нарушение правил безопасности, рассказать взрослым о ситуации, когда на твоих глазах твой товарищ нарушил (или намеревается нарушить) правила безопасности и др. |              |              |                   |
| • требующих вызова скорой помощи, службы газа и службы спасения (в т. ч. освоение норм телефонного диалога с диспетчерами экстренных служб)  |              |              |                   |
| • <b>Формирование социальных навыков</b>   |              |              |                   |
| У детей сформированы навыки:   |              |              |                   |
| • активного или включенного слушания - умение внимательно выслушивать всех участников разговора, дискуссии, игры   |              |              |                   |
| • быстрого включения в групповую работу  |              |              |                   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| • публичного выражения своего мнения   |  |  |  |
| • отстаивания свое мнение «культурным способом»  |  |  |  |
| • предпочтение нравственным способам достижения цели из возможных вариантов                              |  |  |  |
| • коллективно-распределенной деятельности  |  |  |  |
| • адекватной оценки своих возможностей и умения находить правильных партнеров для достижения своих целей |  |  |  |
| Умение регулировать свое поведение на основе общепринятых норм и правил                                  |  |  |  |
| <b>Общие показатели социального развития</b>   |  |  |  |

### «Игровая деятельность»

| <b>Показатели игрового взаимодействия</b>  |       |       |            |
|--|-------|-------|------------|
|  | н. г. | к. г. | Примечание |
| Ребенок владеет способами построения сюжетно-ролевой игры, умением комбинировать знания, полученные из разных источников, для выбора и развития сюжета игры                          |       |       |            |
| Ребенок способен создать сюжет в индивидуальной и совместной игре  |       |       |            |
| Ребенок может играть в воображаемом игровом плане, словесно оформленном, принимая и разыгрывая роли в форме игровой беседы   |       |       |            |
| Ребенок способен играть в игры-придумки, игры-фантазирования   |       |       |            |
| Ребенок умеет создавать свои сюжеты, а также вносить изменения в сюжет с учетом интересов партнера   |       |       |            |
| Ребенок способен объединяться для игры с другими детьми на основе личностных симпатий или интересов игры, умеет согласовывать индивидуальные творческие замыслы с партнерами по игре |       |       |            |
| Ребенок владеет средствами обеспечения согласованности замыслов и действий (тактичность, сдержанность, умение прислушиваться к мнению других)  |       |       |            |
| У ребенка развита способность наделять смысловым значением нейтральный объект (предмет-заместитель, игровой модуль) в смысловом поле игры, планировать последующие действия          |       |       |            |
| Ребенок умеет свободно играть в режиссерские игры  |       |       |            |
| Ребенок с удовольствием участвует в играх-драматизациях, выразительно исполняя свою роль   |       |       |            |
| Ребенок умеет создавать предметно-игровую ситуацию, подбирать или самостоятельно создавать атрибуты для игры   |       |       |            |
| Ребенок умеет играть в игры с правилами, способен предлагать свои правила игры и придерживаться их   |       |       |            |
| <b>Общие показатели развития игровой деятельности</b>  |       |       |            |

**Диагностическая карта**  
**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие:**  
**Художественное творчество**

| <b>Показатели игрового взаимодействия</b>  |              |              |                   |
|--|--------------|--------------|-------------------|
| <b>I. Развитие художественного творчества</b>  | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| У ребенка развивается способность видеть характерные эстетические признаки окружающих предметов, может сравнивать их   |              |              |                   |
| Ребенок способен воспринимать и эмоционально реагировать на художественный образ и средства выразительности в произведениях изобразительного искусства разных видов и жанров   |              |              |                   |
| Ребенок эмоционально откликается на красоту природы, одежды, интерьера помещений; проявляет интерес к декоративному искусству, дизайну   |              |              |                   |
| Ребенок способен самостоятельно создавать художественные образы в различных видах изобразительной деятельности   |              |              |                   |
| В индивидуальной и коллективной работе ребенок способен интегрировать разные виды изобразительной деятельности для создания выразительного образа  |              |              |                   |
| Ребенок овладевает умением создавать декоративные композиции   |              |              |                   |
| Ребенок проявляет индивидуальное творчество в разных видах изобразительной деятельности  |              |              |                   |
| <b>II. Развитие продуктивной деятельности</b>  |              |              |                   |
| Ребенок овладевает основными техническими приемами рисования, может использовать различные изобразительные материалы (гуашь, акварель, карандаши, фломастеры, тушь, пастель, восковые и известковые мелки, сангину, уголь и др.) |              |              |                   |
| Ребенок может передать сюжетную композицию   |              |              |                   |
| Ребенок приобретает опыт художественного рукоделия с разными материалами   |              |              |                   |
| Ребенок с интересом знакомится с изделиями народного декоративно-прикладного искусства, в том числе русского   |              |              |                   |
| <b>Общие показатели художественного творчества</b>   |              |              |                   |

**«Художественно-эстетическое развитие: музыкальное развитие»**

| <b>Показатели музыкального развития и развития музыкальной деятельности</b>  |              |              |                   |
|--|--------------|--------------|-------------------|
| <b>I. Слушание музыки</b>  | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| У ребенка развиваются способности:   |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоционально и увлеченно слушать музыку и говорит о ней</li> <li>• определять жанровую принадлежность музыкального произведения («песня», «танец», «марш», «вальс», «русская плясовая», «полька», «сюита», «симфония»)</li> </ul> |              |              |                   |
| <b>II. Пение</b>   | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| Ребенок способен:  |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• выразительно исполнять несложные песни</li> <li>• музыкально и с удовольствием петь в хоре</li> </ul>   |              |              |                   |
| <b>III. Музыкально-ритмические движения</b>  | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |

|  |              |              |                   |
|--|--------------|--------------|-------------------|
| Ребенок:   |              |              |                   |
| • чувствует себя в музыкальном движении уверенно   |              |              |                   |
| • может двигаться соответственно музыке, стараясь отобразить ее характер   |              |              |                   |
| • использует язык жестов и мимики  |              |              |                   |
| • способен выполнять основные движения выразительно, ритмично и легко  |              |              |                   |
| • овладевает определенным объемом танцевальных движений и выполняет их достаточно точно  |              |              |                   |
| • способен придумывать самостоятельно небольшие танцевальные композиции  |              |              |                   |
| <b>IV. Игра на детских музыкальных инструментах</b>  | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| У ребенка развиваются способности:   |              |              |                   |
| • игры на различных детских музыкальных инструментах, ребенок овладевает приемами игры   |              |              |                   |
| • самостоятельно подбирать инструменты, соответствующие характеру музыкальной пьесы  |              |              |                   |
| • слышать, как меняется звук при правильном и неправильном исполнении  |              |              |                   |
| • эмоционально исполнять музыкальное произведение в ансамбле   |              |              |                   |
| • Ребенок пытается импровизировать на детских музыкальных инструментах   |              |              |                   |
| <b>V. Музыкальная игра-драматизация</b>  | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| Ребенок способен:  |              |              |                   |
| • участвовать в достаточно сложной и длительной во времени игре-драматизации с пением, танцами, речевыми диалогами и игрой на музыкальных инструментах |              |              |                   |
| • использовать различные средства выразительности для убедительного исполнения своей роли: музыкальное движение, пение, выразительное декламование     |              |              |                   |
| • осознанно выполнять указания режиссера, взаимодействуют со сверстниками  |              |              |                   |
| <b>Общие показатели музыкального развития</b>  |              |              |                   |

**Диагностическая карта  
Образовательная область «Физическое развитие»**

**Развитие основных движений**

| <b>Показатели физического развития детей в двигательной активности</b> |              |              |                   |
|--|--------------|--------------|-------------------|
| <b>I. Ходьба</b>   | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| У ребенка развиваются навыки ходьбы: • в разных построениях            |              |              |                   |
| • приставными шагами вперед, в стороны, назад                          |              |              |                   |
| • перекатом с пятки на носок   |              |              |                   |
| • в приседе  |              |              |                   |
| • с выпадами   |              |              |                   |
| • спиной вперед  |              |              |                   |

|   |              |              |                   |
|---|--------------|--------------|-------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• в разном темпе</li> </ul>  |              |              |                   |
| <b>II. Бег</b>  | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| Ребенок осваивает бег:  |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• в разных построениях</li> <li>• выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад</li> <li>• спиной вперед, сохраняя равновесие и направление</li> <li>• в сочетании с другими движениями</li> <li>• с преодолением препятствий</li> <li>• наперегонки, с ловлей и увертыванием</li> <li>• с разной скоростью</li> </ul>            |              |              |                   |
| <b>III. Прыжки</b>  | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| Ребенок овладевает разнообразной техникой прыжков:  |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• подпрыгивание на месте разными способами</li> <li>• с продвижением вперед</li> <li>• боком влево, вправо</li> <li>• через линии, невысокие предметы</li> <li>• вверх из глубоко приседа</li> <li>• спрыгивание</li> </ul>  |              |              |                   |
| <b>IV. Бросание, ловля, метание</b>   | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| Ребенок овладевает техниками:   |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• бросания мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками</li> <li>• подбрасывания мяча одной рукой</li> <li>• бросания мяча с хлопками и другими заданиями</li> <li>• перебрасывания мяча друг другу из разных исходных положений</li> <li>• отбивания мяча о пол</li> <li>• метания вдаль правой и левой рукой как можно дальше</li> </ul> |              |              |                   |
| <b>V. Ползание и лазание</b>  | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| У ребенка развиты способности:  |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползать на четвереньках по ограниченной поверхности</li> <li>• проползать под препятствиями</li> <li>• лазать по гимнастической стенке, лестнице вверх, вниз, со сменой темпа</li> </ul>   |              |              |                   |
| <b>VI. Передвижение с техническими средствами</b>   | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| У ребенка формируются навыки:   |              |              |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• катания на санках</li> <li>• ходьбы на лыжах</li> <li>• катания на коньках</li> <li>• катания на роликовых коньках</li> <li>• катания на велосипеде</li> <li>• катания на самокатах</li> </ul>   |              |              |                   |

| <b>VII. Подвижные игры</b>   | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
|--|--------------|--------------|-------------------|
| Ребенок: знает много подвижных игр, правила игры, ход  |              |              |                   |
| • играет в некоторые спортивные игры (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон и др)   |              |              |                   |
| <b>VIII. Ориентировка в пространстве</b>   |              |              |                   |
| Ребенок способен свободно ориентироваться в пространстве, находить свое место в перестроениях, менять направление движения |              |              |                   |
| <b>XX. Интерес к физическим упражнениям</b>  |              |              |                   |
| Ребенок активен, с интересом выполняет физические упражнения, радуется успехам   |              |              |                   |
| <b>Общие показатели физического развития</b>   |              |              |                   |

**«Физическое развитие: формирование культурно-гигиенических навыков»**

| <b>Показатели развития</b>  |              |              |                   |
|---|--------------|--------------|-------------------|
| <b>I. Навыки самообслуживания</b>   | <b>н. г.</b> | <b>к. г.</b> | <b>Примечание</b> |
| Ребенок:  |              |              |                   |
| • моет руки с мылом после возвращения с прогулки, перед едой, по мере необходимости (например, после продуктивной деятельности) |              |              |                   |
| • полощет рот после еды   |              |              |                   |
| • причесывается   |              |              |                   |
| • раздевается перед сном и после прогулки   |              |              |                   |
| • старается аккуратно развешивать и складывать свою одежду  |              |              |                   |
| • старается самостоятельно одеваться после сна и на прогулку, прибегая при необходимости к помощи взрослых                      |              |              |                   |
| Ребенок осваивает:  |              |              |                   |
| • последовательность надевания одежды при сборах на прогулку  |              |              |                   |
| • застегивание пуговиц, застежек-«молний»   |              |              |                   |
| • застегивание ремешков обуви, завязывание шнурков  |              |              |                   |
| • навыки использования носового платка (при насморке; чтобы прикрыть нос и рот при кашле и чихании)                             |              |              |                   |
| <b>II. Культура еды</b>   |              |              |                   |
| Ребенок:  |              |              |                   |
| • правильно и ровно сидит за столом во время приема пищи  |              |              |                   |
| • умеет пользоваться ложкой и вилкой  |              |              |                   |
| • старается брать пищу понемногу, тщательно пережевывать ее   |              |              |                   |
| • умеет пользоваться салфеткой по мере необходимости  |              |              |                   |
| • под руководством взрослого осваивает сервировку стола к завтраку, обеду, полднику, чаепитию                                   |              |              |                   |
| <b>Общие показатели сформированности культурно-гигиенических навыков</b>  |              |              |                   |

Приложение 2 к Основной  
 общеобразовательной программе  
 дошкольного образования  
 МКОУ «Тиличикская средняя школа»  
 (дошкольная ступень образования)

**Комплексно-тематическое планирование в группах раннего возраста (от 1,5 до 3-х лет)  
 на период с 01.09.2021 г. по 31.05.2022 г.**

| <b>Тема</b>        | <b>Период</b>        | <b>Развернутое содержание работы</b>   | <b>Варианты итоговых мероприятий</b> |
|--------------------|----------------------|--|--------------------------------------|
| <b>Детский сад</b> | <b>01.09-15.09</b>   | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и т.п.) Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.  |                                      |
| <b>Осень</b>       | <b>18.09.-30.09.</b> | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью |                                      |
| <b>Мой дом</b>     | <b>02.10-13.10</b>   | Знакомить с родным городом. Знакомить с видами транспорта. Знакомить с профессиями. Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.  |                                      |
| <b>Моя семья</b>   | <b>16.10-31.10</b>   | Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имён членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.   |                                      |
| <b>Игрушки</b>     | <b>01.11.-17.11</b>  | Познакомить с названиями игрушек игровой комнаты; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить её изображение на картинке, сравнивать большую и маленькую игрушки по размеру. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки, и др.) воспитывать нравственные чувства любить и бережно относиться к игрушкам.   |                                      |

| Тема  | Период       | Развернутое содержание работы   | Варианты итоговых мероприятий |
|---|--------------|---|-------------------------------|
| Зима  | 20.11.-30.11 | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада). Учитывать отмечать погодные условия; стало холодно, идёт снег, лёд, скользко, можно упасть. Знакомить с некоторыми особенностями поведения диких, домашних животных и птиц зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Дать представления о диких животных (медведь, заяц, лиса), называть их и узнавать на картинках, знакомить с особенностями поведения, образе жизни этих животных, воспитывать любовь к животным. |                               |
| Зима<br>Новогодний<br>праздник                        | 01.12.-29.12 | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Новогоднего праздника.  |                               |
| Зимние<br>каникулы                                    | 09.01.-12.01 | Проведение мероприятий художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления. Прощание с ёлкой.   |                               |
| Здоровый образ<br>жизни                               | 15.01-26.01  | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать гендерные представления. Обогащать представления о своей семье.   |                               |
| Мой папа самый<br>лучший                              | 05.02.-25.02 | Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине. Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Воспитывать любовь к своим папам, ощущение гордости за пап, которые защищали нашу Родину.  |                               |
| Мамин праздник  | 26.02-07.03  | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Мамин праздник. Расширять представление о женском празднике. Поощрять желание заботиться о маме. Мальчикам заботиться о девочках. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке желание помогать им, заботиться о них.  |                               |
| Знакомство с<br>народной<br>культурой и<br>традициями | 12.03-23.03  | Дать элементарные представления о народной игрушке (матрешка). Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.   |                               |

| Тема                 | Период      | Развернутое содержание работы  | Варианты итоговых мероприятий |
|----------------------|-------------|--|-------------------------------|
| Книжная неделя       | 26.03-30.03 | Знакомство с художественно литературой, писателями. Формировать интерес и потребность в чтении (восприятии) книг. Формировать понимание, что книга - источник знаний. Развивать речь. Содействовать правильному восприятию содержания произведения, формировать способность сопереживать героям.   |                               |
| Космическая неделя   | 02.04-13.04 | Познакомить детей с понятием «космос», Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы. Формировать первичные представления о космосе, выдающихся людях и достижениях России, интерес и чувство гордости за успехи страны и отдельных людей. |                               |
| Экологическая неделя | 16.04-30.04 | Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе.   |                               |
| Весна                | 03.05-25.05 | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежда людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.  |                               |
| Наши добрые дела     | 28.05-31.05 | Формирование личного отношения к соблюдению моральных норм. Продолжение работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Напоминания детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.  |                               |

**Комплексно-тематическое планирование в группах дошкольного возраста (3 - 7 лет)  
на период с 01.09.2021 г. по 31.05.2022 г.**

| Тема                                      | Период       | Развернутое содержание работы  | Варианты итоговых мероприятий |
|---|--------------|--|-------------------------------|
| До свидания лето, здравствуй детский сад! | 01.09.-15.09 | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).                                |                               |
| Осень                                     | 18.09.-30.09 | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного |                               |

|                              |                     |   |  |
|------------------------------|---------------------|---|--|
|                              |                     | поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.   |  |
| <b>Мой город, моя страна</b> | <b>02.10-13.10</b>  | Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.   |  |
| <b>Моя семья</b>             | <b>16.10-31.10</b>  | Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.п.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ «Я», помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят. Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. |  |
| <b>Игрушки</b>               | <b>01.11.-17.11</b> | Расширять знания детей об игрушках, какие бывают, из какого материала, Учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки). Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки, и др.) воспитывать нравственные чувства любить и бережно относиться к игрушкам.   |  |
| <b>Зима</b>                  | <b>20.11-30.11</b>  | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.  |  |

|  |                     |  |  |
|--|---------------------|--|--|
| <b>Зима<br/>Новогодний<br/>праздник</b>                                | <b>01.12-29.12</b>  | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Разобрать с детьми понятие праздник, отметить значение праздников в жизни людей, выделить некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения).</p> <p>Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника; формирование представлений о Новом годе как о добром веселом празднике, как начале календарного года.</p> |  |
| <b>Зимние<br/>каникулы</b>   | <b>09.01-12.01</b>  | Проведение мероприятий художественно-эстетического и физкультурно оздоровительного направления. Прощание с ёлкой.  |  |
| <b>Здоровый образ<br/>жизни</b>  | <b>15.01.26.01</b>  | Продолжать расширять представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.   |  |
| <b>Мой папа<br/>самый лучший!<br/>День<br/>защитника<br/>Отечества</b> | <b>05.02-25.02</b>  | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.   |  |
| <b>Мамин<br/>праздник</b>  | <b>26.02-07.03</b>  | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.  |  |
| <b>Знакомство с<br/>народной<br/>культурой и<br/>традициями</b>        | <b>12.03.-23.03</b> | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.   |  |
| <b>Книжная<br/>неделя</b>  | <b>26.03-30.03</b>  | Продолжать знакомство с художественно литературой, писателями. Формировать интерес и потребность в чтении (восприятии) книг. Формировать понимание, что книга - источник знаний. Развивать речь. Содействовать правильному восприятию  |  |

|                                 |                    |  |  |
|---------------------------------|--------------------|--|--|
|                                 |                    | содержания произведения, формировать способность сопереживать героям.  |  |
| <b>Космическая<br/>неделя</b>   | <b>02.04-13.04</b> | Познакомить детей с понятием «космос». Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы. Формировать первичные представления о космосе, выдающихся людях и достижениях России, интерес и чувство гордости за успехи страны и отдельных людей. |  |
| <b>Экологическая<br/>неделя</b> | <b>16.04-30.04</b> | Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе.   |  |
| <b>День Победы</b>              | <b>01.05-11.05</b> | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.  |  |
| <b>Весна</b>                    | <b>14.05-25.05</b> | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.  |  |
| <b>Наши добрые<br/>дела</b>     | <b>28.05-31.05</b> | Формирование личного отношения к соблюдению моральных норм. Продолжение работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Напоминания детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.  |  |

**РЕЖИМ ДНЯ**

**детей группы раннего возраста (с 2 до 3 лет) общеразвивающей направленности  
в холодный период года с 01 сентября 2021 года по 31 мая 2022 года**

| <b>Режимные моменты</b>  | <b>Время</b>               |
|--|----------------------------|
| Прием, осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность детей                                      | 08.00-08.30                |
| Утренняя гимнастика  | 08.30-08.40                |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 08.40-09.15                |
| Игровая деятельность детей, подготовка к непосредственно-образовательной деятельности                | 09.15-09.30                |
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистами  | 09.30-09.45<br>09.45-09.55 |
| Второй завтрак   | 10.10-10.20                |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 10.20-11.45                |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность   | 11.45-12.10                |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Обед  | 12.10-12.40                |
| Дневной сон  | 12.40-15.00                |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика                                 | 15.00-15.25                |
| Полдник  | 15.25-15.40                |
| Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность детей (чтение художественной литературы) | 15.40-16.10                |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 16.10.-16.45               |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность   | 16.45-17.10                |
| Подготовка к ужину. Ужин   | 17.10-17.40                |
| Самостоятельная деятельность, уход домой.  | 17.40-18.30                |

**РЕЖИМ ДНЯ**

**детей группы раннего возраста (с 2 до 3 лет) общеразвивающей направленности  
в теплый период года с 01 июня по 31 августа 2022 года**

| <b>Режимные моменты</b>  | <b>Время</b> |
|--|--------------|
| Прием, осмотр детей, самостоятельная игровая деятельность детей      | 08.00-08.30  |
| Утренняя гимнастика  | 08.30-08.40  |
| Подготовка к завтраку, завтрак                                       | 08.40-09.15  |
| Самостоятельная деятельность, игры                                   | 09.15-10.10  |
| Второй завтрак   | 10.10-10.20  |
| Подготовка к прогулке, прогулка                                      | 10.20-11.45  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность                 | 11.45-12.10  |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Обед                    | 12.10-12.40  |
| Дневной сон  | 12.40-15.00  |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика | 15.00-15.25  |
| Полдник  | 15.25-15.40  |

|  |              |
|--|--------------|
| Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность детей (чтение художественной литературы) | 15.40-16.10  |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 16.10.-16.45 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность   | 16.45-17.10  |
| Подготовка к ужину. Ужин   | 17.10-17.40  |
| Самостоятельная деятельность, уход домой.  | 17.40-18.30  |

### РЕЖИМ ДНЯ

#### детей младшей группы (с 3 до 4 лет) общеразвивающей направленности в холодный период года с 01 сентября 2021 года по 31 мая 2022 года

| Режимные моменты   | Время         |
|--|---------------|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность   | 8.00 – 8.30   |
| Утренняя гимнастика  | 8.30 -8.35    |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак  | 8.35 – 9.05   |
| Самостоятельная деятельность, игры   | 9.05 - 9.30   |
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистами  | 9.30 – 10.00  |
| Второй завтрак   | 10.00 -10.10  |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)<br>Самостоятельная деятельность детей. | 10.10– 11.30  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность   | 11.30 -11.55  |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Обед  | 11.55 - 12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон   | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъём детей, воздушные, водные процедуры  | 15.00–15.25   |
| Полдник  | 15.25-15.40   |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность  | 15.40 -16.10  |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 16.10-16.45   |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность   | 16.45-17.10   |
| Подготовка к ужину, ужин   | 17.10-17.40   |
| Самостоятельная деятельность, уход домой   | 17.40 -18.30  |

### РЕЖИМ ДНЯ

#### детей младшей группы (с 3 до 4 лет) общеразвивающей направленности в теплый период года с 01 июня по 31 августа 2022 года

#### РЕЖИМ ДНЯ

| Режимные моменты   | Время        |
|--|--------------|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 8.00 – 8.30  |
| Утренняя гимнастика  | 8.30 -8.35   |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак                  | 8.35 – 9.05  |
| Самостоятельная деятельность, игры                                       | 9.05 – 10.00 |
| Второй завтрак   | 10.00 -10.10 |

|  |               |
|--|---------------|
| Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)<br>Самостоятельная деятельность детей. | 10.10– 11.30  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность   | 11.30 -11.55  |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Обед  | 11.55 - 12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон   | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъём детей, воздушные, водные процедуры  | 15.00–15.25   |
| Полдник  | 15.25-15.40   |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность  | 15.40 -16.10  |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 16.10-16.45   |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность   | 16.45-17.10   |
| Подготовка к ужину, ужин   | 17.10-17.40   |
| Самостоятельная деятельность, уход домой   | 17.40 -18.30  |

### РЕЖИМ ДНЯ

#### детей средней группы (с 4 до 5 лет) общеразвивающей направленности в холодный период года с 01 сентября 2021 года по 31 мая 2022 года

| Режимные моменты  | Время                                    |
|---|--|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.   | 8.00 - 8.30                              |
| Утренняя гимнастика.  | 8.30 – 8.40                              |
| Подготовка к завтраку, завтрак.   | 8.40 – 9.10                              |
| Игры, самостоятельная деятельность детей.   | 9.10 - 9.30                              |
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистами.  | 9.30 – 9.50<br>9.50-10.00<br>10.00-10.20 |
| Второй завтрак  | 10.20-10.30                              |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).<br>Самостоятельная деятельность детей. | 10.30– 11.50                             |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.   | 11.50-12.10                              |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Обед.  | 12.10–12.40                              |
| Подготовка ко сну, дневной сон.   | 12.40 – 15.00                            |
| Постепенный подъём детей, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика.   | 15.00–15.25                              |
| Полдник.  | 15.25-15.40                              |
| Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность (чтение художественной литературы).   | 15.40 -16.10                             |
| Подготовка к прогулке, прогулка.  | 16.10-16.50                              |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.   | 16.50-17.10                              |
| Подготовка к ужину, ужин.   | 17.10-17.35                              |
| Самостоятельная деятельность, уход домой.   | 17.35 -18.30                             |

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**детей средней группы (с 4 до 5 лет) общеразвивающей направленности**  
**в теплый период года с 01 июня по 31 августа 2022 года**

| <b>Режимные моменты</b>  | <b>Время</b>  |
|--|---------------|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.  | 8.00 - 8.30   |
| Утренняя гимнастика.   | 8.30 – 8.40   |
| Подготовка к завтраку, завтрак.  | 8.40 – 9.10   |
| Игры, самостоятельная деятельность детей.  | 9.10 – 10.20  |
| Второй завтрак   | 10.20-10.30   |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми). Самостоятельная деятельность детей. | 10.30– 11.50  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.  | 11.50-12.10   |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Обед.   | 12.10–12.40   |
| Подготовка ко сну, дневной сон.  | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъём детей, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика.  | 15.00–15.25   |
| Полдник.   | 15.25-15.40   |
| Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность (чтение художественной литературы).  | 15.40 -16.10  |
| Подготовка к прогулке, прогулка.   | 16.10-16.50   |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.  | 16.50-17.10   |
| Подготовка к ужину, ужин.  | 17.10-17.35   |
| Самостоятельная деятельность, уход домой.  | 17.35 -18.30  |

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**детей старшей группы (с 5 до 6 лет) общеразвивающей направленности**  
**в холодный период года с 01 сентября 2021 года по 31 мая 2022 года**

| <b>Режимные моменты</b>  | <b>Время</b>                              |
|--|---|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.  | 8.00 - 8.40                               |
| Утренняя гимнастика.   | 8.40 – 8.50                               |
| Подготовка к завтраку, завтрак.  | 8.50 – 9.15                               |
| Игры, самостоятельная деятельность детей.  | 9.15 - 9.30                               |
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистами.   | 9.30 – 9.55<br>10.05-10.30<br>10.30-10.55 |
| Второй завтрак.  | 9.55-10.05                                |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми). Самостоятельная деятельность детей. | 10.55– 11.50                              |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.  | 11.50-12.10                               |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Обед.   | 12.10–12.40                               |
| Подготовка ко сну, дневной сон.  | 12.40 – 15.00                             |
| Постепенный подъём детей, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика.  | 15.00–15.25                               |
| Полдник.   | 15.25-15.40                               |
| Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность (чтение художественной литературы).  | 15.40 -16.10                              |

|   |              |
|---|--------------|
| Подготовка к прогулке, прогулка.                      | 16.10-16.50  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 16.50-17.10  |
| Подготовка к ужину, ужин.                             | 17.10-17.35  |
| Самостоятельная деятельность, уход домой.             | 17.35 -18.30 |

**РЕЖИМ ДНЯ**  
детей старшей группы (с 4 до 5 лет) общеразвивающей направленности  
в теплый период года с 01 июня по 31 августа 2022 года

| Режимные моменты   | Время         |
|--|---------------|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.  | 8.00 - 8.40   |
| Утренняя гимнастика.   | 8.40 – 8.50   |
| Подготовка к завтраку, завтрак.  | 8.50 – 9.15   |
| Игры, самостоятельная деятельность детей.  | 9.15 – 09.55  |
| Второй завтрак.  | 9.55-10.05    |
| Игры, самостоятельная деятельность детей.  | 10.05-10.55   |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми). Самостоятельная деятельность детей. | 10.55– 11.50  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.  | 11.50-12.10   |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Обед.   | 12.10–12.40   |
| Подготовка ко сну, дневной сон.  | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъём детей, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика.  | 15.00–15.25   |
| Полдник.   | 15.25-15.40   |
| Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность (чтение художественной литературы).  | 15.40 -16.10  |
| Подготовка к прогулке, прогулка.   | 16.10-16.50   |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.  | 16.50-17.10   |
| Подготовка к ужину, ужин.  | 17.10-17.35   |
| Самостоятельная деятельность, уход домой.  | 17.35 -18.30  |

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет)**  
**общеразвивающей направленности**  
**в холодный период года с 01 сентября 2021 года по 31 мая 2022 года**

| Режимные процессы   | Время                                    |
|---|--|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.   | 8.00 – 8.50                              |
| Утренняя гимнастика.  | 8.50 – 9.00                              |
| Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Завтрак.  | 9.00 – 9.20                              |
| Игры, самостоятельная деятельность детей.   | 9.20- 9.30                               |
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистами.  | 9.30-10.00<br>10.10-10.40<br>10.50-11.20 |
| Второй завтрак.   | 10.00-10.10                              |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).<br>Самостоятельная деятельность детей. | 11.20 – 12.25                            |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.   | 12.25-12.35                              |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Обед.  | 12.35–13.00                              |
| Подготовка ко сну, дневной сон.   | 13.00 – 15.00                            |
| Постепенный подъём детей, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика.   | 15.00–15.25                              |
| Полдник.  | 15.25-15.40                              |
| Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность (чтение художественной литературы).   | 15.40-16.15                              |
| Подготовка к прогулке, прогулка.  | 16.15-17.05                              |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.   | 17.05-17.10                              |
| Подготовка к ужину, ужин  | 17.10 – 17.30                            |
| Самостоятельная деятельность, уход домой  | 17.30-18.30                              |

**РЕЖИМ ДНЯ** детей подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет)  
**общеразвивающей направленности в теплый период года**  
**с 01 июня по 31 августа 2022 года**

| Режимные процессы   | Время         |
|---|---------------|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность.   | 8.00 – 8.50   |
| Утренняя гимнастика.  | 8.50 – 9.00   |
| Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Завтрак.  | 9.00 – 9.20   |
| Игры, самостоятельная деятельность детей.   | 9.20- 10.00   |
| Второй завтрак.   | 10.00-10.10   |
| Игры, самостоятельная деятельность детей.   | 10.10-11.00   |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).<br>Самостоятельная деятельность детей. | 11.00 – 12.25 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.   | 12.25-12.35   |
| Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Обед.  | 12.35–13.00   |
| Подготовка ко сну, дневной сон.   | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём детей, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика.   | 15.00–15.25   |
| Полдник.  | 15.25-15.40   |

|   |               |
|---|---------------|
| Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность (чтение художественной литературы). | 15.40-16.15   |
| Подготовка к прогулке, прогулка.  | 16.15-17.05   |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.   | 17.05-17.10   |
| Подготовка к ужину, ужин  | 17.10 – 17.30 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой  | 17.30-18.30   |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575873

Владелец Алфёрова Валентина Николаевна

Действителен с 04.03.2021 по 04.03.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575873

Владелец Алфёрова Валентина Николаевна

Действителен с 04.03.2021 по 04.03.2022