

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Тиличическая средняя школа»

«Согласовано»

на заседании МО

классных руководителей

Руководитель МО Слипец Л.В.

«30» августа 2020г.

«Утверждаю»

Директор МКОУ

«Тиличическая средняя школа»



Рабочая программа  
курса внеурочной образовательной деятельности  
«ВЕСЁЛЫЙ КАЛЛИГРАФ»  
для 1 класса  
начального общего образования  
на 2020/2021 учебный год

Составитель:  
Мизинина Анна Владимировна  
учитель начальных классов

с.Тиличики 2020г.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «**Весёлый каллиграф**» разработана на основании:

Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ ТСШ с.Тиличики;

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);

Федерального государственного образовательного стандарта;

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями);

Примерной программы внеурочной деятельности. Кузьменко Н. С., Бетенькова Н. М. Прописи «Хочу хорошо писать» в 4 ч. – 2014.

В соответствии с учебным планом МКОУ «Тиличикская средняя школа» общее количество часов составило-1 час в неделю, 33 часа в год ( 33 недели)

## **1.Планируемые результаты обучения**

В ходе освоение курса внеурочной деятельности «Весёлый каллиграф» у обучающегося будут сформированы:

### **Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к письму как к творчеству, способу самовыражения;
- интерес к изучению старославянского языка;
- познавательный интерес к новым способам письма;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности;
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность написанной буквы, орнаментальной цепочки, розетки, стремиться к совершенствованию собственного письма;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, письменности, культуре;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Обучающийся получит возможность научиться:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

## **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные**

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели;
- планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла;

адекватно воспринимать оценку учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

### **Познавательные**

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения каллиграфической задачи с использованием дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- устанавливать аналогии, причинно-следственные связи;
- синтезировать, составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выполнение инструкций и алгоритмов для решения некоторой практической или учебной задачи;
- достраивание, построение и выполнение программ для исполнителя, в том числе включающих конструкцию повторения

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов каллиграфической-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

## **Коммуникативные**

Обучающийся научится:

- выслушивать собеседника и вести диалог;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- осуществлять постановку вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- управлять поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- аргументировать свою точку зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

## **Предметные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

- умение сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- умение определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- умение использовать каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- орфографическая зоркость;
- художественно-творческие способности, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

## 2. Содержание программы

### Введение (10 ч)

Каллиграфия в нашей жизни. Понятие. Назначение. Что такое каллиграфия? Правила посадки при письме, положение руки и ручки. Знакомство со строкой и ориентирование на ней. Знакомство с видами штриховки. Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики).

### Основная часть (18 ч)

Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии. Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания. Юный строитель (вертикальная штриховка). Сказочный город (все виды штриховок и обводок). **«Пословицы и поговорки на башкирском языке»**

По грибы по ягоды (обведение рисунков по контуру). С Аладдином за волшебной лампой (лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры). Точка, точка, запятая (работа по клеточкам).

Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв). Делай как я (повторение заданных фигур, узора). Узоры на стекле (знакомство с элементами: наклонные линии с закруглениями внизу и вверху).

В гостях у Винни-Пуха и Пятачка (знакомство с элементом - наклонная палочка с петелькой). Зимние забавы (знакомство с элементами: овал и полуовал). Умелые ручки (лепка элементов букв, складывание букв). **Художники Республики Башкортостан.**

В гостях у Айболита (сравнительные характеристики элементов букв и, ш, И, Ш, г, п, т, р).

Ледяной город (сравнительные характеристики элементов букв л, м, Л, М, я, Я, А)

Незнайка в Солнечном городе (сравнительные характеристики элементов букв у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч, Ё, ё).

А что у Вас? (сравнительные характеристики элементов букв с, С, е, Е, ё, Ё, о, О, а, д, б, ф).

Храбрый заяц (сравнительные характеристики элементов букв ь, ы, ь, в).

Волшебный клубочек (сравнительные характеристики элементов букв Н, Ю, н, ю, К, к).

Веселый жук (сравнительные характеристики элементов букв В, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х).

Мы ученики (сравнительные характеристики элементов букв Ф, У, Г, П, Т, Р, Б, Д).  
Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв) **Реки, озера Республики Башкортостан.**

Соотнесение звуков и букв. Весёлая азбука. Алфавит.

Упражнение в письме под диктовку. Списывание с печатного текста.

Письмо под диктовку.

### Закрепление (5 ч)

Ай, да мы, молодцы! (итоговое занятие).

### 3. Тематическое планирование

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Введение	10
2	Основная часть	18
3	Закрепление	5
<b>Итого</b>		<b>33</b>

**Календарно-тематическое планирование по внеурочной деятельности  
«Весёлый каллиграф», 1 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>План. дата</b>	<b>Факт. дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Введение (10 ч)</b>				
1			Каллиграфия в нашей жизни. Понятие. Назначение. Что такое каллиграфия?	1
2			Правила посадки при письме, положение руки и ручки.	1
3			Гигиенические правила письма при выполнении заданий.	1
4			Знакомство со строкой и ориентирование на ней.	1
5			Знакомство с видами штриховки.	1
6			Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики).	1
7			Большие и малые прямые наклонные линии.	1
8			Упражнения для движения кисти слева направо наоборот.	1
9			Упражнения для движения кисти сверху вниз и снизу вверх.	1
10			Графические упражнения. Упражнение для разминки: ритмирование. «Чудесный мешочек».	1
<b>Основная часть (18 ч)</b>				
11			Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом	1

			расстоянии.	
12			Юный строитель (вертикальная штриховка). Сказочный город (все виды штриховок и обводок). <b>«Пословицы и поговорки на башкирском языке»</b>	1
13			По грибы по ягоды (обведение рисунков по контуру). С Аладдином за волшебной лампой (лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры).	1
14			Точка, точка, запятая (работа по клеточкам).	1
15			Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания.	1
16			Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв). Делай как я (повторение заданных фигур, узора). Узоры на стекле (знакомство с элементами: наклонные линии с закруглениями внизу и вверху).	1
17			В гостях у Винни-Пуха и Пятачка (знакомство с элементом - наклонная палочка с петелькой). Зимние забавы (знакомство с элементами: овал и полуовал). Умелые ручки (лепка элементов букв, складывание букв). <b>Художники Республики Башкортостан</b>	1
18			В гостях у Айболита (сравнительные характеристики элементов букв и, ш, И, Ш, г, п, т, р).	1
19			Ледяной город (сравнительные характеристики элементов букв л, м, Л, М, я, Я, А)	1
20			Незнайка в Солнечном городе (сравнительные характеристики элементов букв у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч, Й, й).	1
21			А что у Вас? (сравнительные характеристики	1



			элементов букв с, С, е, Е, ё, Ё, о, О, а, д, б, ф).	
22			Храбрый заяц (сравнительные характеристики элементов букв ь, ы, ъ, в).	1
23			Волшебный клубочек (сравнительные характеристики элементов букв (Н, Ю, н, ю, К, к).	1
24			Веселый жук (сравнительные характеристики элементов букв В, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х).	1
25			Мы ученики (сравнительные характеристики элементов букв Ф, У, Г, П, Т, Р, Б, Д). Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв) <b>Реки, озера Республики Башкортостан.</b>	1
26			Соотнесение звуков и букв. Весёлая азбука. Алфавит.	1
27			Упражнение в письме под диктовку. Списывание с печатного текста.	1
28			Письмо под диктовку.	1
<b>Закрепление (5 ч)</b>				
29			Ай, да мы, молодцы! (итоговое занятие).	1
30			Работа по устранению графических недочётов.	1
31			Работа по устранению графических недочётов.	1
32			Конкурс открыток.	1
33			Конкурс открыток.	1

