



Привет всем читателям нашей газеты!



27 ЯНВАРЯ

ДЕНЬ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ РОССИИ



27 января - День воинской славы России. В этот день в 1944 г. была снята блокада города Ленинграда (ныне Санкт-Петербурга). Прошло много лет, но время никогда не изгладит из памяти народа Великую Отечественную войну 1941-1945 годов, самую тяжелую и жестокую из всех войн в истории нашей страны. В память о подвиге жителей Ленинграда и защитников города в нашей школе прошли классные часы «Дети блокады», «Блокадный Ленинград», «Дорога жизни», «Соло для метронома», на которых ребята познакомились со страшными событиями тех дней. В выставочном зале школьной библиотеки оформлена выставка книг и журналов «Блокадный Ленинград». Библиотекарь Тараник У.С. знакомит ребят с имеющимися документальными материалами. Мы должны знать и помнить героические страницы в истории нашей страны, чтобы ужасы войны больше никогда не повторились!

Школьная энциклопедия

ГОРОД-ГЕРОЙ ЛЕНИНГРАД



- 8 сентября 1941 года - начало блокады Ленинграда.
- 18 января 1943 года - прорыв блокады Ленинграда.
- 27 января 1944 года - снятие блокады Ленинграда.
- 1 мая 1945 года - г. Ленинград получил звание первого города-героя.



Медаль «За оборону Ленинграда». Учреждена Указом Президиума Верховного Совета СССР от 22 декабря 1942 года. Этой медалью награждено около 1 миллиона 500 тысяч человек.



За проявленные мужество и героизм 486 воинов удостоены звания Герой Советского Союза, в том числе восемь человек - дважды. 350 тысяч солдат, офицеров и генералов награждены орденами и медалями. Медалью «За оборону Ленинграда» наградили более 1,5 миллиона человек.



ДЕНЬ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ РОССИИ
ПОЛНОЕ ОСВОЖДЕНИЕ ЛЕНИНГРАДА ОТ ФАШИСТСКОЙ БЛОКАДЫ



Ленточка Ленинградской Победы повторяет цвета муаровой ленты медали «За оборону Ленинграда» и состоит из полос двух цветов: оливковый символизирует Победу, а зелёный - цвет жизни.





Метроном

Тот, кто не занимается музыкой, может считать метроном бесполезным устройством, а многие даже не знают о том, что это такое и каково его предназначение. Слово «метроном» имеет греческое происхождение, а образовалось оно после слияния двух слов «закон» и «мера». Изобретение метронома связывают с именем великого композитора Бетховена, который страдал глухотой. Музыкант ориентировался на движения маятника, чтобы почувствовать темп произведения. «Родителем» метронома является австрийский изобретатель Мельцель И.Н. Гениальный создатель сумел сконструировать метроном так, что стало возможным устанавливать нужный темп игры.

Метроном – прибор, отмечающий короткие промежутки времени равномерными ударами. Метроном отмеряет, проигрывает, отстукивает определённый ритм с заранее заданной скоростью: от самого медленного до самого быстрого.



Более полувека назад стук этого прибора жадно ловил по радио весь мир. 900 дней и ночей звучал он в эфире, как пульс бьющегося сердца. Одни слушали его, как великую и прекрасную музыку. Другие – как приговор. Слушали внимательно. Следили за ритмом. За тем, не прерывается ли этот стук. Даже премьер-министр Великобритании Уинстон Черчилль в спальне и в кабинете постоянно держал радиоприемники, настроенные на радиоволну, которая передавала этот мерный стук, часто включая их, чтобы проверить, бьется ли в эфире пульс этого метронома.

Живое биение сердца Ленинграда

Современного человека с окружающим миром связывает множество информационных «артерий» – это и постоянный круглосуточный, зачастую безлимитный, доступ в интернет, и сотовый телефон, и телевидение, и различные печатные СМИ, некоторые из которых появляются в вашем почтовом ящике, хотите вы этого или нет. Но в советское время ничего такого не было. Главным источником информации было радио. Советская власть была всевезд охватываема тяжелейшим психологическим климатом в городе. В первые месяцы блокады на улицах города было установлено более 1500 громкоговорителей. Почти 450 тысяч радиоточек было установлено в квартирах и учреждениях. В блокадном Ленинграде работающее радио означало, что еще не все кончено, что еще есть надежда. *Радио, посредством немолчного стука метронома, связывало людей, даже когда замолкал голос диктора.* Для людей, которые не выключали радио, звук работающего метронома был, как биение сердца страны: раз оно еще не утихло, то это означало, что нужно и дальше держаться и

не оставлять надежду. Этот равномерный и очень простой звук немного успокаивал людей, позволял им ощущать хоть какую-то уверенность в том, что ситуация управляемая. У трансляции метронома было и техническое значение. Во-первых, этот звук передавали, чтобы проверить, есть ли связь. Во-вторых, он был нужен, чтобы предупредить население об авианалётах и обстрелах. Люди, пережившие блокаду, вспоминали, что у ленинградского метронома было три ритма: медленный (50 ударов в минуту) означал, что можно не волноваться, и сейчас все спокойно; чуть быстрее означал возможное скорое начало воздушного налёта бомбардировщиков врага; самый быстрый темп (150-170 ударов в минуту) звучал тревожно и предупреждал о воздушных налётах фашистов с артобстрелом дальнбойной артиллерии. *Метроном не только главная отличительная деталь блокады, но и нечто священное, неприкосновенное. Чтобы почтить память героев блокады и напомнить всем остальным про это тяжелое время, в Петербурге 9 мая все теле- и радиокomпании в течение нескольких минут транслируют звук метронома.*

Как найти информацию о родственниках, воевавших в ВОВ?

В настоящее время в интернете существует множество ресурсов, с помощью которых можно узнать информацию о ветеранах, их боевом пути или местах захоронения. Начать можно с сайта obd-memorial.ru – это электронная база данных центрального архива министерства обороны, содержит большое количество записей о погибших солдатах Красной Армии в ВОВ. Здесь можно найти сведения не только о российских воинах, а обо всех жителях СССР, которые погибли или пропали на войне и в послевоенный период. Зная фамилию, имя, отчество и дату рождения можно найти, где воевал ваш родственник. Надо иметь в виду, что некоторые данные заполнялись с ошибками и были плохо читаемые, поэтому если вы не нашли сведения о своем близком человеке, попробуйте поменять некоторые буквы, например, если фамилия сложная, трудно произносимая. Moypolk.ru – является официальным сайтом движения «Бессмертный полк». Здесь содержится информация не только о погибших и пропавших без вести, но и оставшихся после войны в живых. База постоянно пополняется. На сайте вы можете узнать, где воевал ваш дед в Великую Отечественную войну по фамилии, имени и отчеству. На сайте dokst.ru представлена крупнейшая в мире база данных советских военнослужащих, захваченных немецкими войсками во время Второй мировой войны, большая часть которых погибла в немецком плену. На сайте вы можете посмотреть их имена, фамилии, дату рождения и дату смерти. Эти архивы помогают миллионам людей узнать судьбу своих погибших или пропавших без вести родственников. При поиске стоит помнить, что вы не раз можете столкнуться с полными однофамильцами, поэтому очень важно собрать как можно больше сведений о том, где он родился, где был призван (по фронтовым фотографиям можно узнать звание, примерное время, род войск). Также нужно учитывать, что многие названия населенных пунктов с тех пор изменились. Чтобы точно знать название местности лучше воспользоваться историческими справочниками. Если у вас есть сохраненные письма с фронта, по номеру полевой почты, указанному на конверте можно определить номер военной части, где служил родственник. На сайте soldat.ru/spravka есть справочник, по которому вы можете получить информацию по почтовым номерам тех лет. Там же на форуме, можно воспользоваться советами опытных поисковиков о том, как найти сведения, где воевал ваш дед или прадед. Если у вас получилось выяснить воинскую часть, то по датам указанным на письмах, можно определить район, участок фронта и операцию, в которой он принимал участие. С помощью информации на сайте rkka.ru вы сможете восстановить подробный боевой путь военной части. Это поможет понять, как и где воевали ваши родственники в ВОВ. Если у вас есть сведения о наградах вашего родственника, загляните на сайт podvignaroda.ru. В нем содержатся данные о награжденных в период Великой Отечественной войны. В архивах военно-медицинских документов в Санкт-Петербурге (Лазаретный переулок, дом 2) можно найти сведения о погибших, зная о ранениях, полученных во время войны. В случае, если вы не смогли найти данные ни о том, где воевал ваш родственник в ВОВ, ни о его дальнейшей судьбе, попробуйте обратиться на форум поискового движения России rf-poisk.ru. Ведь поиски погибших солдат ведутся ими до сих пор. Электронные архивы периодически пополняются по мере оцифровки документов и получения новых сведений. Вы можете обратиться в филиалы ЦАМО и лично, собрав как можно больше информации о своем родственнике (место рождения, где был призван, собрать все фотографии, письма). Кто ищет, тот всегда найдет! Вечная память героям!

Блокада Ленинграда - это трагическая и героическая страница Великой Отечественной войны. 900 дней и ночей

шла грозная битва за Ленинград. Ее вели солдаты, партизаны, жители города на Неве. Фашисты пытались Ленинград, ленинградцев голодом. Матерей пытались жалостью к умирающим на глазах

у них детям и мужьям, а солдат - жалостью к угасающим матерям, женам, детям, надеясь, что дрогнут ленинградцы, откроют ворота в город... Гитлеровцы намеренно отказывались от штурма и стали ждать, когда голодные жители города пожрут друг друга, и Ленинград «упадет к их ногам, как спелое яблоко». Но чего-то не учли гитлеровской стратегии... 27 января 1944 г. в честь полного освобождения Ленинграда от гитлеровской блокады на берегах Невы прогремел торжественный артиллерийский салют из 324 орудий.

Что же помогло ленинградцам? Как им удалось выжить, и чего не учли фашистские стратеги? Ответ на этот вопрос можно найти в «Блокадной книге» воспоминаний ленинградцев, переживших блокаду. Эту книгу создали известные советские писатели А. Адамович и Д. Гранин. Авторы приводят дневники, письма, рассказы ленинградцев, которые самоотверженно и скромно выполняли свой патриотический долг. Вот отрывки из этой книги.

«Довольно скоро многие почувствовали спасительную силу товарищества, старались соединиться, быть вместе. Приспосабливались в рабочих помещениях комнаты, ставили кровати, налаживали отопление, быт. Скучивались, собирались по цехам, по отделам, жались друг к другу, ища тепла, помощи. Да и работать так было легче, не ходить из дома и домой пешком в непогоду.

Люди остались в живых потому, что их держало на ногах чувство любви, долга, преданности - ребенку, дорогому человеку,



ПОДВИГУ ТВОЕМУ ЛЕНИНГРАД!

8.09.1941- 27.01.1944

родному городу... Спасались, спасая. И если даже умерли, то на своем последнем пути кого-то подняли. А выжили - так потому, что кому-то нужны были большие даже, нежели самому себе. Открывали других, открывая и себя - с лучшей стороны. Блокадная жизнь, конечно, обнажила и самые затаенные, скрытые пороки человеческие, которые в обычной мирной жизни часто маскировались красивыми речами, заверениями, умением понравиться, быть душою общества и тому подобными способностями. Но происходило и обратное. За молчаливостью, угрюмостью, резкостью, неучтивостью вдруг открывалась такая готовность помочь, такая сила нежности, любви, сочувствия!»

«У каждого был свой спаситель. Они появлялись из тьмы промерзших улиц, они входили в квартиры, они вытаскивали из-под обломков. Они не могли накормить, они сами голодали, но они говорили какие-то слова, они поднимали, подставляли плечо, протягивали руку. Они появлялись в ту самую последнюю, крайнюю минуту, когда человек, прислонившись к стене, сползал вниз, когда, присев на ступеньку подъезда, он уже не находил сил подняться...

Те, кто спасал, те, кто за кого-то беспокоился, кому-то помогал, вызволял и кого-то тащил, те, на ком лежала ответственность, кто из последних сил выполнял свой долг -

работал, ухаживал за больными, за родными, - те, как ни странно, выживали чаще. Разумеется, правила тут нет. Умирало и они. И выживали всякие жулики...»

«...Сумели создать в учреждении, на предприятии коллектив, кто-то требовал, заставлял подчиняться

дисциплине, не позволял опускаться. В одной семье мать заставляла детей всю блокаду чистить зубы. Не было зубного порошка - чистите древесным углем. Много значило для этой семьи то, что не был съеден кот. Спасли кота. Страшный он стал, весь обгорелый от того, что терся боками

о раскаленную «буржуйку». Но не съели. И такое тоже поддерживало, поднимало самоуважение людей». Из самых разных историй и случаев убеждаешься, что для большинства ленинградцев существовали не способы выжить, а скорее способы жить.

«Не паниковали, не психовали. Было мало истерики, криков. Я вообще против слова «героизм» в этих условиях. Была выдержка, было достоинство, даже в смерти. Был оптимизм, не надежда личная, а оптимизм общества. Вообще в Ленинграде народность соединилась с интеллигентностью...» И эта интеллигентность ленинградцев и победила блокаду».

«Можно победить любое оружие, кроме оружия духа», - говорил Наполеон. И это еще раз доказали защитники Ленинграда, показав, что только единство народа, его духовная крепость могут привести к Победе.

Дети блокады, как и все, у кого война забрала детство, молодость, здоровье, нуждаются сейчас в нашей помощи, в уважении, в благодарности. Не забывайте об этом.

«Словарь блокадного Ленинграда»





Вот уже шестой год в нашей школе проводится конкурс чтецов прозаических произведений «Живая классика», в котором принимают участие обучающиеся 5 – 10 классов. Конкурс Всероссийского уровня и состоит из нескольких этапов: классного, школьного, муниципального, краевого, федерального.

Подготовка к школьному этапу началась с начала текущего учебного года. В 5а классе, в котором я веду уроки литературы, в декабре был проведён Фестиваль семейного чтения «Книги о важном», для которого выбрали повесть Аркадия Петровича Гайдара «Тимур и его команда»: произведение о сверстниках пятиклассников и хорошо знакомое родителям. Одним из условий участия в фестивале было совместное выступление детей и родителей. Заранее группами-участниками готовилась реклама книги, выразительное чтение по ролям отрывка повести и викторина по содержанию произведения для команды-соперницы. Все ребята без исключения принимали участие в обсуждении повести, поступков героев книги, познакомились с Тимуровским движением, которое существует и в наши дни. К сожалению, не всем родителям удалось прийти на фестиваль, но их поддержка чувствовалась во всём: в составлении рекламы книги (особенно интересен был рэп о Тимуре и его команде), в подборе вопросов викторины, в создании иллюстраций. С какой теплотой и гордостью говорили ребята о совместной подготовке с родителями, о проведённых вместе репетициях! Хочу сказать слова благодарности родителям

Беляева Вани, Волченко Артёма, Денисовой Насти, Ложкиной Даши, Матвеевой Ксюши, Муравского Дениса, Назаровой Ани, Писаревой Нины, Притчина Андрея, Скревской Леры, Слезко Яны, Соколой Ани, Троян Семёна за помощь, благодаря которой были реализованы творческие идеи коллектива класса и мои, как учителя литературы. Спасибо огромное за уделённое время и демонстрацию замечательного примера родительской поддержки, которая важна не только детям, но и педагогам.

Продолжилась подготовка к школьному этапу конкурса проведением «Недели Живой классики», организованной библиотекарем нашей школы Тараник Ульяной Сергеевной. Были оформлены выставки книг, на которых ребята имели возможность познакомиться с литературными новинками, фондом школьной библиотеки. Можно было выбрать книгу для представления понравившегося произведения на школьном этапе конкурса. Была организована фотовыставка «История конкурса «Живая классика».

И вот настало время школьного этапа «Живой классики», организатором которого была Нина Петровна Боцех, учитель русского языка и литературы. Конкурс проходил в два тура: для учащихся 5 – 6 классов и 7 – 10 классов. Приняли участие 33 человека.

Это был воистину Праздник Живого Слова! Вставая перед слушателями, чтецы, глядя в глаза присутствовавшим, рассказывали о жизни героев. Мы вместе с ними испытывали чувство гордости





Живая классика



за Тимура и его команду, боролись за жизнь с героем Джека Лондона, восхищались «Партизанкой Ларой», переживали за главную героиню повести «Чучело», улыбались, слушая юмористическую историю о «Заслуженной оценке», умиляясь самобытностью родной Камчатки, слушали коряскую сказку «Сохолллылан», затаив дыхание, читали «Письмо Богу»...

Победителями конкурса «Живая классика» среди учащихся 5 – 6 классов стали: Скревская Валерия, 5а класс (учитель Смага Е. В.); Соколова Анна, 5а класс (учитель Смага Е. В.); Денисова Анастасия, 5а класс (учитель Смага Е. В.); Бакас Артур, 5б класс (учитель Дробышева Л. А.); Семёнов Артём, 6а класс (учитель Боцех Н. П.). Дипломы лауреатов получили Равбецкая Софья, 6а класс (учитель Боцех Н. П.) и Ахайне Алина, 6б класс (учитель Дробышева Л. А.).

Глубоко эмоциональными, чувственными были выступления старшеклассников. Ребятам удалось читать, словно рассказывая историю собственной жизни или историю близкого человека. Именно актёрское мастерство конкурсантов способствовало проявлению эмоций у зрителей: слышались невольные всхлипывания во время рассказа о судьбах героинь повести «А зори здесь тихие»; звенящая тишина царила в аудитории, когда звучал «Небольшой рассказ о войне»; не одна слеза скатилась из глаз школьников и педагогов во время прочтения отрывка из повести «Матер человеческая»; а прочтение отрывка из «Цинковых маль-

чиков» повергло слушателей в невольное оцепенение, заставляя задуматься о жизненных ценностях, значимости родных людей в нашей судьбе.

В конкурсе «Живая классика» среди учащихся 7 – 10 классов победителями стали Калашникова Нина, 10 класс (учитель Дробышева Л. А.) и Масло Михаил, 10 класс (учитель Дробышева Л. А.). Дипломами лауреатов награждены Пиманова Арина, 8б класс (учитель Боцех Н. П.) и Круглов Максим, 10 класс (учитель Дробышева Л. А.).

Не один день в коридорах школы слышалось обсуждение конкурса: кто-то ещё находился под впечатлением услышанного, кто-то обменивался информацией о прочитанной книге, кто-то просил рассказать товарища, что было дальше в повести. Это говорит о том, что мы, педагоги, готовившие ребят к этому конкурсу, выбрали верный путь взаимодействия с учениками, литературой, книгой. Нина Петровна, Людмила Александровна, ребята Вам доверяют, а это значит немало в нашей, учительской, профессии.

Спасибо вам, дорогие ребята, за то, что умеете переживать, чувствовать, за то, что не позволяете очерстветь своим сердцам, за то, что вам не чуждо Живое русское слово!

Смага Елена Викторовна, заместитель директора по учебной работе, учитель русского языка и литературы МКОУ «Тиличкская средняя школа»



В 1755 году императрица России Елизавета Петровна скрепила подписью указ «Об учреждении Московского университета». С тех пор 12 января (25 января) начали отмечать День основания Московского университета. Это было первое название сегодняшнего Дня студента. Спустя годы, на территории университета открыли и освятили церковь имени святой великомученицы Татианы Римской. Считается, что св. Татяна покровительствует студентам. Татьянин день стали отмечать в один день с Днем студентов. Фактически, один праздник носил два названия. С середины XIX праздник исключительно студентов Московского университета превратился в торжество российской интеллигенции.

Эту страничку мы дарим студентам, которые когда-то были учениками нашей школы.

Страничка создана при участии каждого из них. Спасибо, ребята! Студенческая пора - это особый этап в жизни! Этап полный романтики, любви, весёлых приключений, новых знакомств и множества событий! Студенчество - особый народ: доброжелательный, открытый и весёлый! Желаем вам отличной учёбы и приятной студенческой жизни!!

День студента



Кирилл Акимов,
Выпускник-2018.

Студент Камчатского
Государственного университета
им. Витуса Беринга
(Социально-экономический факультет, 1 курс).



Валентина Наумова,
Выпускница-2018.

Студентка Камчатского
медицинского колледжа
(Факультет «Лечебное дело», 1 курс).



Александр Ванин,
Выпускник-2018.

Студент Новосибирского промыш-
ленно-энергетического колледжа
(Факультет «Электроснабжение по отраслям»,
1 курс).



Екатерина Наумова,
Выпускница-2018.

Студентка Камчатского
медицинского колледжа
(Факультет «Фармация», 1 курс).



Стояли на последнем мы звонке,
И провожали вас всей школой в дальний путь.
Те годы, пролетевшие с тобою, выпускник,
Уже нам не вернуть...
И ты на выпускном встречал зарю-красну.
Склонялось всё ко сну,
А ты сидел и всё твердил:
- Я не усну, я не усну.
А время-то берёт своё,
И, погружаясь в сон,
Ты забываешь обо всём.
Но тут, открыв глаза, ты думаешь о том,
Что с классом со своим родным не скоро ты увидишься потом.
Сидите вы всем классом у костра
И вспоминаете прошедшие года:
Со школой связанные дни и вечера.
А завтра ждёт вас новый жизненный урок.
Счастливого пути желаю, выпускник!

Зырянова Елена, 7 класс



Алексей Петренко,
Выпускник-2018.

Студент СПб Государственного
университета
(Юридический факультет, 1 курс).



Миллиана Таят,
Выпускница-2018.

Студентка Камчатского
Государственного университета
им. Витуса Беринга
(Социально-экономический факультет, 1 курс)



Денис Слезев,
Выпускник-2018.

Студент Ставропольского государ-
ственного аграрного университета
(Экономический факультет, 1 курс).



Тимур Тналхут,
Выпускник-2018.

Студент Новосибирского коллед-
жа при НГУЭиУ (Факультет «Земель-
но-имущественные отношения», 1 курс).

Запасы воды на грани истощения!

Известно ли вам, что когда вы выпиваете стакан воды, четвертую часть этой воды уже кто-то пил?

А знаете ли вы, что из-за болезней, вызванных некачественной водой, каждые 19 секунд на Земле умирает ребенок, а каждый 8-й житель нашей планеты не имеет доступа к питьевой воде?

Подсчитано, что на Земле примерно 1400 млн куб. км воды, из которых пресной – около 2 %, причем большая её часть сосредоточена в ледниках Антарктиды и Гренландии, а также в глубоких водоносных горизонтах. Основные источники воды, потребляемой человеком – озера, реки, почвенная влага и подземные воды. Запасы пресной воды в этих источниках – это лишь 0,01 % всей воды на Земле. На территории нашей страны сосредоточено 20 % мировых запасов пресных вод. В России более 2,5 млн. рек и более 2 млн. озер, однако многие из них являются загрязненными. Вода российских рек и озер непригодна для использования в хозяйственных целях без дополнительной очистки.

Вода является возобновляемым ресурсом, но запасы чистой и безопасной для здоровья пресной воды ограничены. **Что мы можем сделать вместе для улучшения ситуации? Большую заинтересованность в решении вопросов охраны водных ресурсов проявляют российские школьники.** Примером является предложение о проведении флешмоба «Голубая лента», призванного привлечь внимание людей на проблемы, связанные с водными ресурсами, в Международный день водных ресурсов – 22 марта.

Участники флешмоба - школьники и студенты от 6 до 22 лет - выходят на улицы своих населенных пунктов, показывают специально придуманный для этого события танец, а затем общаются с местными жителями и раздают символические голубые ленточки и листовки с информацией о важности бережного отношения к водным ресурсам. Проект флешмоба «Голубая лента» был предложен и впервые проведен школьниками в одном из районов Омской области в 2013 году.

С 2014 года в рамках Российского национального юниорского водного конкурса началась реализация проекта проведения флешмоба «Голубая лента» на всероссийском уровне.

https://planeta.ru/campaigns/golubaya_lenta



Итоги муниципального этапа конкурса «Вода для жизни»

18 января на базе КГОБУ «Тиличикская школа-интернат для обучающихся с ОВЗ» состоялось подведение итогов муниципального этапа Конкурса «Вода для жизни» Всероссийского мероприятия «Голубая лента», в котором приняли участие 58 учащихся из семи образовательных учреждений Олюторского района.

Муниципальный этап Конкурса «Вода для жизни» проводился с 1 ноября по 15 января и включал следующие номинации: конкурс плакатов «Проблемы водных объектов региона», литературный конкурс «Вода – источник жизни», конкурс фотографий «Голубое золото», конкурс мультимедийных презентаций «Из истории водных объектов своего региона».

Жюри, в котором работали редактор газеты «Олюторский вестник», директор МКУ ДО «Олюторская РДШИ», методист отдела экологического просвещения ФГБУ «Кроноцкий государственный природный биосферный заповедник» и учителя образовательных учреждений с. Тилички, подвели итоги и определило победителей.

В номинации «Плакат» от нашей школы приняли участие 7 человек. Каждому из них была вручена грамота победителя или призера конкурса в своей возрастной группе.

1 место – «Бухта Скрытая – подводным жителям открытая» Слюсарь Софья (1 б класс), «Загрязняя природу, ты загрязняешь свою жизнь» Скверская Валерия (5 а), «Не дайте пауку подлести свои сети» Мартьянова Елена (7 класс); **2 место** – «Не делай свалку из бухты» Матвеева Ксения (5 а), «А почему мы с вами пьем отравленную воду?» Толмачёва Софья (8 б) и «Я тебя помню! Твой мусор.» Семёнов Артём (6 а); **3 место** – «Сохраним чистоту» Яйнав Ирина (7 класс).

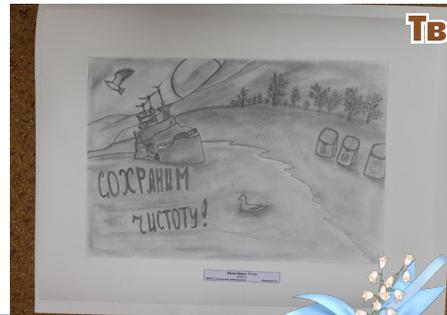
Яковлева О. В., учитель изобразительного искусства



Творчество наших читателей



«Мой плакат называется «Загрязняя природу, ты загрязняешь свою жизнь». Перед началом работы от учителя я узнала, что каждый человек на нашей планете оставляет свой экологический след. У кого-то он маленький, у кого-то огромный, кто-то успевает его сделать меньше, а кто-то об этом даже не задумывается. Мой плакат напоминает тем, кто не понимает, что всё, что он отдаёт природе, потом от неё и получает. Если оставляешь мусор небрежным или убираешь его в неотведённое для него место, то потом не удивляйся, что вместо рыбы ты можешь поймать что-то неожиданное и несъедобное. И вряд ли ты этому будешь рад!» Скревская Валерия



«Я люблю рисовать природу, хоть это и занимает много времени. Порой, самая мелкая деталь может придать рисунку красоту. Изображая природу нашей бухты, я задумалась, каким способом можно решить экологические проблемы у нас в селе, пока не стало поздно. Может, в популярных местах дикого отдыха у жителей нашего села расставить баки для мусора? Лучше всего – для раздельного мусора.» Яйнав Ирина



«На плакате «Не делай из бухты свалки» я изобразила субботник, на котором отряд волонтеров из нашей школы очищает берег бухты от мусора. Такую работу взрослые и дети выполняют каждый год. Посмотрев на мой плакат, может быть, и другие жители нашего села присоединятся к нашему отряду, а может быть, и перестанут мусор бросать там, где его не должно быть.» Матвеева Ксения.

«За нашим селом есть огромная свалка, которая много лет разрастается из-за мусора, съезженного туда жителями села. Все вредные вещества, выделяемые из неё, вымываются подземными водами, вероятно, в нашу бухту, где мы купаемся и ловим рыбу. Получается, мы сами отравляем водоём, на берегу которого живём, и рыбу, которую с удовольствием едим? Я нарисовал об этом. Показал связь свалки и бухты через более видимые объекты (одноразовая посуда, старые игрушки), чем невидимые токсичные вещества. Немного ужасающе вышло, но может это даст повод задуматься о мусоре, который хранится рядом с нашим селом. А обращение мусора к человеку: «Я помню тебя» показывает, какой экологический след мы оставляем на своей родине.» Семёнов Артём



«Мы живём на берегу бухты Скрытой. В наших водах много разновидностей рыб и морских зверей. Летом, осенью, зимой и весной – круглый год рыбаки получают богатый улов. Но ловят они не только морскую живность, но и куски ржавого металла, пакеты, разного вида пластмассы и стекло. Дело в том, что к нашим берегам приносит мусор одно из течений Тихого океана, из-за чего отравляется вода, рыбы, птицы. Так же большой вред нашему селу приносит огромная свалка. В течение многих лет туда выбрасывает свой мусор весь посёлок. Мусор токсичен, он выделяет химические вещества в землю, оттуда в воду (реки, озёра, бухту), которую мы пьём...» Толмачёва Софья

Потеряшка

Автор комикса
Семёнов Артём,
ученик 6 а класса.



Выпускающий редактор: Бейлин А.
Фотографии представлены Назаровой А.,
Денисовой А. и взяты со школьного сайта.
Ответственная за выпуск: Яковлева О. В.

Макет создан в программе Adobe InDesign.
Газета отпечатана на принтере EPSON L 1800 Series.
Газета распространяется через классные коллективы,
а также на школьном сайте.

schkolnik.ru

Адрес редакции:
688800, Камчатский край, Олю-
торский район, с. ТИЛИЧИКИ,
ул. МОЛОДЕЖНАЯ, 9, КАБ. 9.

Учредитель и издатель газеты «НАША школьная страна»:
МКОУ «Тиличическая средняя школа»,
директор Тагаринская И. И.

Кураторы проекта «Школьные новости»:
Смага Е. В., Зам. директора по УЧ
Яковлева О. В., учитель изобразительного искусства

Тираж издания: 20 экземпляров.