

1. "СИБИРОЧКА" - ЛИДИЯ ЧАРСКАЯ

<https://www.labirint.ru/books/66715/?p=15176>

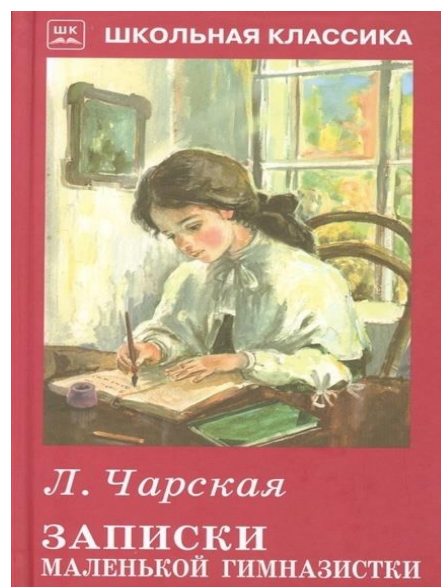
Овдовевший князь едет в Сибирь к другу с девятимесячной дочкой Сашенькой и няней. В дикой тайге на них нападают волки, чтобы спасти ребенка отец привязывает сверток с девочкой к дереву. Волки загрызают няню и ямщика, но отец чудом остается жив. Он пытается найти ребенка, но тщетно. Девочку находит и забирает себе старик, живущий в лесу и занимающийся ловлей птиц, он воспитывает Александру как внучку и называет ее Сибирочка. Ему и невдомек, что девочку ищет отец. Жизнь Сибирочки полна приключений и испытаний. И смерть деда, и встреча с бандитами, и переезд в Петербург, и работу в цирке с дикими зверями... Книга держит в напряжении до последней страницы.



2. "ЗАПИСКИ МАЛЕНЬКОЙ ГИМНАЗИСТКИ" - ЛИДИЯ ЧАРСКАЯ

<https://www.labirint.ru/books/832465/?p=15176>

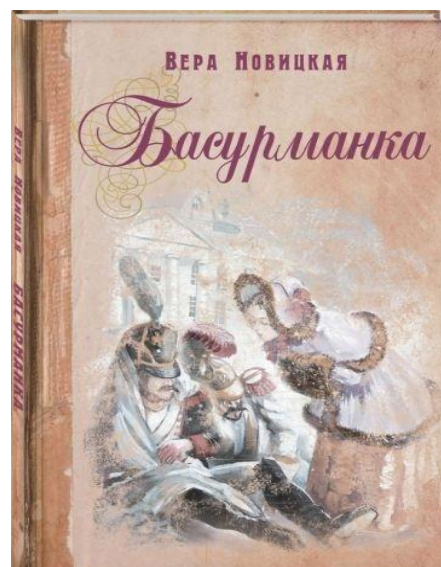
Потрясающая книга о маленькой девочке Лене, оставшейся сиротой и вынужденной переехать в дом своего дяди, где ее не любят и обижают. Много событий произойдет прежде, чем Лена, благодаря своей доброте и открытому сердцу, нашла друзей и дома, и за его пределами. Книга учит отзывчивости, учит не озлобляться, даже если к тебе несправедливо относятся, а своими добрыми делами заслуживать любовь окружающих.



3. «БАСУРМАНКА» - ВЕРА НОВИЦКАЯ

<https://www.litres.ru/8980240/?lfrom=359385462>

Главная героиня повести, маленькая девочка Женя - дочь француженки-гувернантки, оставшаяся в барском доме после смерти матери. Девочка знает своё происхождение, но считает себя русской и со всей юной страстью стремиться доказать это себе и окружающим, для которых теперь в связи с военными событиями 1812 года она - «басурманка».

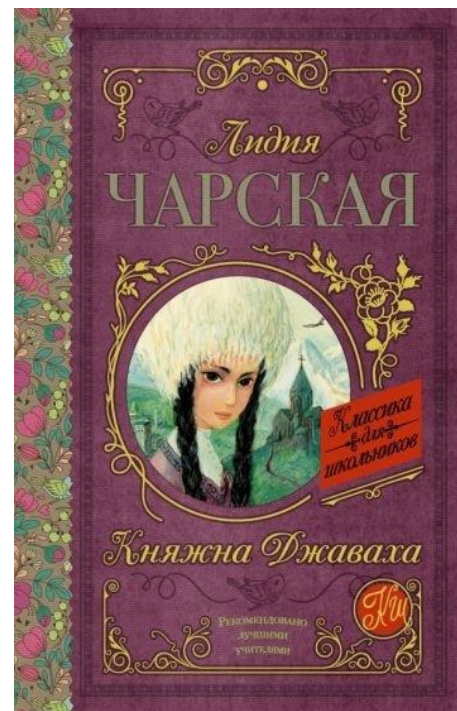


4. «КНЯЖНА ДЖАВАХА». ЛИДИЯ ЧАРСКАЯ

<https://www.labirint.ru/books/502086/?p=15176>

Смерть матери, второй брак отца, сложные отношения с мачехой, побег из дому, учеба в институте благородных девиц - все это было в жизни самой Лидии Чарской, все это она перенесла на страницы своей повести.

Княжна Нина Джавах, дитя гор, дикий цветок, "шайтан девчонка", как называли ее старики. Рано оставшись без матери, она воспитывалась отцом и характер девочки сформировался очень похожим на мальчишеский. Смелая, резкая, любительница скакать верхом, лучшей похвалой для нее стало, когда бабушка, желая отчитать назвала Нину "дикой джигиткой." Эта книга - о настоящей дружбе, верности, чести, о трогательной и нежной привязанности. О яркой жизни ребенка с горем и радостями. Передана красота и обстановка Грузии и Кавказа, любовь к свободе, мысли и чувства детей. Из книги также можно узнать о традициях народа, о семейном укладе, об отношениях между старшим поколением, родителями и детьми.



5. «НАТАШИН ДНЕВНИК». ЛИДИЯ ЧАРСКАЯ

<https://www.litres.ru/65822613/?lfrom=359385462>

Маленькую Наташу растил дед. Для девочки он был не только единственным родственником, но и самым близким другом. Когда его не стало, четырнадцатилетняя Наташа оставила гимназию в небольшом городке на Волге и переехала в большой и мрачный Петербург. Правда людей, к которым она ехала, добрым покровителям ее покойной матери, по указанному адресу не оказалось. В их квартире уже давно проживала другая, и далеко не такая приятная, семья. Бедная девочка оказалась никому не нужной, но все же ее согласились приютить в качестве дармовой рабочей силы. Наташа ведет дневник - единственный ее друг, кому она может поверить все свои горести. Но благодаря своему доброму сердцу она обретает друзей и среди людей и жизнь ее начинает налаживаться.



6. «ХОРОШО ЖИТЬ НА СВЕТЕ! ЗАПИСКИ СЧАСТЛИВОЙ ДЕВОЧКИ» - ВЕРА НОВИЦКАЯ

<https://www.labirint.ru/books/756073/?p=15176>

В книге описана счастливая будничная жизнь девятилетней девочки Маруси, которую все называют просто Мусей. Забавные истории записаны в виде дневника, в котором жизнерадостная девочка с юмором описывает свою жизнь, друзей и учителей, будни и праздники, уроки и шалости: как она подшучивает над гувернанткой и ловит раков, как играет в крокет и участвует в спектакле, как катается на лодке и готовится к поступлению в гимназию. Рассказы Муси — непосредственные и искренние, смешные и наивные — это записки счастливой девочки, которой хорошо жить на свете.



7. "НЕКРАСИВАЯ" - ЛИДИЯ ЧАРСКАЯ

<https://www.labirint.ru/books/406380/?p=15176>

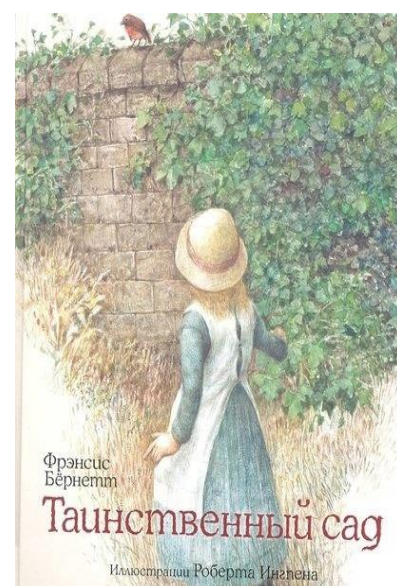
Некрасивая, необщительная и скромная Лиза из тихой и почти семейной атмосферы пансиона, где все привыкли и к ее виду и к нраву, попадает в совсем новую, непривычную среду, новенькой в средние классы института благородных девиц. Не знающая институтских обычаев, принципиально-честная, болезненно-скромная Лиза никак не может поладить с классом. Каждая ее попытка что-то сделать ухудшает ситуацию... Произведение немного похоже на "Чучело" В.Железникова.



8. "ТАИНСТВЕННЫЙ САД" - ФРЕНСИС ЭЛИЗА БЁРНЕТТ

<https://www.labirint.ru/books/647662/?p=15176>

«Таинственный сад» — повесть о сироте Мери Леннокс, опубликованная впервые в 1911 году. Эта история начинается в конце XIX и начале XX веков. Мэри Леннокс приезжает из Индии в Йоркшир (в те времена Индия была всё ещё в составе Британской империи, и много людей из Британии жили и работали в Индии). Когда Мэри переезжает, она не знает, как по-доброму и вежливо относиться к людям. Её родители умерли, когда Мэри было всего девять лет, но при жизни они не уделяли достаточно времени ребёнку. Поэтому девочка росла всегда озлобленной и одинокой, не зная даже, как заводить друзей. Когда она оказывается в поместье Мисселтуэйт у своего дяди (помещик Арчибальд Крейвен), она знакомится со служанкой Мартой и её братом Дикеном, — бедными, но счастливыми людьми. Мэри встречает и Колина Крейвена, сына дяди, который также, как и она сама, был нелюбим. Колин прикован к кровати из-за своей «болезни». Однажды утром Мэри находит в поместье заброшенный сад...



9. «МАЛЕНЬКАЯ ПРИНЦЕССА» - ФРЕНСИС ЭЛИЗА БЁРНЕТТ

<https://www.labirint.ru/books/730026/?p=15176>

Сара Крю (Сара Крю) никакая не принцесса. Просто у нее был очень состоятельный отец, богатое воображение, доброта и необыкновенное чувство собственного достоинства. Именно эти черты характера и спасли девочку, когда в одночасье она все потеряла. Капитан Ральф Крю привозит из Индии свою маленькую дочь Сару, и отдаёт её учиться в пансион для девочек. Директриса мисс Минчин сразу невзлюбила новую воспитанницу, но вынуждена скрывать неприязнь, поскольку отец Сары очень богат, и такая воспитанница выгодна для пансиона. Когда приходит известие о внезапной гибели капитана Крю и его разорении, мисс Минчин даёт волю своей злобе. Но справедливость всегда торжествует.

Ведь никто не знает, что мнимое разорение Крю обернулось многократным увеличением его состояния. И пока Сара с достоинством переносит унижения со всех сторон, её, наследницу миллионов ищут мистер Карисфорд – друг капитана Крю...

